

CANADA JOE

(Testi di Lemmy Spade / Ray Collins
Disegni di Carlos Enrique Vogt)



Parte 1 - LANCIOSTORY 1975 .. 1978

Parte 2 - SKORPIO 1983 .. 1985

EURA EDITORIALE



Canadá Joe

**Guión: Lemmy Spade / Ray Collins
(Eugenio Juan Zappietro)**

Dibujo: Carlos Enrique Vogt

**190 Páginas
Blanco y Negro**

El origen de esta serie es un unitario aparecido en el Suplemento Extra de Skorpio: Corto Maltés N° 1 de agosto de 1974 (que no es el N° 1 de la revista Corto Maltés, editada en diciembre de 1974). Tras ver que la historia funcionaba, en 1976, y ya en Corto Maltés, la historia toma forma de serie, extendiéndose hasta 1979.

En Italia la serie tuvo mas aceptación que en Argentina, y a pedido de Eura en 1983 los autores realizaron otra serie que nada tiene que ver con esta y la siguieron hasta 1985, totalizando 22 episodios mas. Y en 2009 decidieron retomar al personaje, y hasta mediados de ese año iban publicados 2 episodios más de una tercera etapa.

(Apuleyo)

01. CANADA JOE 1
02. CANADA JOE 2
03. NIEVE ROJA10
04. BALADA DE PRIMAVERA
05. EL REÑIDERO
06. LA NOCHE DE GACELA BLANCA
07. EL SAMURAI
08. RÍO ESCONDIDO
09. LA RUTA DE BARNABY BOW
10. EL HIJO MENOR DE MAMA BOW
11. NADIE SALE VIVO
12. ORO SANGRIENTO
13. THUNDER
14. LA NIÑA DE LOS CIERVOS
15. EL FIN DE LAS TINIEBLAS
16. OKLAHOMA RIDER
17. BALA POR BALA

PARTE I

LANCIOSTORY
1975/76/77/78

CANADA JOE



E' UNA CACCIA ALL'UOMO COMINCIATA AI CONFINI DEL LAGO ONTARIO E CHE ORA CONTINUA AL NORD, ATTRAVERSO I FIUMI, LE GOLE TRA LE ALTE MONTAGNE E I BOSCHI DEL QUEBEC. IL CAPITANO GARY BOW, CONOSCIUTO COME CANADA JOE, HA TROVATO FINALMENTE LE ORME DI WANAMAKER, UN ASSASSINO FUGGITO DA FORT FIVE BULLS...

MA OGGI E' LA VIGILIA DI NATALE E CANADA JOE E' STATO INVITATO A PASSARE LA SERATA PRESSO LA FAMIGLIA DI HENRIETTE FLEURY, LA SUA FIDANZATA. SARA' UNA TREGUA SERENA PER LA GRANDE TENSIONE CHE LO ATTRANAGLIA...



LA SUA MENTE A TRATTI SI VOLGE AL TEPORE DI QUELLA CASA, ALLA DELIZIOSA HENRIETTE...

MA IL PENSIERO DI WANAMAKER E' COME UN'OSSessione PER JOE...



QUEL BANDITO NON CONOSCE LA ZONA... LO ACCIUFFERO' PRIMA CHE ARRIVI ALLA VALLATA DI LEIGH!



UN LUPO AFFAMATO. INTANTO, AFFIANCA LA SUA MARCIA...



BRUTTO AFFARE VEDERSELA CON UN LUPO AFFAMATO!



MA CANADA JOE ESTRAE FULMINEO UN COLTELLO E LO AFFONDA IN UNA ZAMPA DELL'ANIMALE...





ECCO ANCORA QUELLO SGUARDO CHE NON CHIEDE COMPASSIONE...



I LUPI DI WINNIPEG E DEL QUEBEC SPESSO SI FINGONO SCONFITTI O MORTI PER POI PRENDERE DI SORPRESA LE LORO VITTIME.

DAI, NON FARE LA COMMEDIA... TANTO NON TI AMMAZZERO!



CANADA JOE PRENDE IL LACCIO DALLA SELLA E LO ASSICURA AL CORPO DEL LUPO PER POTERLO TRASCINARE.



TI PORTERO' DOVE LA NEVE NON POTRA' SEPPELLIRTI...



MENTRE DUE OCCHI SPIETATI LO OSSERVANO, JOE GIUNGE A STOCKBRIDGE, IN UN RIFUGIO UTILIZZATO DAI CACCIATORI DI PELLI.



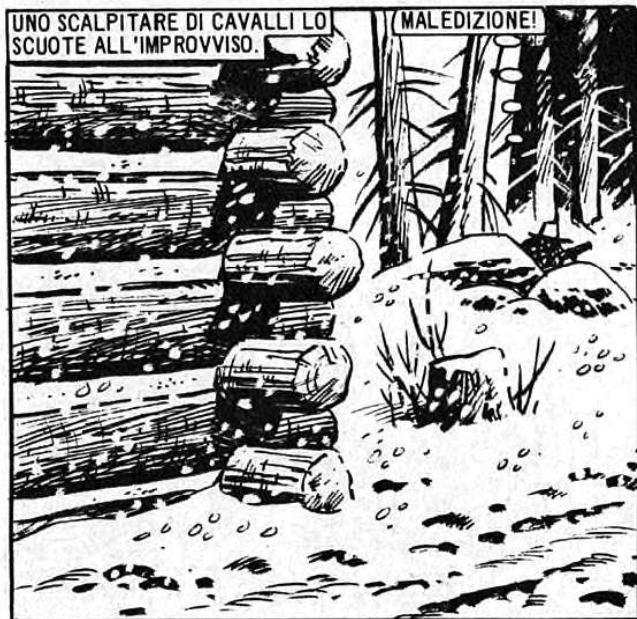


TI LEGERO' UNA STECCA DI LEGNO ALLA ZAMPA, COSI' POTRAI RIPRENDERE LA TUA STRADA.



POCO DOPO...

MAH... NON SO NEMMENO IO PERCHE' L'HO FATTO. AVREI DOVUTO UCCIDERTI... UN GIORNO ASSALIRAI QUALCHE ALTRO.



UNO SCALPIRE DI CAVALLI LO SCUOTE ALL'IMPROVISO.

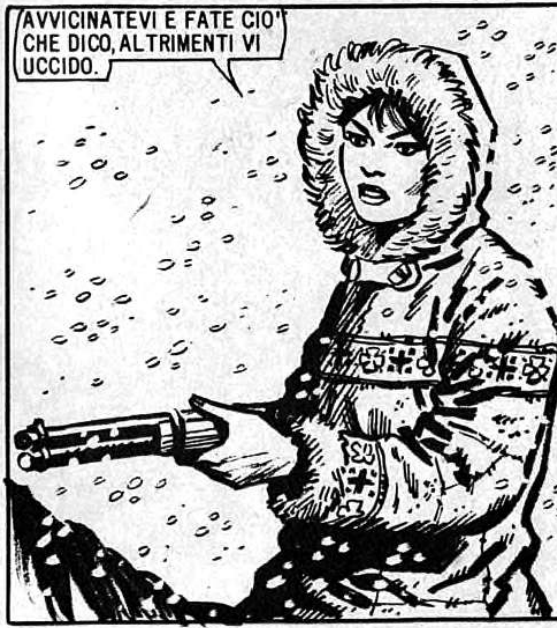
MALEDIZIONE!



QUALCUNO ARRIVA AL RIFUGIO, MA NON SI TRATTA DELL'UOMO CHE CANADA JOE STA BRACCANDO.



SALVE... CERCATE RIPARO DALLA TORMENTA? HO DEL CAFFE' CALDO E DEL COGNAC, SE VOLETE... AVETE VISTO PER CASO UN UOMO ALTO CON LA BARBA, VENENDO QUI?



AVVICINATEVI E FATE CIO' CHE DICO, ALTRIMENTI VI UCCIDO.

EH, RAGAZZINA! ... NON SEI UN PO' TROPPO GIOVANE PER UCCIDERE?

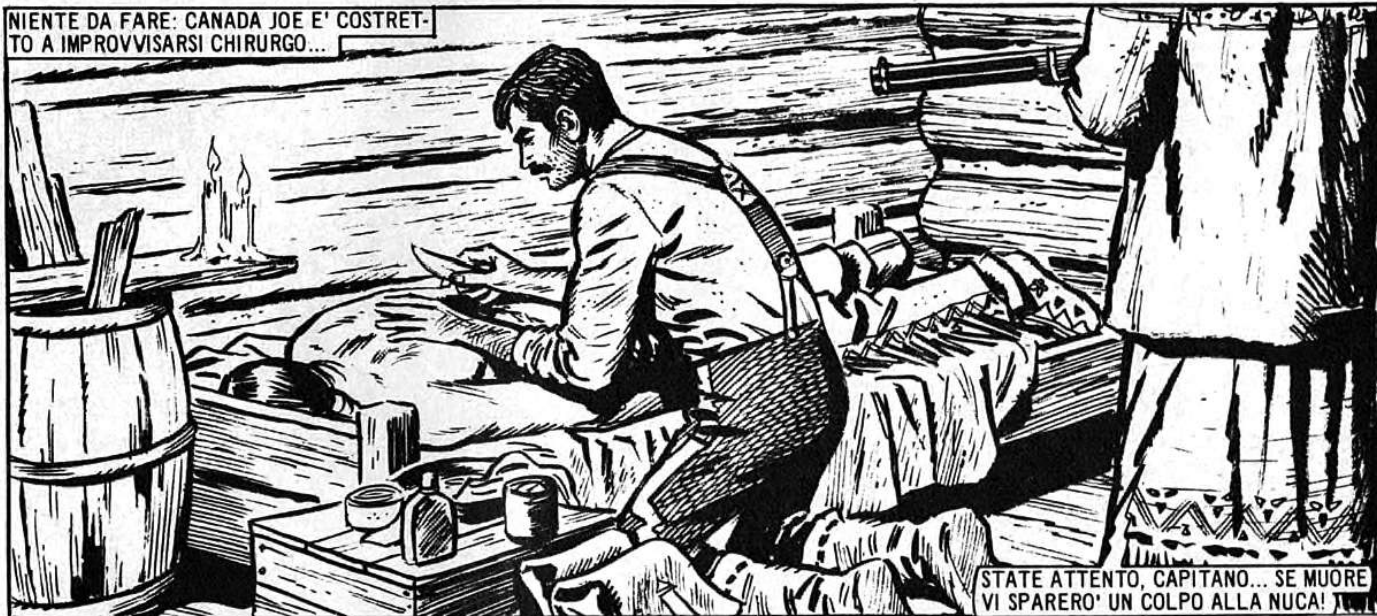
NON MI PIACE ESSERE CHIAMATA «RAGAZZINA». IL MIO NOME E' CLAUDINE, MIO PADRE ERA FRANCESE.



LUI E' JEAN-PIERRE. E' UN INDIANO «CROW», COME ME. LO HA FERITO UN POLIZIOTTO DEI VOSTRI, CHE VOLEVA PRENDERMI. JEAN-PIERRE MI HA DIFESA... ORA PORTATELO DENTRO E CURATELO, SE VOLETE SALVARE LA PELLE!



NIENTE DA FARE: CANADA JOE E' COSTRETTO A IMPROVVISARSI CHIRURGO...



STATE ATTENTO, CAPITANO... SE MUORE VI SPARERO' UN COLPO ALLA NUCA!

QUESTO L'HO CAPITO. MA... SENTI UN PO': PERCHE' VOLEVA ARRESTARTI, LA POLIZIA A CAVALLO?

UN CAPOSQUADRA DEI FLEURY HA CERCATO DI PORTARMI NELLA SUA CAPANNA. MI SONO DIFESA...



INTANTO IL LUPO COMINCIA A RINGHIARE, RENDENDO ANCORA PIU' ELETTRICA L'ATMOSFERA NEL RIFUGIO...

CHE RAZZA DI SITUAZIONE! ADESSO MANCA SOLO CHE ARRIVI WANAMAKER E MI SORPRENDA IMPEGNATO IN QUESTO «LAVORO»...



ASCOLTAMI, CLAUDINE... IO SONO SULLE PISTE DI UN ASSASSINO, CHE FORSE SI NASCONDE PROPRIO QUI VICINO. IL MIO DOVERE SAREBBE...

ME NE FREGO DEL VOSTRO DOVERE, CAPITANO! ESTRAETE LA PALLOTTOLA A JEAN-PIERRE O VI UCCIDERO!



VOI PORTATE LA STESSA DIVISA DELL'UOMO CHE LO HA FERITO, QUINDI SIETE COLPEVOLE QUANTO LUI. SBRIGATEVI! NON ABBIAMO TEMPO DA PERDERE!



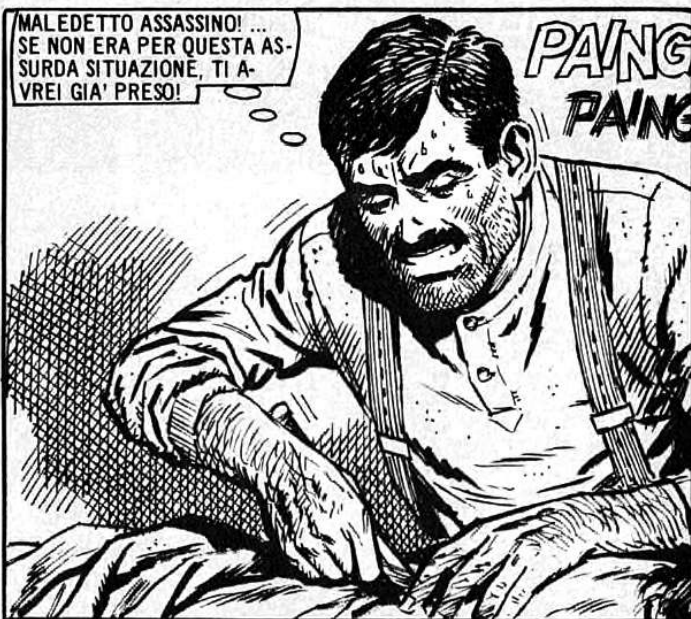
D'IMPROVISO ARRIVA UNA GRANDINATA DI COLPI.

E' WANAMAKER... TE L'AVEVO DETTO, RAGAZZINA! ADESSO SARANNO GUAI PER TUTTI!



HO UN FUCILE E MI OCCUPERO' IO DI QUELL'UOMO, VOI INTANTO CONTINUE A PENSARE A JEAN-PIERRE!





CLAUDINE, INTANTO, RISPONDE
AL FUOCO DEL BANDITO.



GLI HO ESTRATTO IL PROIETTILE. QUE-
ST'UOMO HA LA FEBBRE ALTA, RAGAZ-
ZINA. CHE FARAI ADESSO?

E' AFFAR MIO!



APPENA AVRETE FINITO DI BEN-
DARLO VE NE ANDRETE... E NON
TENTATE DI IMBROGLIARMI PER-
CHE' MUOIO DALLA VOGLIA DI
CACCIARVI IN CORPO UN PAIO
DI PALLOTTOLE!



LA «RAGAZZINA» SEMBRA MOL-
TO DECISA, QUINDI E' INUTILE
CERCARE DI GUADAGNAR TEM-
PO.

METTETEVI LA GIACCA E AN-
DATE AD AFFRONTARE QUEL-
L'UOMO. AVANTI!



GUARDA CASO, PERO'... QUESTA VOLTA NON
SI TRATTA DI UN INDIANO INDIFESO...



EH, LA' FUORI, ASCOLTATE... ADESSO FARO'
USCIRE IL POLIZIOTTO. SARA' TUTTO VO-
STRO! IN CAMBIO, PERO', PRETENDO DI ESSE-
RE LASCIATA TRANQUILLA QUI, CON UN FERI-
TO. AVETE SENTITO, SI' O NO?



TI HO SENTITO, PICCIONCINA «CROW»! ACCETTO L'ACCORDO. MANDAMI FUORI IL POLIZIOTTO DISARMATO!

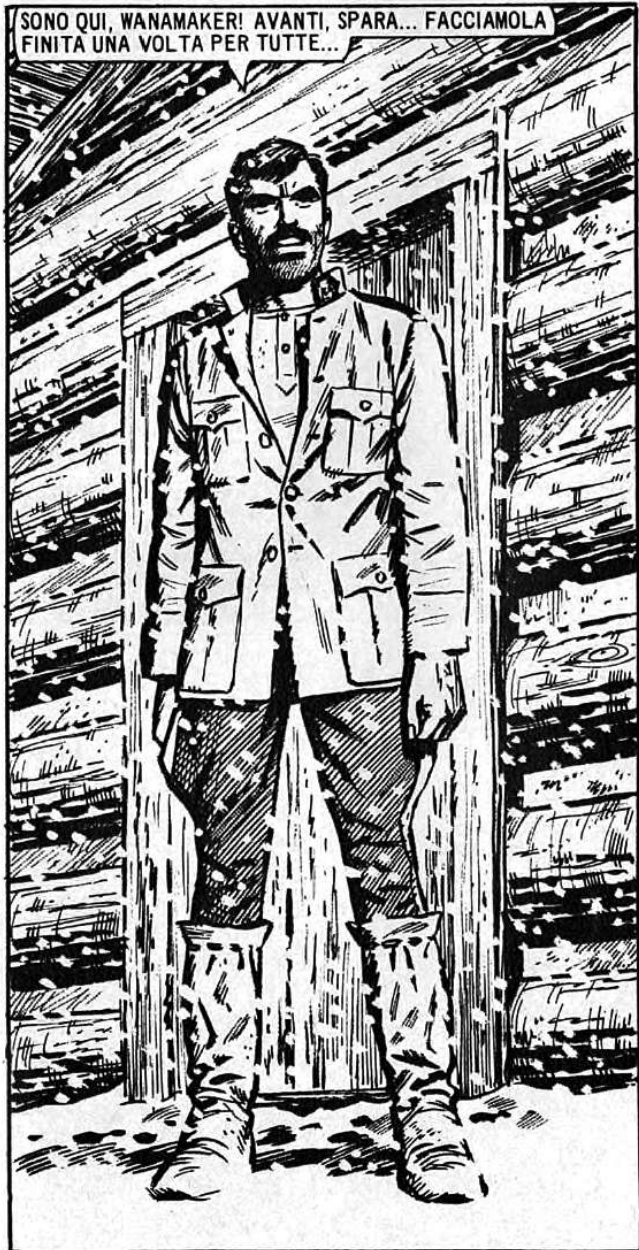


E' TRISTE MORIRE LA VIGILIA DI NATALE. MA CANADA JOE NON PERDE LA SUA CALMA.

DÀGLI DEL CHININO... LO TROVERAI TRA LE MIE COSE. CREDO CHE SI SALVERÀ'.



SONO QUI, WANAMAKER! AVANTI, SPARA... FACCIAMOLA FINITA UNA VOLTA PER TUTTE...



MI DISPIACE PER TE, HENRIETTE. MA QUESTA SERA DOVRAI CERCARTI UN ALTRO CAVALIERE, PER IL BALLO DELLA VIGILIA...



IL SANDITO PRENDE LA MIRA MENTRE LA VITA DEL BOSCO SEMBRA FERMARSI UN ATTIMO, IN ATTESA DELL'ESPLOSIONE.



IL LUPO LANCIA A CANADA JOE UNO SGUARDO CHE SEMBRA QUASI DIRE: «ADESSO SIAMO PARI, EH CAPITANO?»...

GRAZIE, AMICO.



NEPPURE UN... GRUGNITO DI SALUTO. IL LUPO LO GUARDA ANDAR VIA MENTRE LA ZAMPA FERITA ORMAI NON CE LA FA PIU' A SOSTENERLO.





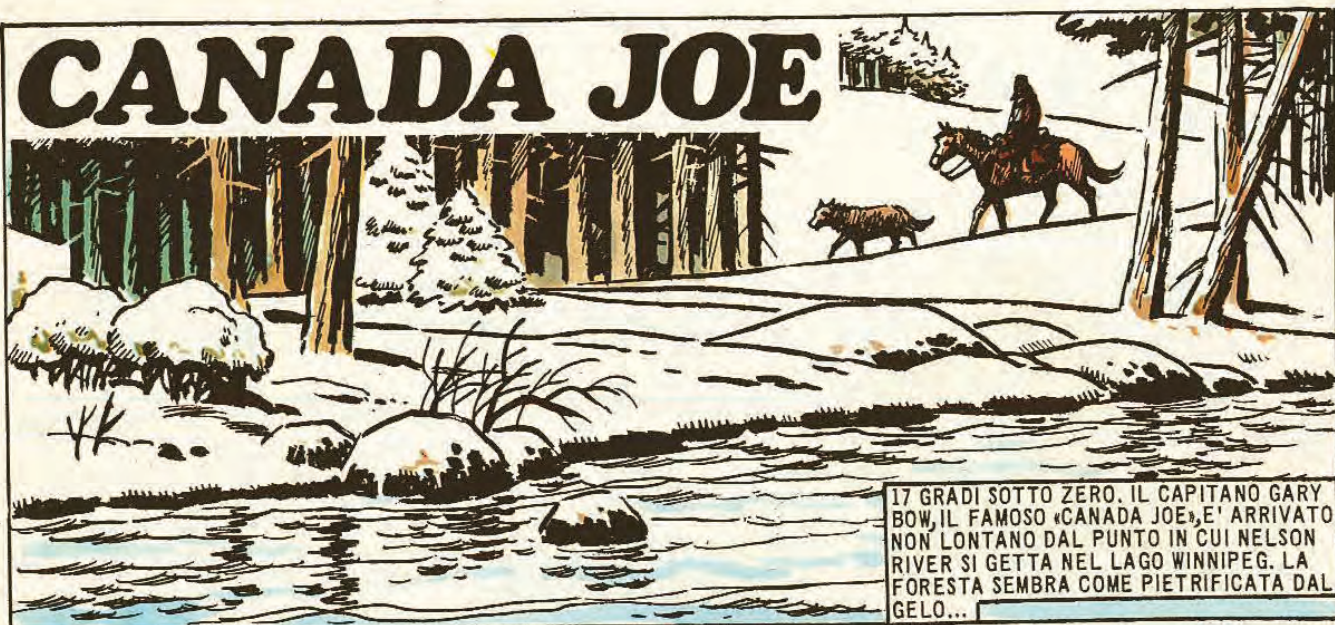
CARLOS
ENRIQUE
VOG.

MOLTE COSE, JEAN-PIERRE... TRA L'ALTRO UN LUPO E UN UOMO MI HANNO INSEGNATO CHE SI PUO' ANCORA AVER FIDUCIA IN QUALCUNO, DI QUESTI TEMPI.



FINE

CANADA JOE



17 GRADI SOTTO ZERO. IL CAPITANO GARY BOW, IL FAMOSO «CANADA JOE», È ARRIVATO NON LONTANO DAL PUNTO IN CUI NELSON RIVER SI GETTA NEL LAGO WINNIPEG. LA FORESTA SEMBRA COME PIETRIFICATA DAL GELO...

PER OTTO MESI ALL'ANNO NESSUNO OSA ATTRAVERSARE QUEL CANDIDO DESERTO DALLA NEVE IMMACOLATA.



IL FIUME È UNA PISTA DI GHIACCIO. IL LUPO AL QUALE «CANADA JOE» HA DATO IL NOME DI «AMICO» APRE LA SILENZIOSA MARCIA. SOLO LUI SA DOVE DEVE ANDARE...

ECCOMI QUI MENTRE VADO DIETRO AD UN LUPO CHE MI PORTA CHISSA' DOVE. FORSE IN QUESTO MOMENTO HENRIETTE, LA MIA PROMESSA SPOSA, STA LAVORANDO AL SUO CORREDO...



«CANADA JOE» HA GIÀ DATO LE DIMISSIONI, DALLA ROYAL MOUNTED POLICE CANADESE. INTENDE SPOSARSI A TORONTO CON HENRIETTE FLEURY E DIVENTARE IL TRANQUILLO AMMINISTRATORE DEI BENI DI HENRIETTE...

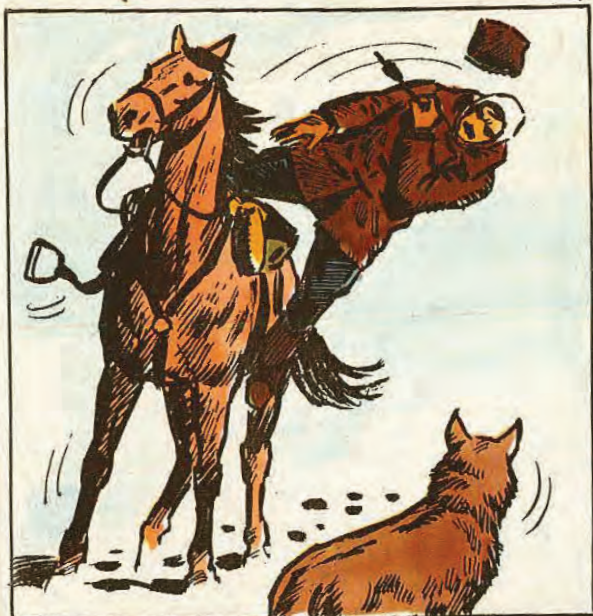


LASCERÀ PER SEMPRE QUELLE ZONE SELVAGGE E VIVRÀ LA VITA PACIFICA E COMODA DELLA CITTA'.



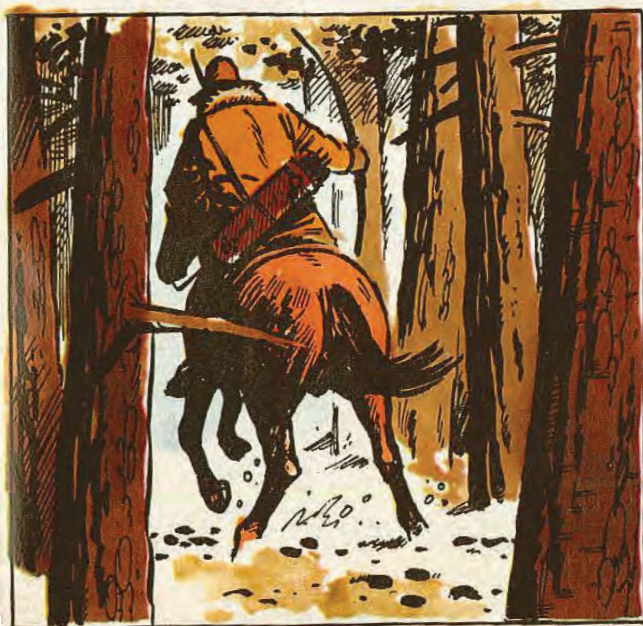


UN SIBILO... LA FRECCIA GLI SI CON-
FICCA NEL PETTO...



CADE RIVERSO SULLA NEVE GHIACCIATA. NEGLI OC-
CHI DEL LUPO UN'ANGOSCIA QUASI UMANA.

VA' VIA... «AMICO»... CHI HA TIRA-
TO... LA FRECCIA... ORA PRENDE-
RA' DI MIRA TE...

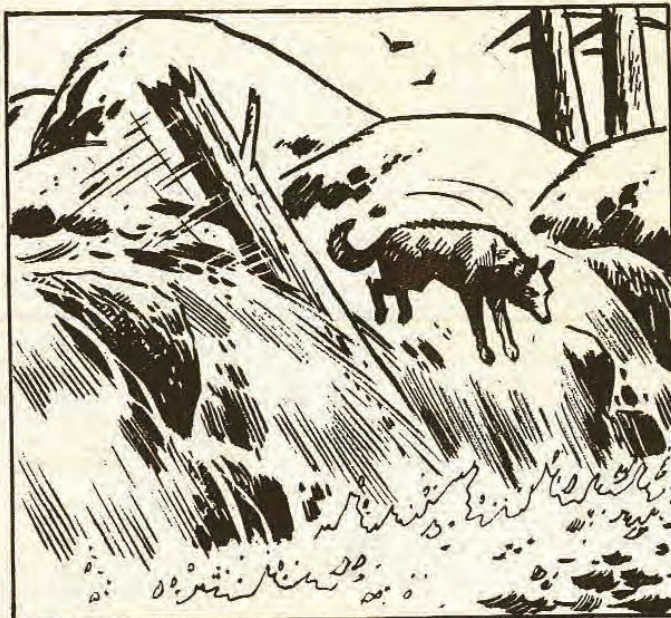


«AMICO» E' IL LUPO CHE UN TEMPO HA ANCHE CER-
CATO DI UCCIDERE «CANADA JOE». MA ORA SONO AMI-
CI, INCREDIBILMENTE LEGATI.

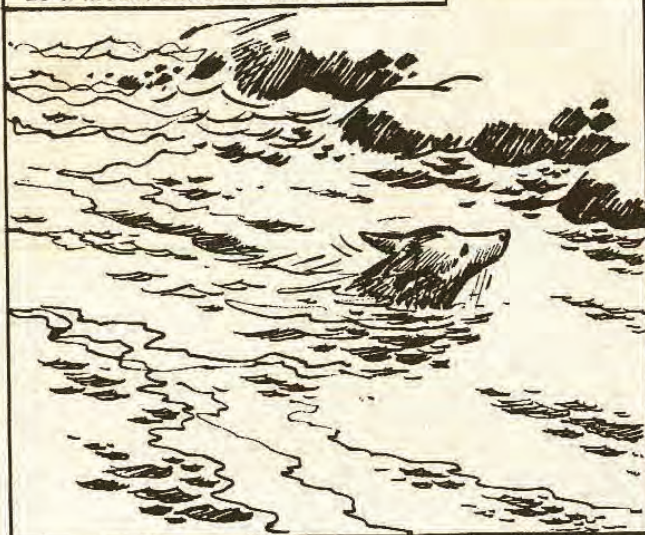




QUI LA RAPIDA CORRENTE HA IMPEDITO AL FIUME DI GELARE. BASTA STARE IN EQUILIBRIO SU DI UN TRONCO E CI SI PUO' SPOSTARE SENZA FATICA...



NELL'ARIA «AMICO» AVVERTE GIA' L'ODORE INCONFONDIBILE DELLA PRIMAVERA. IL RICHIAMO CHE COME OGNI ANNO LO SPINGE A CERCARSI UNA COMPAGNA.



QUESTO E' IL POSTO IN CUI DA CUCCILO HA GIOCATO CON I SUOI FRATELLI. QUI HA SENTITO IL RICHIAMO DELL'AMORE PER LA PRIMA VOLTA...



... QUI HA PERDUTO LA SUA PRIMA LOTTA CON UN LUPO PIU' ADULTO A CUI CONTENDEVA LA FEMMINA...



... LA FEMMINA CHE SI ERA VOLTATA A GUARDARLO MENTRE SI ALLONTANAVA CON IL VINCITORE.



NON SI MUOVE, ASPETTA CHE GLI ALTRI LO RICONOSCANO. E' BELLO ESSERE TORNATI, DOPO TUTTO...



PIERRE ORMANDY
E' ARRIVATO AL
LAGO WINNIPEG
QUANDO ERA ANCO-
RA GIOVANISSIMO
ED HA FATTO FOR-
TUNA. DA MOLTI
MESI, PERO', LA
SUA MENTE E' OC-
CUPATA DA UNO
SPASMODICO DE-
SIDERIO DI VEN-
DETTA...

GERARD, CREDI CHE «DAINO GRIGIO» AVRA' TRO-
VATO QUEL MALEDETTO DI AMOS WEBSTER?

ORA CE LO DIRA'.



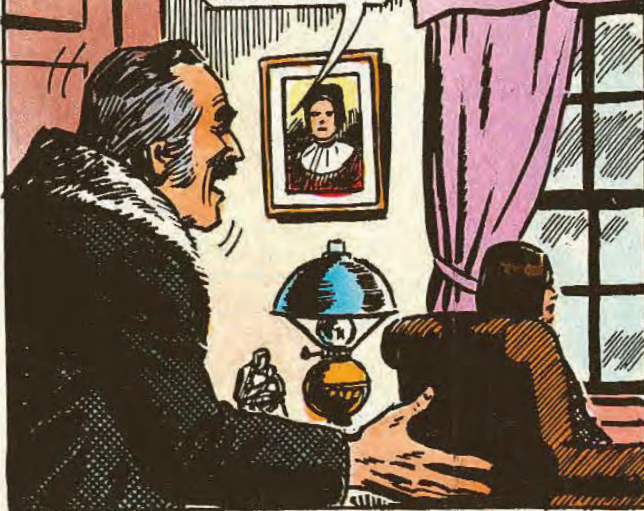
AMOS WEBSTER E' LUNGO IL NELSON RIVER. HA UNA MIA FRECCIA PIANTATA IN CORPO.

LO HAI BECCATO! PER DIANA, LO HAI BECCATO!



GLI OCCHI DI PIERRE ORMANDY BRILLANO DI GIOIA.

IVY! IVY CARA... ABBIAMO TROVATO WEBSTER!



IVY! MI SENTI, FIGLIA MIA? LO ABBIAMO TROVATO...

E' INUTILE, PAPA', LO SAI. IVY NON TI RISPONDERA'. DA QUANDO QUEL VIGLIACCO DI WEBSTER L'HA ASSALITO, NON HA PIU' DETTO UNA SOLA PAROLA...



SONO SEI MESI CHE ORMANDY ED I SUOI UOMINI CERCANO IL TENENTE DELLA POLIZIA A CAVALLO AMOS WEBSTER, REO DI AVER AGGREDITO LA GIOVANE IVY...

... CHE, PER LO CHOC SUBITO, HA PERSO LA PAROLA ED E' PRECIPITATA IN UN ABISSO DI ASSOLUTA APATIA, CHE NESSUNA CURA E' RIUSCITA A VINCERE.



LA NEVE STA COPRENDO LA FERITA, ATTORNO ALLA QUALE IL SANGUE RAGGRUMATO E' DIVENTATO SCURO.



«AMICO», APRE DI NUOVO LA MARCIA, I LUPI LO SEGUONO SILENZIOSI. QUANDO ARRIVANO, L'UOMO SEMBRA MORTO.



FORSE I LUPI CONOSCONO PER ATAVICA ESPERIENZA LE FORME DELLA MORTE E LE ARMI DEI CACCIATORI.



«AMICO» CONOSCE BENE QUEI POSTI. SA CHE C'E' UN RIPARO NATURALE, UNA GROTTA SEMPRE ASCIUTTA IN UNA PARETE DELLE SILVER HILLS...



PORTEREMO WEBSTER DAVANTI A IVY. LA FORTE SCOSSA POTREBBE FARLA GUARIRE... E' GIA' ACCADUTO A MOLTE ALTRE PERSONE. LO PENSI ANCHE TU, GERARD?

(IO PENSO SOLO DI UCCIDERLO CON LE MIE MANI, PAPA'.



MEZZ'ORA SOTTO LA NEVICATA, POI LA GROTTA SI APRE COME UNA BOCCA NERA NEL BIANCO IMMACOLATO DELLA MONTAGNA.



«AMI... CO»... SEI TU...



IL BRANCO DI LUPI E' FERMO DAVANTI ALLA CAVERNA. A QUELLA LATITUDINE LA NOTTE COMINCIA A SCENDERE ALLE TRE DEL POMERIGGIO, IL VENTO SI FA ANCORA PIU' GELIDO MENTRE LA FEBBRE DIVORA «CANADA JOE»...



E SE PER CASO NON FOSSE WEBSTER, MA UN ALTRO POLIZIOTTO? SE «DAINO GRIGIO» SI FOSSE SBAGLIATO?

NON VOGLIO PENSARCI. DEVE ESSERE QUEL MALEDETTO DI WEBSTER.



ACCANTO AL CORPO DELL'UOMO, IL LUPO ATTENDE, IMMOBILE. LE ULTIME LUCI DEL GIORNO METTONO NEGLI OCCHI DELL'ANIMALE STRANI BAGLIORI ROSSASTRI...



LA NEVE HA COPERTO LE TRACCE! «DAINO GRIGIO»... ERA QUI WEBSTER?



CONOSCO UNA CAVERNA NELLE SILVER HILLS. FORSE NON LO HAI UCCISO ED E' RIUSCITO A RIFUGIARSI LA'...

ANDIAMO.



ORMANDY SENTE IL SANGUE RIBOLLIRE. FINALMENTE STA PER TROVARSI DI FRONTE ALL'UOMO CHE PIU' ODIA AL MONDO.

SPARATE APPENA LO VEDETE. RICORDATE CIO' CHE HA FATTO A IVY...



«CANADA JOE» E' IN PREDA ALLA FEBBRE. DELIRA, RIVIVE IN POCHI ATTIMI TUTTA LA SUA VITA...

«AMICO»... DOVE SEI, «AMICO»?

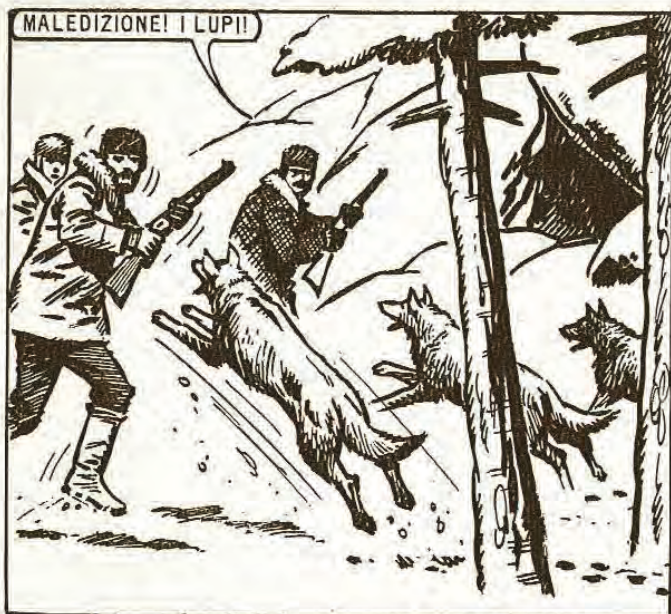


SE NE E' ANDATO...



APRITEVI A VENTAGLIO... E' SICURAMENTE ARMATO... AVANTI!!!





MALEDIZIONE! I LUPI!



SPARI, LATRATI, GRIDA DI DOLORE. ANCHE GLI ALBERI DELLA FORESTA SEMBRANO TRASALIRE...

PAING

PAING



«AMICO»! QUI!



VIENI QUI, «AMICO», CHIAMA GLI ALTRI...



«AMICO» E' ORMAI IL CAPO DEL BRANCO. I LUPI GLI OBBEDISCONO. E LUI OBBEDISCE ALL'UOMO CHE E' DIVENTATO SUO AMICO ED AL QUALE DEVE LA VITA...

SOSPENDETE IL FUOCO... E' LUI... E' WEBSTER!



WEBSTER E' MORTO AD ALBANY, DUE MESI FA. IO SONO IL CAPITANO BOW. VOI CHI SIETE?

MA NON RIESCE AD AGGIUNGERE ALTRO.

DOBBIAMO PORTARLO A CASA. PRENDETELO! E CHE NESSUNO SPARI CONTRO I LUPI.



«AMICO» LI GUARDA ALLONTANARSI, NON SA COSA DEVE FARE...



SONO PASSATI TRE GIORNI. UN PALLIDO SOLE INVERNALE ILLUMINA LE FINESTRE CHE IVY GUARDA FISSAMENTE DA SEI MESI, IMMOBILE E SILENZIOSA. UNA PORTA SI APRE, UN UOMO DAL VOLTO STANCO LE SI AVVICINA...



AMOS WEBSTER E' MORTO. LO HA UCCISO UN CACCIATORE MENTRE STAVA TORNANDO QUI. HA PARLATO DI IVY, HA DETTO CHE VOLEVA SPOSARLA...

CONOSCEVO BENE AMOS. E SO CHE NON PUO' AVER FATTO QUELLO DI CUI LO SI ACCUSA. PERCHE' NON DITE LA VERITA', SIGNORINA IVY?

VI PROIBISCO DI PARLARE A MIA FIGLIA IN QUESTO MODO, CAPITANO!



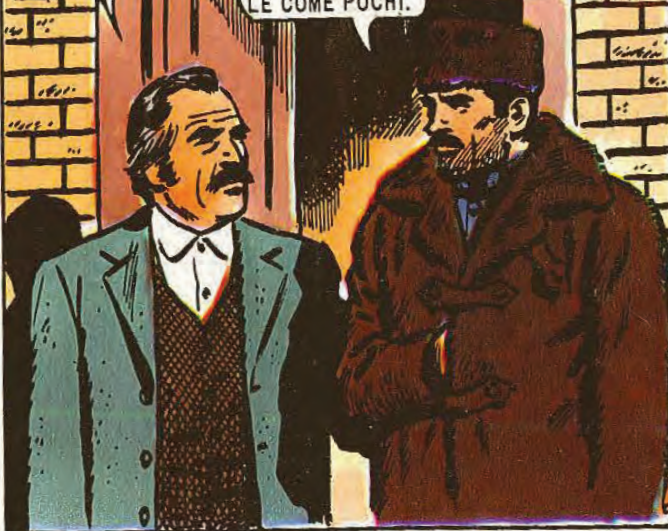
IVY SCOPPIA IN SINGHIOZZI, LA SUA ANIMA SEMBRA LIBERARSI DAL GELO...

IO... L'HO ACCUSATO PER FARLO TORNARE... LO AMAVO ED HO CREDUTO CHE MI AVESSE ABBANDONATA.

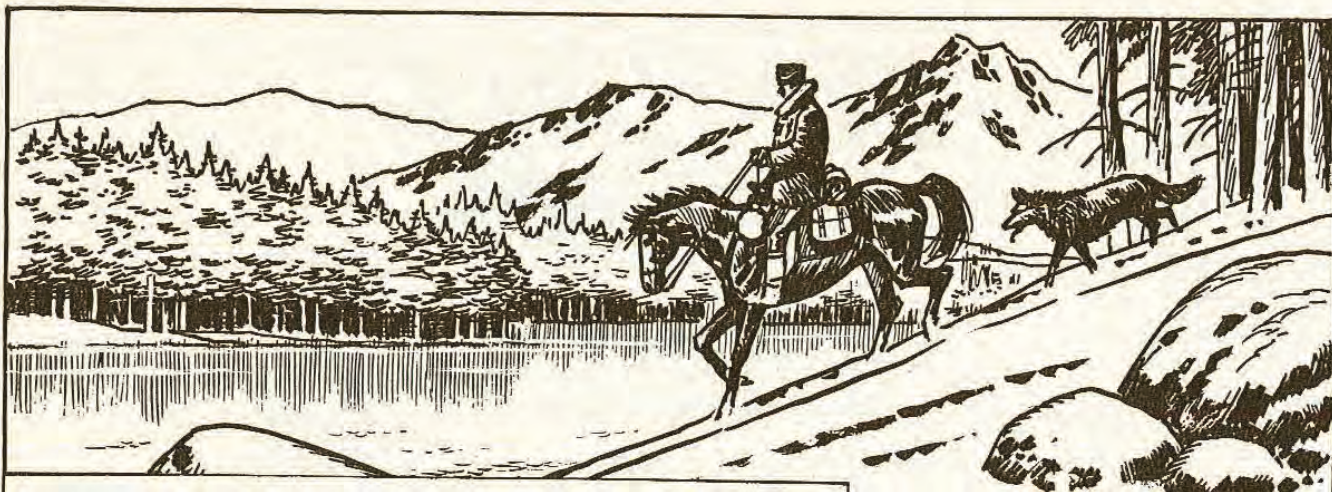


POTRETE PERDONARMI, CAPITANO?

CAPISCO I VOSTRI SENTIMENTI. MA POSSO ASSICURARVI CHE AMOS WEBSTER ERA UN UOMO ONESTO E LEALE COME POCHI.







CANADA JOE

IL PAESAGGIO SEMBRA PIETRIFICATO DAL GELO. UN SOTTILE BANCO DI NEBBIA STAZIONA SUL LAGO MULHALL. IN GENNAIO IL NORD-EST CANADESE NON E' UN LUOGO ADATTO ALLE PASSEGGIATE.

«CANADA JOE» AVANZA NELLA NEVE CON IL LUPO SELVAGGIO CUI HA DATO NOME «AMICO». NELLA SUA BORSA PORTA QUALCOSA DI STRANO: UNA DECORAZIONE...



... CHE DEVE CONSEGNARE A QUEST'UOMO, LEMUEL ROBESON, PER UN ATTO DI VALORE COMPIUTO QUALCHE TEMPO FA...



ROBESON ERA CORSO IN AIUTO DEL POLIZIOTTO A CAVALLO QUICK, ATTACCATO DA SETTE INDIANI...



COL WINCHESTER NON E' IMPOSSIBILE UCCIDERNE SEI... CON L'ULTIMO MAGARI ERA STATO UN PO' PIU' DIFFICILE...



COME VI SENTITE, QUICK?
CREDO... DI STARE
PER MORIRE, ROBE-
SON...



SE GLI INDIANI SE NE SONO AN-
DATI... PORTATEMI IN MEZZO A-
GLI ALBERI... E' LA' CHE VO-
GLIO MORIRE.

CERTO... MA GUARI-
RETE, VEDRETE...



TUTTO IL TERRITORIO AVEVA SAPUTO CHE LEMUEL ROBE-
SON DA SOLO AVEVA SCONFITTO BEN SETTE INDIANI...

CHE ORE SONO, RO-
BESON? IO... NON VE-
DO IL SOLE.

IL SOLE... NON C'E'.
LE NUBI LO HANNO
COPERTO.



IL POLIZIOTTO A CAVALLO QUICK ERA STATO SE-
POLTO FRA DUE PINI CHE BRILLAVANO PER LA
BRINA. ROBESON AVEVA RECITATO PER LUI UNA
PREGHIERA...



... POI AVEVA DATO FUOCO ALLA SUA CAPAN-
NA COME SE VOLESSE CANCELLARE COL
FUOCO TUTTO IL PASSATO.



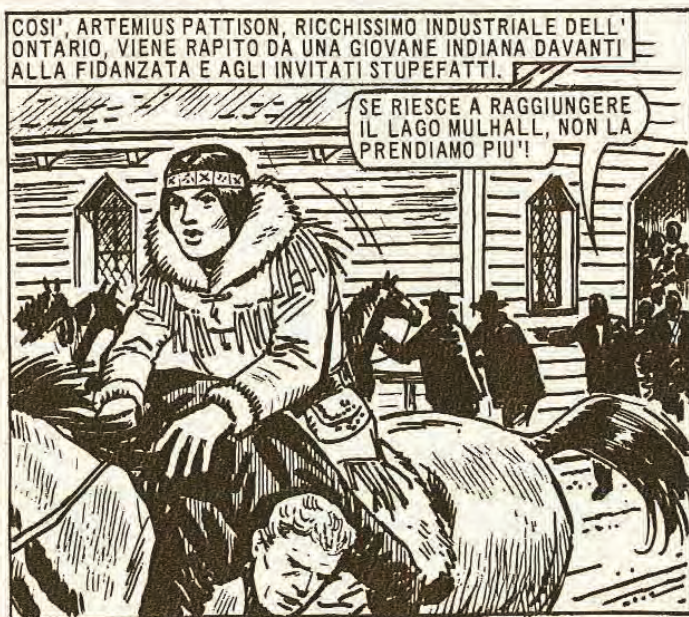
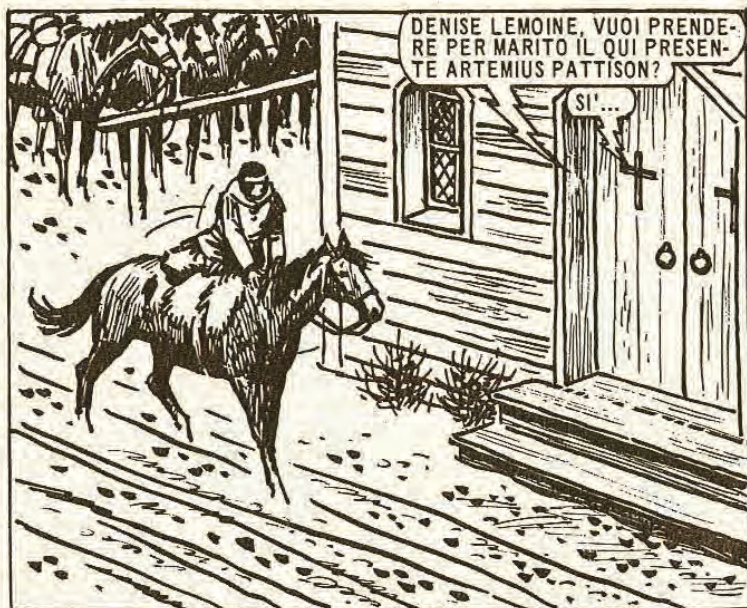
A CREIGHTON MOUNTAIN LO AVEVANO RICEVUTO CON
TUTTI GLI ONORI. PER MOLTO TEMPO LEMUEL ROBE-
SON E' STATO CONSIDERATO UN EROE...

VIVA ROBE-
SON!

VIVA IL NOSTRO SAL-
VATORE!

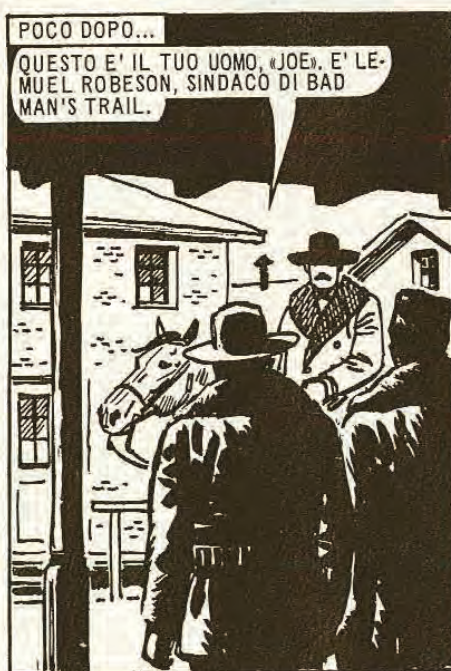
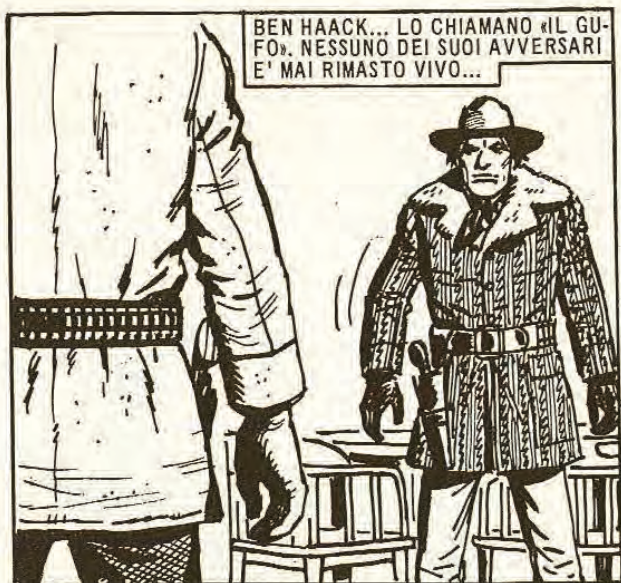


«CANADA JOE» (UFFI-
CIALMENTE CAPITA-
NO GARY BOW DELLA
POLIZIA A CAVALLO
CANADESE), PORTA
PER ROBESON LA
«CANADIAN STAR», LA
MASSIMA ONORIFICEN-
ZA PER UN CIVILE.
MA IN QUELLO STES-
SO MOMENTO IN BAD
MAN'S TRAIL QUAL-
COSA DI MOLTO INSO-
LITO STA PER AC-
CADERE...



«CANADA JOE», INSIEME AL FEDELE LUPO ENTRA NEL VILLAGGIO, DAL SUD. NEL CIELO CI SONO CHIAZZE DI AZZURRO ED A TRATTI APPARE UN PALLIDO SOLE. NEL SALOON, MORRIS SLATER AFFERRA IL BICCHIERE CHE CONTIENE L'ULTIMO WHISKY DELLA SUA VITA...





A CASA DI ROBESON, «CANADA JOE» VIENE MESSO AL CORRENTE DELL'ACCADUTO.

VOGLIO RITROVARE QUEST'INDIANA CROW CHE HA RAPITO IL SIGNOR PATTISON. MI AIUTERETE?

SI TRATTA DI UN CASO FUORI DELLA MIA GIURISDIZIONE... PERO' VI AIUTERO'. PER IL VOSTRO GESTO DI CORAGGIO CHE VI HA FRUTTATO LA DECORAZIONE...



IN NOME DI SUA MAESTA' RICEVETE LA «CANADIAN STAR», SIGNOR ROBESON... A PROPOSITO...



COME E' POSSIBILE CHE UN UOMO GIOVANE E FORTE COME IL SIGNOR PATTISON SI SIA LASCIATO PORTAR VIA DA UNA RAGAZZA INDIANA?

ARTEMIUS PATTISON E' CIECO DALL'ETA' DI QUINDICI ANNI, CAPITANO.



SULL'ALTRA RIVA DEL LAGO MULL HALL IL FREDDO E' ANCORA PIU' INTENSO. CI SONO VECCHIE CAVERNE DOVE UN TEMPO SI RIFUGIAVANO GLI INDIANI E LUOGHI CHE E' POSSIBILE RAGGIUNGERE SOLO IN ESTATE. TUTT'ATTORNO IL GELO, IMPLACABILE, INFIDO...

PERCHE' LO HAI FATTO, VIVVY?

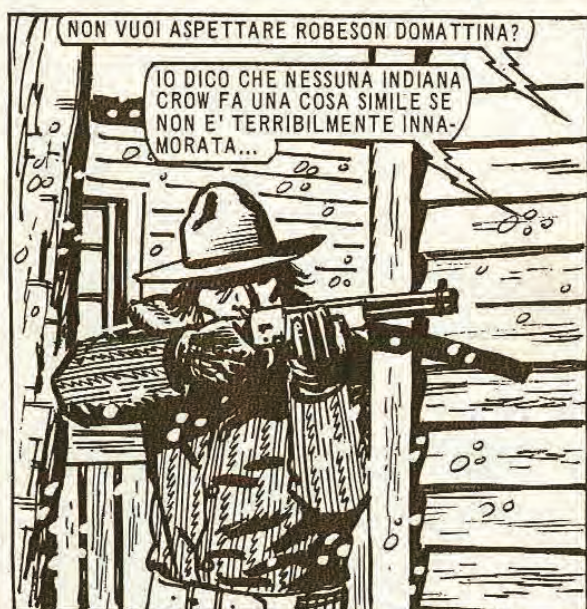
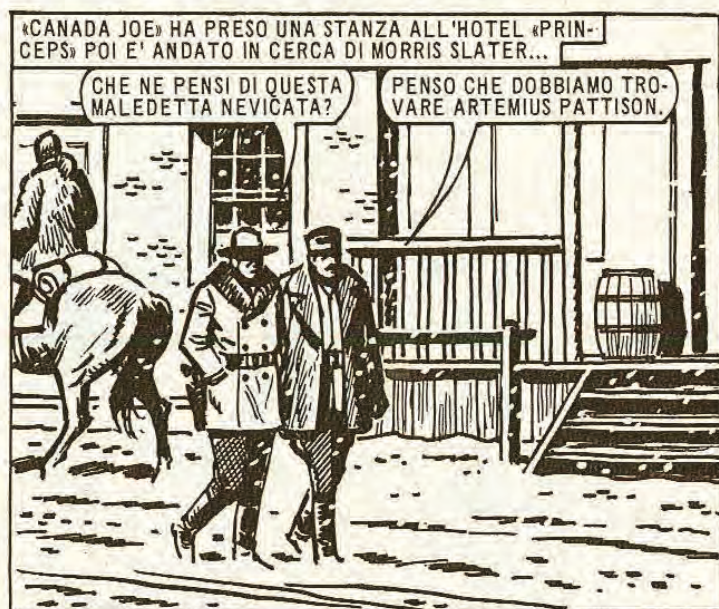
PERCHE' TI AMO, SIGNOR PATTISON.



PUOI AMARE UN UOMO CIECO, VIVVY?

IL TUO CUORE NON E' CIECO.







E' MEZZANOTTE. NON NEVICA PIU'.





... PER QUESTO PAGARONO QUELLI DELLA MIA TRIBU' PERCHE' LO UCCIDESSERO...



MI ARRESTI, CAPITANO?

NO, ORA SO CHE E' STATO ROBESON A PAGARE GLI INDIANI PER UCCIDERE QUICK... E POI E' RIUSCITO A FARLI FUORI TUTTI...

PALPITA QUALCHE STELLA IN UN ANGOLO DEL CIELO. «CANADA JOE» SI ALLONTANA LUNGO IL BIANCO SENTIERO CHE PORTA AL VILLAGGIO...



BELLA DECORAZIONE, NON E' VERO? SONO IL PRIMO CIVILE A CUI E' STATA DATA.



COSA E' STATO DI MORRIS SLATER?

UHMM... HA SFIDATO HAACK «IL GUFO». TU SAI BENE COS'E' UN DUELLO, NON SI PUO' MAI SAPERE COME VA A FINIRE...



TROVERANNO PATTISON?



LO TROVERA' «CANADA JOE». HAI FORSE QUALCHE DUBBIO? TI SPOSERAI CON PATTISON E POI...

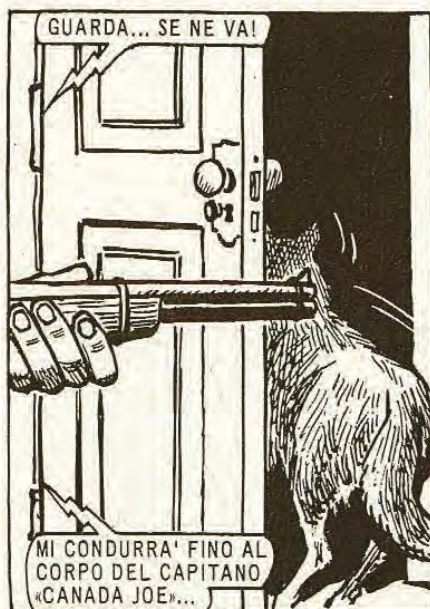
... A MIO MARITO CAPITARA' UN PROVVIDENZIALE INCIDENTE ED IO EREDITERO' LA PIU' GROSSA FORTUNA DI TUTTO IL CANADA...



IN QUELL'I-STANTE...

UN LUPO!

E' IL LUPO DI «CANADA JOE»!





IN NOME DI SUA MAESTA' VI
TOLGO LA «CANADIAN STAR»,
CHE SERVIRA' PER UN UOMO
PIU' DEGNO...



MENTRE SULLE GELIDE RIVE DEL LAGO MULHALL...

CHI C'ERA FUORI, VIVVY? STAVI PAR-
LANDO CON QUALCUNO?

NO, SIGNOR PATTISON.
ERA IL VENTO. SOLO
IL VENTO.



CREDI CHE RIUSCIRO' AD AMAR-
TI, VIVVY?

IO ASPETTERO' TUT-
TA LA VITA.

E' L'ALBA. «CANADA JOE» SALE A CA-
VALLO E INSIEME A
DENISE LEMOINE
LASCIA IL VILLAG-
GIO DIRETTO A SUD.
SOSTA UN ATTIMO
D'AVANTI ALLA TOM-
BA DI MORRIS SLA-
TER, L'UOMO CHE
HA PERSO L'AMO-
RE E LA VITA IN UN
FREDDO INVERNO
CANADESE...

CARLOS
ENRIQUE
VOGEL 76



OLTRE IL VILLAGGIO CESSA ANCHE IL SUONO OVATTATO DE-
GLI ZOCCOLI DEI CAVALLI. E RIPRENDE IL PAESAGGIO IMMO-
BILE E MAESTOSO, UNA CANDIDA IMMENSITA' CHE SEMBRA
NON AVERE MAI FINE...

Fine dell'episodio

10

SETTIMANALE DI FUMETTI - ATTUALITA' - VARIETA'

ANNO III - N. 6
14 FEBBRAIO 1977
SPED. ABB. POST. GR. II-70
300 LIRE

lancio story

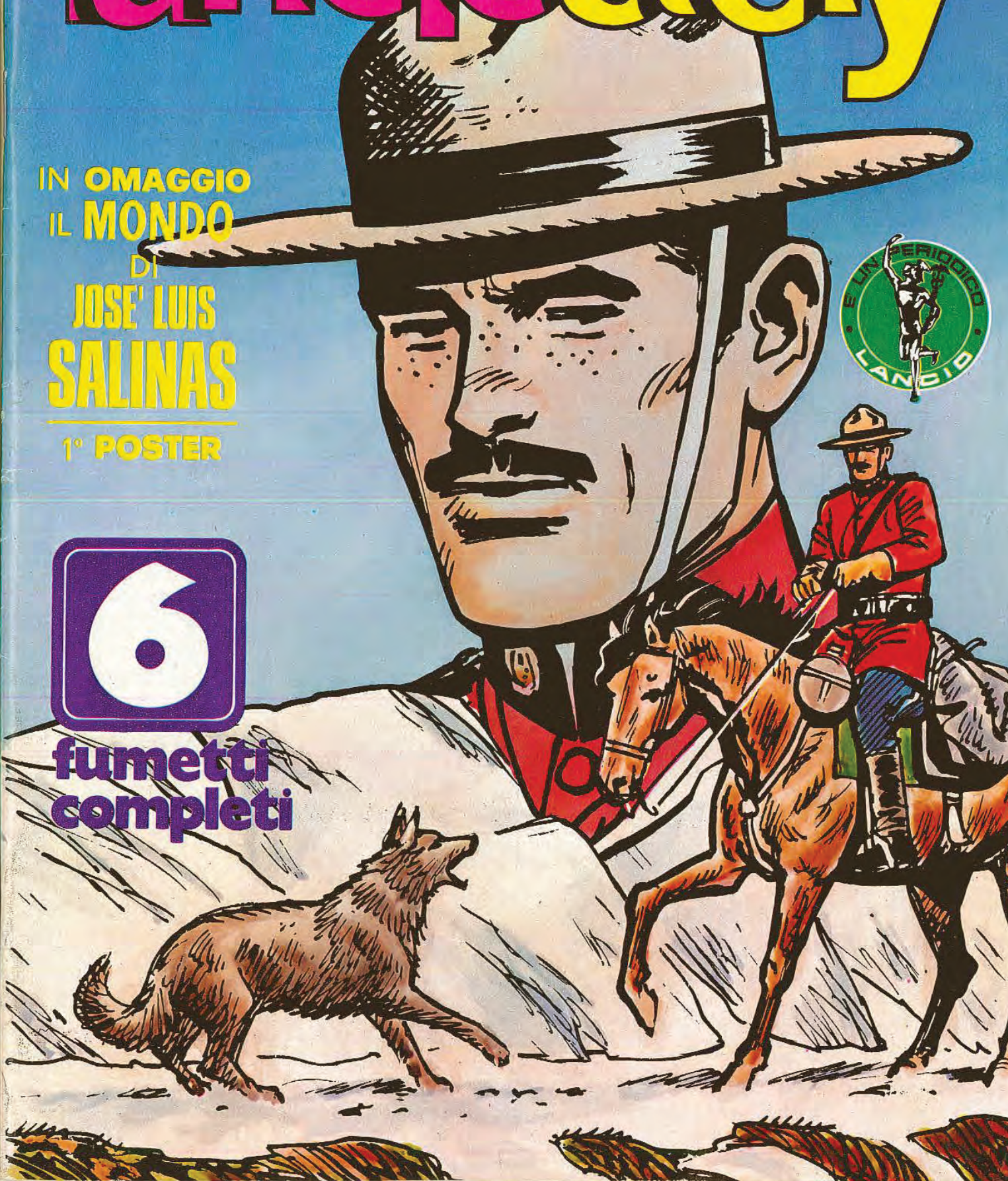
IN OMAGGIO
IL MONDO

DI
JOSE' LUIS
SALINAS

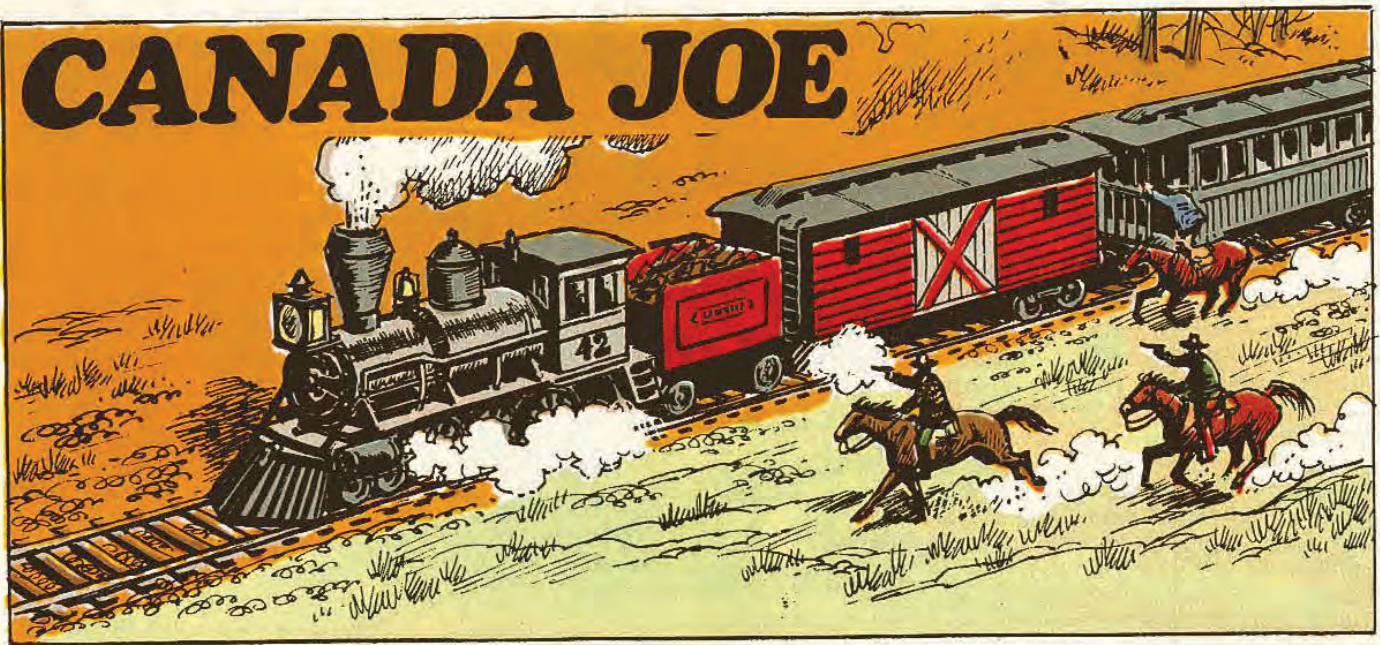
1° POSTER



fumetti
completi



CANADA JOE



UN ATTACCO IMPROVVISO, ESEGUITO CON SPIETATA DECISIONE.



LA PRIMAVERA STA SCONFIGGENDO L'INVERNO, LE NEVI SI SCIOLGONO E INGROSSANO I TORRENTI NELLA ZONA DEL WINNIPEG. E LA BANDA DEI «KILLER» ATTACCA IL TRENO DELLA «NORTHERN CANADIAN RAILWAY».

I BANDITI HANNO UCCISO DUE IMPIEGATI, INCENDIATO IL TRENO E SI PORTANO VIA LA PAGA DELLA POLIZIA A CAVALLO DELLA ZONA.



MELVIN CRABB ERA IN VIAGGIO SU QUEL TRENO...



VENIVA A UCCIDERE QUEST'UOMO.



LA BANDA DEI «KILLER» ADESSO STARA' NASCOSTA NELLA ZONA DI DARK PINEAAR, COSA NE DICI, «AMICO»? E NON MI MERAVIGLIEREI SE FOSSE DIVENTATA PIU' NUMEROSA...



«AMICO» E' UN LUPO E COME TUTTI I LUPI SENTE QUANDO IL TERRENO E' PERICOLOSO...

VA BENE, «AMICO», HO CAPITO CHE...

ARF!
ARF!



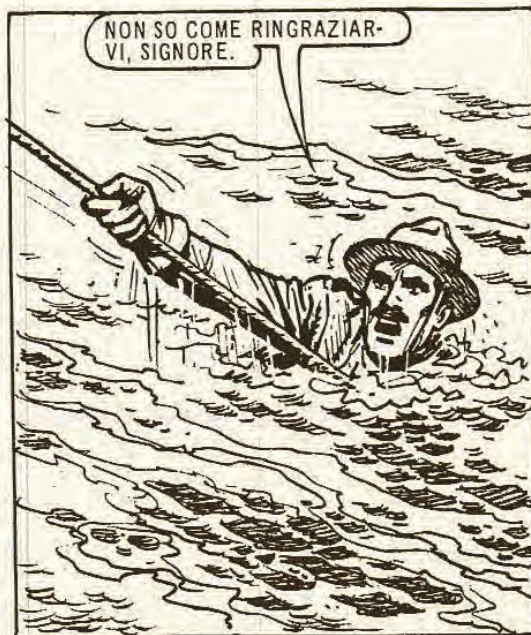
DIO!



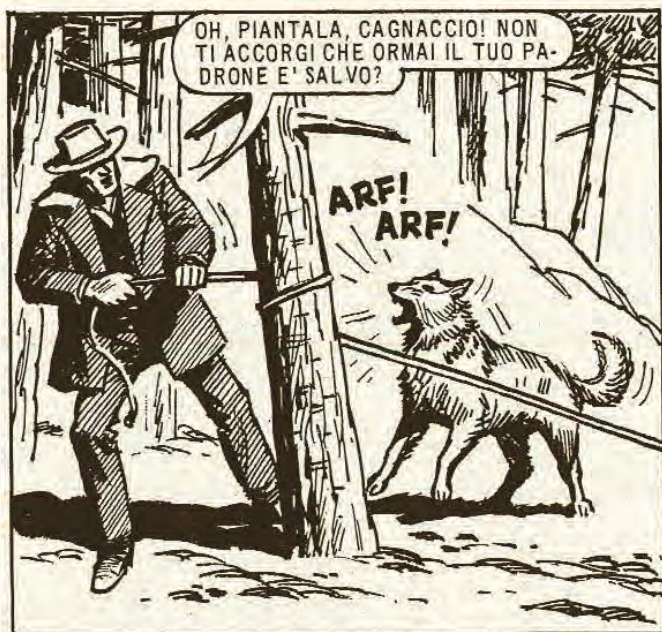
LA CORRENTE MI STA TRASCINANDO ALLE RAPIDE... NESSUNO NE E' MAI USCITO VIVO, NE' UOMO, NE' ANIMALE...



MA INASPETTATAMENTE...
AFFERRATE LA CORDA... ATTENTO, LE
RAPIDE SONO A VENTI METRI!



NON SO COME RINGRAZIAR-
VI, SIGNORE.



OH, PIANTALA, CAGNACCIO! NON
TI ACCORGI CHE ORMAI IL TUO PA-
DRONE E' SALVO?

ARF!
ARF!



INTANTO A DARK PINEAAR.
QUELL'IDIOTA DI TIMOTHY CHE
NOTIZIE HA PORTATO DAL VIL-
LAGGIO?

NIENTE DI IMPORTANTE...
SENTI, JULIUS... E SE SCAP-
PASSIMO AD ALBERTA?



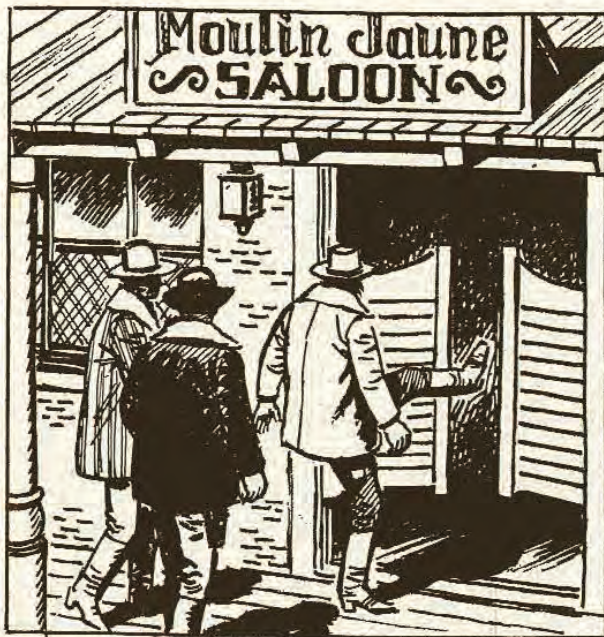
SONO SEMPRE LO SCERIFFO! SE
QUEL MALEDETTO VIENE A CER-
CARM, NON MI MUOVERO' DI QUI.
DIMOSTRERO' A MELVIN CRABB
CHE NON HO PAURA DI LUI!



E VERSO MEZZOGIORNO ARRIVANO I «KILLER»...
LO SCERIFFO ROPPER SI E'
FERITO AD UNA GAMBA UN
PAIO DI SETTIMANE FA. NON
CI DARA' FASTIDIO.

NE APPROFITTEREMO
PER RIPOSARE E PRE-
PARARE UN BUON PIA-
NO DI FUGA.

CHISSA' SE CI SONO
RAGAZZE AL SA-
LOON?



IL CAPITANO GARY BOW, DELLA POLIZIA A CAVALLO CANADESE, CONOSCIUTO OVUNQUE COME «CANADA JOE», E' PIENO DI GRATITUDINE VERSO IL TACITURNO VIAGGIATORE CHE GLI HA SALVATO LA VITA ED E' PERSINO RIUSCITO A PORRE IN SALVO IL SUO CAVALLO...



VI DEVO LA VITA, SIGNOR CRABB. NON DIMENTICHERO' MAI QUELLO CHE AVETE FATTO PER ME.

IO VADO A DARK PINEAR. E VOI?



CI VADO ANCH'IO. CI SARA' BALDORIA, CREDO. LA BANDA DEI «KILLER» DOVREBBE ESSERE LI'...

CI ANDATE DA SOLO?



FORSE ARRIVANO DEI RINFORZI, DOMANI. PER IL MOMENTO DOVRO' ARRANGIARMI DA SOLO...

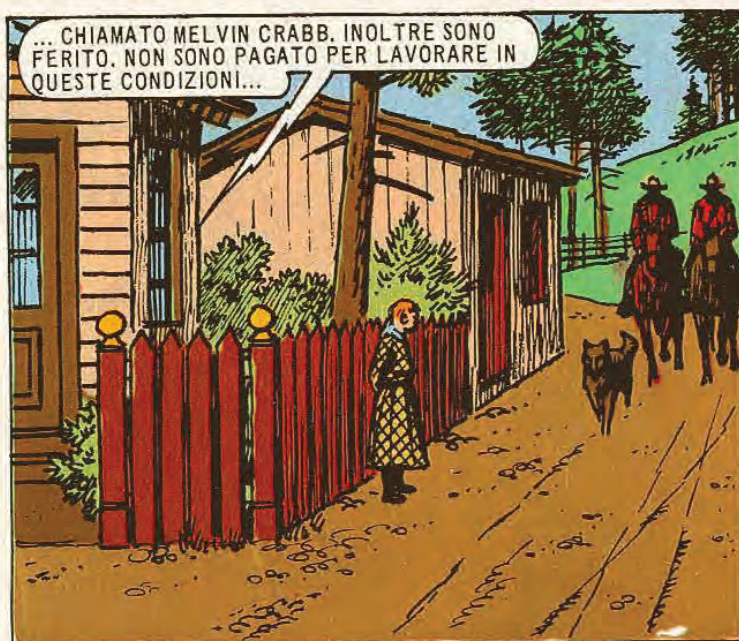
PECCATO CHE IO ABBI... UN PROBLEMA PERSONALE. MI SAREBBE PIACIUTO DARVI UNA MANO, CAPITANO.

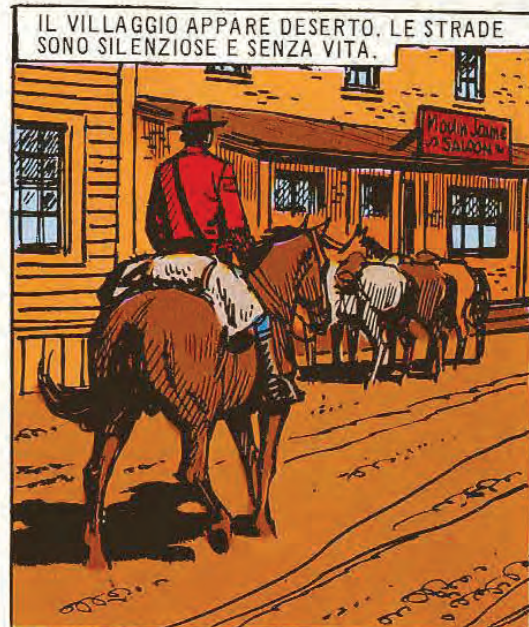


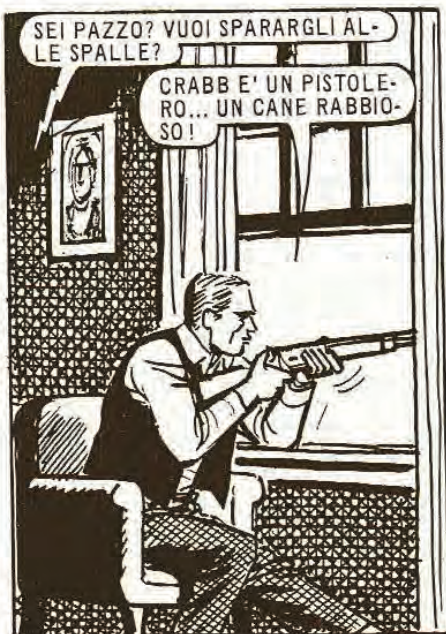
INTANTO AL VILLAGGIO...

PORTA LA BAMBINA IN CASA DI QUALCUNO, AL SICURO. SE CRABB HA DETTO CHE VIENE, VERRA' DI CERTO.

TI PREGO... E' ROBA PASSATA... LASCIA PERDERE E ANDIAMO CENE DI QUI!







SEI PAZZO? VUOI SPARARGLI ALLE SPALLE?

CRABB E' UN PISTOLERO... UN CANE RABBIOSO!



NON TE LO PERMETTERO!... NON VALGO TANTO PERCHE' QUALCUNO DEBBA SOFFRIRE PER ME!

MIRIAM!



«AMICO», IL LUPO DI «CANADA JOE», AVREBBE QUALCOSA DA FARE, MA LA BAMBINA LO TRATTIENE...

SENTI, SE RIMANI CON ME AVRAI DA MANGIARE ED UNA BELLA CUCCIA. NON SEI BRUTTO E CON UN BUON BAGNO IL TUO PELO DOVREBBE FARE UN FIGURONE...



COME, TE NE VAI? CON ME STARAI SEMPRE MEGLIO CHE A FARE IL RANDAGIO, NON LO CAPISCI?



LO SCERIFFO HA UNA GAMBA ROTTA ED ERA L'UNICO CHE POTEVA TENTARE DI FERMARCI. DI' UNA PREGHIERA, SE LA CONOSCI.

MACCHE' PREGHIERA! FACCIAMOLA FINITA.

E' VENUTO PER ROVINARCI LA FESTA. IMPICCHIAMOLO.

SPIACENTE, FRATELLI...



... MA TRE CONTRO DUE COMINCIA AD ESSERE UN GIOCO UN PO' PIU' EQUILIBRATO...

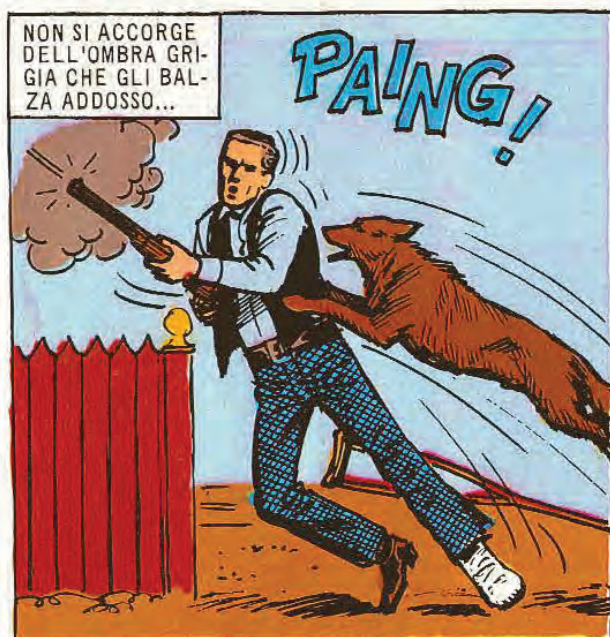
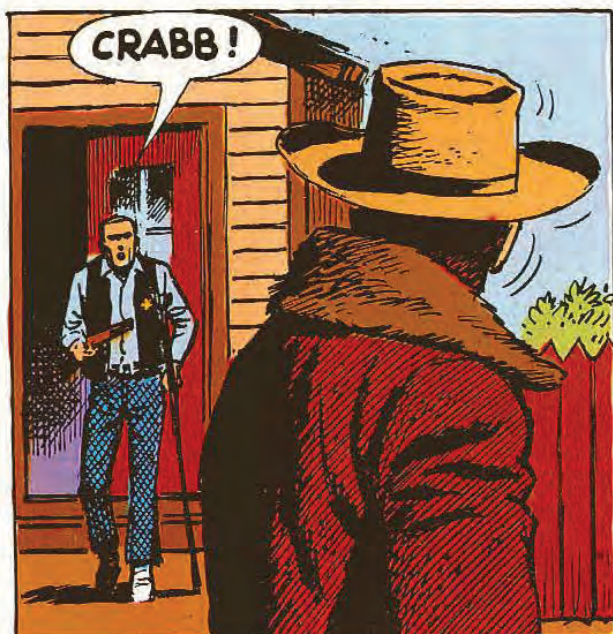
CRABB!



BANG! BANG!

BANG!



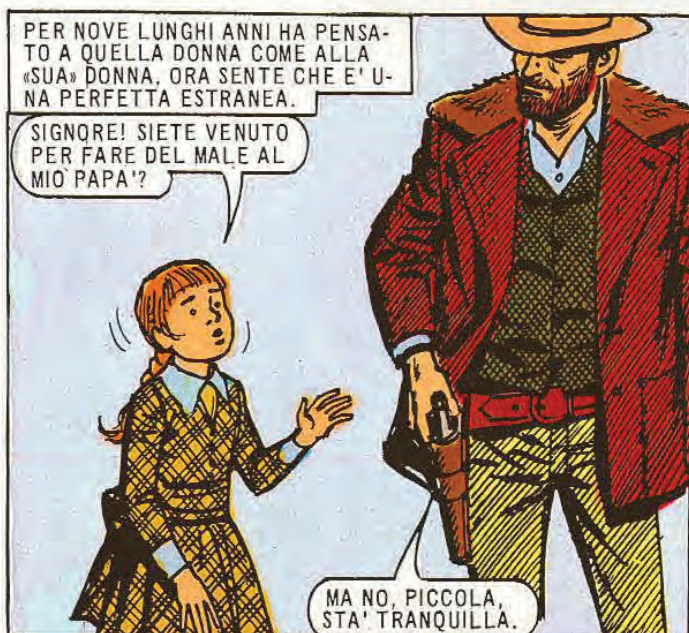




SI GUARDANO A LUNGO NEGLI OCCHI, NOVE ANNI SONO TANTI. QUASI STENTANO A RICONOSCERSI.

POTREI DIRT CHE...

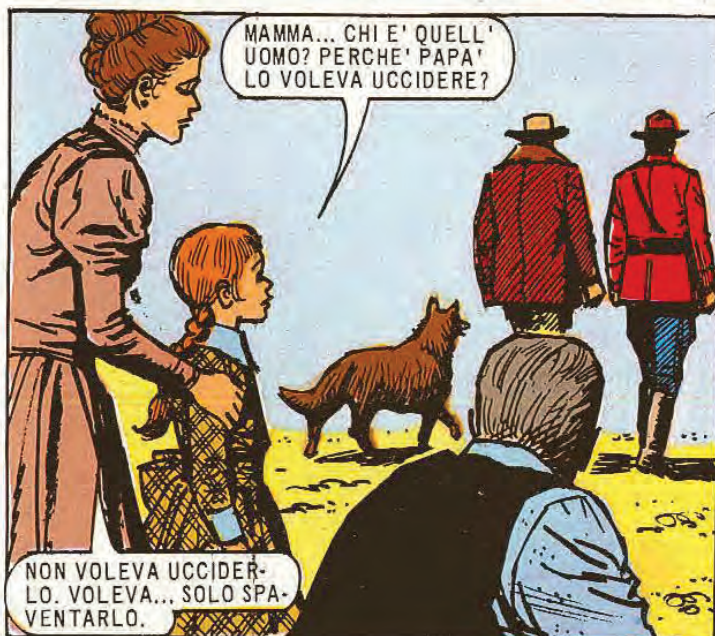
VADO AL LAGO WINNIPEG, CRABB. VENITE CON ME?



PER NOVE LUNGH ANNI HA PENSATO A QUELLA DONNA COME ALLA «SUA» DONNA, ORA SENTE CHE E' UNA PERFETTA ESTRANEA.

SIGNORE! SIETE VENUTO PER FARE DEL MALE AL MIO PAPA'?

MA NO, PICCOLA, STA' TRANQUILLA.



MAMMA... CHI E' QUELL' UOMO? PERCHE' PAPA' LO VOLEVA UCCIDERE?

NON VOLEVA UCCIDERLO. VOLEVA... SOLO SPAVENTARLO.



DIMMI LA VERITA'... PER TUTTI QUESTI ANNI TU HAI TACIUTO, MA SAPEVI LA VERITA', NON E' COSI'?

CANAGLIA O NO, SEI SEMPRE IL PADRE DI MIA FIGLIA, JULIUS. E UNA VITA NON SI VIVE MAI DUE VOLTE...



SUI SENTIERI CHE PORTANO AL WINNIPEG COMINCIANO A SPUNTARE I FIORI, L'ARIA E' GIA' PIENA DEGLI ODORI DELLA PRIMAVERA.

CHE AVRESTE FATTO SE IO AVESSI SPARATO A ROPPER?

NON LO SO. VI DEVO ANCORA UNA VITA, CRABB. E IO SONO UNO CHE PAGA SEMPRE I SUOI DEBITI.



IL TRAMONTO CHIAMA A RACCOLTA LE PRIME OMBRE. «CANADA JOE» PENSA CHE IL LUPO «AMICO» UNA VOLTA ANCORA HA RAPPRESENTATO IL DESTINO...

CARLOS ENRIQUE VOGT

Fine dell'episodio

CANADA JOE



AI PIEDI DEL GHIACCIAIO DI GREY NECK, LA STRETTA VALLE SI APRE IN UNA RADURA: UN POSTO ADATTO PER FERMARSI UN ATTIMO E SISTEMARE LA SELLA DOPO TANTE ORE DI MARCIA. IL CAPITANO CHRISTOPHER GARY BOW, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO, NE APPROFITTA.



UN SALTO DI DIECI METRI, UN TONFO: L'UOMO RESTA SUL FONDO PRIVO DI SENSI.



NEL SILENZIO DELLA VALLATA SI LEVA IMPROVVISO L'ULULATO DI «AMICO», IL LUPO CHE E' DIVENTATO COMPAGNO INSEPARABILE DI «CANADA JOE».







UN LUNGO ULULATO SI LEVA NUOVAMENTE NEL BOSCO.

AHOUU-
GROUR-GUF-GUF
HOU HOUU

SEMBRA VOLERMI DIRE QUALCOSA.



LA RAGAZZA CERCA DI CAPIRE E SEGUE QUELLO STRANO LUPO CHE NON ATTACCA GLI UOMINI.

CHISSA' DOV'E' DI-RETTO?...



DALL'ALTRA PARTE DEL BOSCO, INTANTO...

DI' UN PO', SPARKS, CHE INTENDI FARE CON QUEL CAPITANO SE TE LO RITROVI TRA I PIEDI?

FARLO FUORI, KENT. MI STA CERCANDO PER LA FACCENDA DEL SASKATCHEWAN, LO SO. MA NON MI PRENDERA' VIVO.



CAPITANO O NO, IO HO FAME. SPERO CHE SHEILA ABBA PREPARATO.

ATTENTO, SPARKS, «CANADA JOE» NON MOLLA MAI LA SUA PREDA.



NELLA FORESTA, SHEILA SPARKS SEGUE TITUBANTE QUELL'INCREDIBILE LUPO. NELLA RADURA INTRA-VEDE LA TRAPPO- LA PREPARATA DA SUO PADRE PER GLI ORSI.

QUALCOSA SI MUOVE SUL FONDO.

DEVE ESSERCI CADU-TO UN ORSO...

GUF
GUF
SKEEK!



MA... E' UN UOMO!

CERCATE UNA CORDA LUNGA... STO CONGELAN-DO, PRESTO!





SHEILA SPARKS CERCA AIUTO. A CASA C'E' SUO PADRE CON GLI ALTRI.

E' STATO IL LUPO CHE MI HA GUIDATO FIN QUA... UNA COSA INCREDIBILE.



«CANADA JOE»!

SALVE, SPARKS...



UN LAMPO DI FEROCIA PASSA NELLO SGUARDO DI SPARKS.

LO SO CHE MI STAI CERCANDO, «CANADA JOE». DOVEVO LASCIARTI CREPARE IN FONDO AL POZZO.

OH, NO, PAPA'... NO! E' UN ESSERE UMANO.



VEDRO' UN PO' CHE FARE DI LUI.

SEMPLICE, SPARKS: LO RIBUTTI NEL POZZO. NESSUNO HA VISTO NIENTE.

NO, PAPA'! NON PUOI FARLO... TI PREGO.

LA PREGHIERA DI SHEILA SEMBRA PLACARE LA FEROCIA DEGLI UOMINI. «CANADA JOE» VIENE PORTATO IN CASA. «AMICO» LI SEGUE DA LONTANO.



MI DEVI LA VITA. NON TI BASTA PER LASCIARMI IN PACE?

TI RINGRAZIO PER AVERMI SALVATO, SPARKS. MA HO IL DOVERE DI PORTARTI IN TRIBUNALE, DAVANTI AI GIUDICI.



GIUDICI UN CORNO! NON MI PORTERAI IN TRIBUNALE!

SLAP



SAMSON DONEGAL:
UN IRLANDESE PA-
DRONE DELLA PIC-
COLA ARENA DOVE
I POCHI ABITANTI
DI OAK COUNTRY E
I CACCIATORI DI
PASSAGGIO GIOCA-
NO A SCOMMETTERE
SULLA FORZA DEI
LORO CANI. UN GIO-
CO FEROCO. MA E'
L'UNICO DIVERTIMEN-
TO IN QUEL GELIDO
DESERTO.





NELLO
STESSO
MOMEN-
TO, NEL-
LA CA-
PANNA
DI SPARKS...





NELL'ARENA
DI DONEGAL,
LA LOTTA SEM-
BRA AVVIARSI
ALLA CONCLU-
SIONE. «AMICO»
NON PUO' PIU'
RESISTERE A-
GLI ASSALTI
DEL FEROCO
MASTINO.

ORMAI E' FINITA, DONEGAL, HAI
VINTO ANCORA.

GROFI!



ARRRG!



MA IN UN IMPULSO DISPERATO, «A-
MICO» SI RIPRENDE.

TUTTE LE SUE FORZE SONO
NELLA STRETTA MORTALE.



GRRRAACK!

E' FINITA PER IL TUO MASTINO, DO-
NEGAL. HAI PERSO.



MALEDETTO, ANCORA NON
HO PERSO, NON HO PERSO!



FERMI TUTTI!



PAING!



«AMICO», VECCHIO MIO.



SPARKS, ANDIAMO. PASSEREMO DA CASA PER SALUTARE TUA FIGLIA.



IL WINCHESTER DI «CANADA JOE» E' UN DISCORSO CONVINCENTE CHE NON AMMETTE REPLICHE.



STUPIDA, L'HAI LASCIATO SCAPPARE.

DOVEVA PAGARE UN DEBITO, PAPA'. E' UNA LEGGE CHE DOBBIAMO RISPETTARE TUTTI, SE VOGLIAMO SOPRAVVIVERE IN QUESTO DESERTO.



E ADESSO, CHE FARETE DI MIO PADRE?

HA UCCISO UN UOMO A SASKATCHEWAN: DEVE PAGARE IL SUO DEBITO.



CARLOS ENRIQUE VOAT.

IL GRUPPO SI AVVIA PER IL LUNGO VIAGGIO VERSO LA CITTA'. «AMICO» SI SENTE AL QUANTO MALCONCIO. NON CAPISCE MOLTO DI QUANTO E' ACCADUTO. MA E' TRANQUILLO: C'E' CON LUI UN UOMO CHE SA DARE UNA MANO QUANDO NE HAI BISOGNO. VALE LA PENA DI STAR CON LUI E AIUTARLO.

Fine dell'episodio

© COPYRIGHT - LANCIOSTORY 1977

CANADA JOE



COL PRIMO VENTO DI PRIMAVERA, IL VECCHIO DOOLITTLE SCENDE SUL SUO CARRO VERSO LA REGIONE DEI GRANDI LAGHI. VA A VENDERE ERBE MEDICINALI, VASI INDIANI, MA SOPRATTUTTO VUOLE CHE LA RAGAZZA VEDA UN PO' DI GENTE DOPO LA LUNGA SOLITUDINE INVERNALE.

UNA RAGAZZA GIAPPONESE DA QUELLE PARTI LA SI SCAMBA PER UN'INDIANA.



QUEST'ANNO POTRO' ANCHE BALLARE. ME LO PERMETTETE, VERO, NONNO DOOLITTLE?

SONO DUE ESTATI ORMAI CHE YOKO E' COL VECCHIO. LUI LA TRATTA COME UNA FIGLIA DA QUANDO L'HA RACCOLTA SULLA COSTA. ERA CAPITATA LI' CON UN BATTELLINO DI PESCATORI GIAPPONESI.



SEI GIOVANE, YOKO, E NE HAI DIRITTO. PECCATO CHE DA QUESTE PARTI I GENTILUOMINI SIANO PIUTTOSTO RARI.

CON IL PRIMO DISGELO, TUTTA LA REGIONE RIPRENDE A VIVERE: NEL BENE E NEL MALE.



COMINCIANO A FARSI VIVI ANCHE GLI INDIANI «CROW». SONO AGGRESSIVI: LE SCORTE INVERNALI SONO FINITE.



CON LA BUONA STAGIONE, RIAPPARE ANCHE IL BATTELO «PRINCE OF WALES» CHE RISALE LENTAMENTE LA CORRENTE.



TRA I SOLITI PASSEGGERI CE N'E' UNO ECCEZIONALE, STAVOLTA. E' UN PRINCIPE GIAPPONESE, OTARUKURE. E' PARTITO ALCUNI MESI FA DA KYOTO CON UN' IDEA FISSA NELLA TESTA.



SPARI IMPROVVISI E URLA ROMPONO D'UN TRATTO LA QUIETE DELLA VALLATA.



PAING PAING PAING

IL VECCHIO DOOLITTLE LI HA INCONTRATI ALTRE VOLTE, I «CROW». SA CHE NON SONO POI COSI' CORAGGIOSI COME SEMBRA. PASSA LE REDINI A YOKO E PRENDE IL FUCILE.



GUIDA UN PO' TU, YOKO. A LORO PENSO IO.

PAING PAING



BASTA QUALCHE COLPO MESSO A SEGNO PER TENERLI ALLA LARGA.

MA D'UN TRATTO IL CARRO SOBBALZA.



CR-RA CK

ONDEGGIA PAUROSAMENTE. SI ROVESCIA SU UN FIANCO.



TRUMP

IL VECCHIO DOOLITTLE NON POTRA' PIU' VEDERE LA FIERA DI ALBERTA IN RIVA AI GRANDI LAGHI.



NEANCHE YOKO LA POTRA' VEDERE. L'ASPETTA UN DESTINO PEGGIORE DELLA MORTE.



APPENA IN TEMPO, QUALCUNO CERCA DI OPPORSI A QUEL DESTINO.



PAING PAING-PAING! PAING

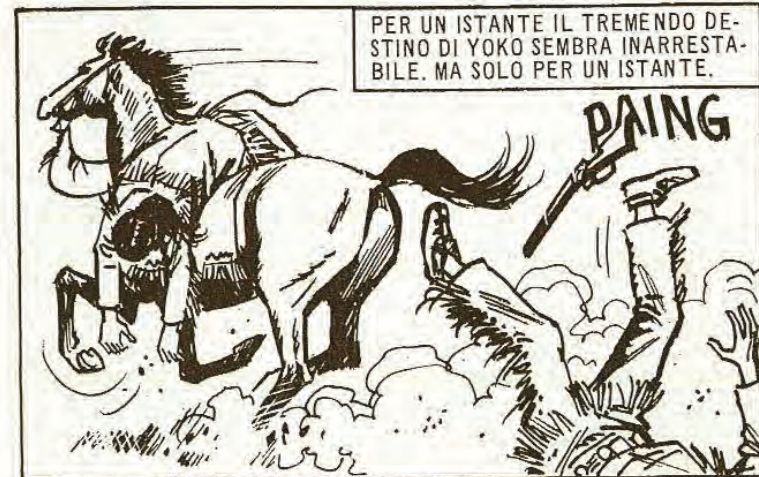


IL WINCHESTER DI «CANADA JOE» NON SBAGLIA UN COLPO.

GLI INDIANI LO SANNO E CERCANO DI RITIRARSI SENZA LASCIARE LA PREDA: QUEL CORPO DI RAGAZZA INERTE MA ANCORA VIVO.



PER UN ISTANTE IL TREMENDO DESTINO DI YOKO SEMBRA INARRESTABILE. MA SOLO PER UN ISTANTE.



PRESTO, «AMICO»! DOBBIAMO FERMARLI PRIMA CHE ARRIVINO ALLE RAPIDE DI CROKED MILE.



A BORDO DEL «PRINCE OF WALES», INTANTO, NEL SILENZIO DELLA LUSSUOSA CABINA, IL PRINCIPE OTARU-KURE CELEBRA L'ANTICO RITO DEI SAMURAI.



ALTEZZA, IL GOVERNATORE DEL QUEBEC DESIDERA DARVI IL BEN-VENUTO.

NON ADESSO. STO MEDITANDO.



UN'IMMAGINE LO OSSESSIONA. UN MISTERIOSO ISTINTO LO GUIDA.

SENTO CHE SONO VICINO, YOKO, LO SENTO. TI RITROVERO', TI RITROVERO'.



DOVE MI PORTATE, CAPITANO?

A FIVE PINES. DA LI' PARTONO LE DILIGENZE VERSO I PORTI DELLA COSTA.



MA IO NON VOGLIO PARTIRE. STO BENE QUI.

NON C'E' PIU' IL VECCHIO DOOLITTLE. NESSUNO VI POTREBBE AIUTARE, PROTEGGERE. E' MEGLIO CHE RITORNIATE AL VOSTRO PAESE.



SONO MAGGIORENNE E FACCIO QUELLO CHE MI PARE. GRAZIE DI TUTTO, CAPITANO E ADDIO!



MICA MALE, COME CARATTERE. IL GUAIO E' CHE SI STA DIRIGENDO PROPRIO VERSO LA ZONA DEI CONTRABANDIERI.

FAITHFULL GRANGE...
UN VILLAGGIO DI
CACCIATORI DI PEL-
LI E DI SBANDATI,
UOMINI ESASPERATI
DALLA SOLITUDINE.



NON CAPITA SPESSO DI VEDERE UNA
BELLA RAGAZZA, A FAITHFULL
GRANGE...

GUARDA, SLAT-
TERY... GUARDA!



UN'INDIANA «CROW»: E' DI QUELLA
TRIBU' DI CAROGNE CHE HANNO AM-
MAZZATO MIA MOGLIE. ADESSO ME LA
PAGANO, MI VOGLIO DIVERTIRE UN PO'.



PIU' A SUD C'E' QUEENSBORO MILE, IL
PORTO D'ARRIVO DEI BATTELLI.



BENVENUTO, ALTEZZA, IL CONSOLE GIAP-
PONESE CI HA PREGATI DI PREPARARVI
UNA CARROZZA. QUANDO INTENDETE
PARTIRE?

SUBITO. VOGLIO ES-
SERE DOMANI A FIVE
PINES AD OGNI COSTO.



NELLO STESSO MOMENTO, A FAITHFULL GRANGE.

QUI TROVERO' UN POSTO
PER RIPOSARE UN PO'...

ECCOLA!



D'UN TRATTO, UN GRIDO NELLA STRADA DE-
SERTA.

AIUTO, AIUTO!



CON LA FORZA DELLA DISPERAZIONE, YOKO CERCA DI LIBERARSI DAL-
LA STRETTA BRUTALE.

AHI! MALEDETTA, MOR-
DE COME UN CANE FE-
ROCE!

NON MOLLARLA,
TIENILA STRETTA!



«CANADA JOE» NON PUO' NASCONDERE A SE STESSO L'INQUIETUDINE CHE GLI PROVOCA LA VICINANZA DI UNA DONNA COSI' DIVERSA DA QUELLE CHE CONOSCE. E' COLTA, PARLA UN PAIO DI LINGUE E INSISTE PER FARE UN BAGNO. DA GENTILUOMO QUAL E', IL CAPITANO CERCA DI NON GUARDARE.





LA NOTTE E' ORMAI SCESA LUNGO IL FIUME. GLI ABITI SI SONO ASCIUGATI, MA «CANADA JOE» NON HA PIU' ALCUNA FRETTA DI ARRIVARE A FIVE PINES.



ANCHE YOKO STA PENSANDO A LUI. UN PENSIERO DOLCISIMO...



L'ALBA RIPORTA TUTTI ALLA REALTA': BISOGNA TORNARE AL DISTACAMENTO. L'ARRIVO DEL CAPITANO GARY BOW, CHIAMATO «CANADA JOE», CON LA RAGAZZA, VIENE ACCOLTO DAI SORRISI MALIZIOSI DEI COLLEGHI.

ANCHE IL COMANDANTE GLI VUOL PARLARE.

CAPITANO, C'E' UN PICCOLO PROBLEMA DA RISOLVERE: LA RAGAZZA CHE AVETE PORTATO QUI E' YOKO HIROSHIGE, OTTAVA PRINCIPESSA DELLA GRANDE FAMIGLIA GIAPPONESE JOHA.

PRINCIPESSA!?



IL SUO FIDANZATO, IL PRINCIPE OTARU-KURE, E' VENUTO A RIPRENDERSELA, MA LEI NON NE VUOL SAPERE. DICE CHE DEVE SPOSARE VOI. COSI' IL PRINCIPE VI HA SFIDATO A DUELLO.



TEMO CHE DOVRETE ACCETTARE, CAPITANO. C'E' DI MEZZO L'ONORE DEL NOSTRO REGGIMENTO.

TI RIPETO CHE ORMAI APPARTENGO A LUI, OTARU, SOLO SE LO UCCIDI POTRO' TORNARE CON TE.



«CANADA JOE» E' UN UOMO DI BUON SENSO. RI-TIENE QUEL DUELLO UNA COSA STUPIDA E ASSURDA.

VI RIPETO, ALTEZZA, CHE LA RAGAZZA VE LA POTETE PORTAR VIA CON VOI. E' LA VOSTRA FIDANZATA. IO INVECE...

CAPITANO, LA MIA LEGGE MI IMPONE IL DUELLO. ANCHE LA VOSTRA VE LO IMPONE, SE SIETE UN UOMO.



IL DUELLO E' INEVITABILE.



IN BOCCA AL LUPO, JOE. TI ABBIAMO TROVATO QUESTA VECCHIA SPADA IN MAGAZZINO. NON E' GRANCHE', MA SPERO CHE SAPRAI FARTI ONORE...



UNO DI FRONTE ALL'ALTRO. DA UNA PARTE L'ANTICA TRADIZIONE DEI SAMURAI...



... DALL'ALTRA, «CANADA JOE», UN UFFICIALE DELLA GUARDIA A CAVALLO CHE CONOSCE MOLTO MEGLIO IL WINCHESTER, LA COLT E I PUGNI CHE NON LA SPADA.



SI VEDE CHE NON SAPETE COMBATTERE.



VI LASCERO' IL TEMPO PER QUALCHE COLPO ANCORA. MA POCI.



MI DISPIACE PER IL CAPITANO... SARA' UCCISO...

TEMO PROPRIO CHE PERDERO' IL MIO MIGLIOR UFFICIALE.

SDENG



ORA BASTA. UN SAMURAI NON SOPPORTA DI PIU'.



SIETE UN CORAGGIOSO, VI FINIRO' CON UN SOLO COLPO.



«CANADA JOE» NE HA
ABBASTANZA DELLA
TRADIZIONE DEI SA-
MURAI. D'UN TRATTO
SI RICORDA DI ESSE-
RE NEL CANADA E
NON IN GIAPPONE.

INTANTO PRENDITI
QUESTO!



E POI QUESTO. I SAMURAI
NON LO USANO, MA IO SÌ!

SOCK!



«CANADA JOE» E' DIVENTATO UNA FOR-
ZA DELLA NATURA, UN URAGANO CO-
ME QUELLI CHE FANNO TREMARE I BO-
SCHI DEI GRANDI LAGHI.



E ADESSO MI FAI IL FAVORE DI
TOGLIERTI DAI PIEDI AL PIU'
PRESTO, INSIEME CON LEI. QUI,
NOI NON SIAMO DISPOSTI A RI-
SCHIARE LA PELLE PER FAR
TEATRO. LA RISCHIAMO GIÀ
ABBASTANZA PER MOTIVI PIU'
SERI.



UN DISCORSO MOLTO CHIARO
ANCHE PER YOKO.

OTARU... TI HA FAT-
TO MOLTO MALE?

SEMPRE MENO DI QUELLO CHE
SI MERITA UN CRETINO.



ADESSO LA RAGAZZA, DOLCE E AGGRESSIVA, SE NE
ANDRÀ PER SEMPRE. RESTA SOLO IL SORRISO DEL
COLONNELLO LEDOUX, UN UFFICIALE D'ANTICO
STAMPO.

COMPLIMENTI, CAPITANO GARY
BOW. IL VOSTRO STILE NON E'
STATO MOLTO ESEMPLARE, MA
L'ONORE DELLA REALE POLI-
ZIA A CAVALLO E' SALVO.

ANCH'IO SONO SALVO,
COMANDANTE.



PER MOLTO TEMPO, DOPO QUELLA VICENDA, «CANADA JOE»
HA L'IMPRESSIONE DI VEDERE NEI GRANDI BOSCHI, UNA RA-
GAZZA CON GLI OCCHI A MANDORLA, DOLCE E AGGRESSIVA
AD UN TEMPO. SONO VISIONI DI CUI OSA PARLARE SOLTANTO
CON «AMICO», CHE HA CAPITO
TUTTO, MA RIMANE SEMPRE
ZITTO, OVVIAMENTE...

Fine dell'episodio

CARLOS
ENRIQUE
VOCAL 77

COPYRIGHT - LANCIOSTORY 1977

CANADA JOE

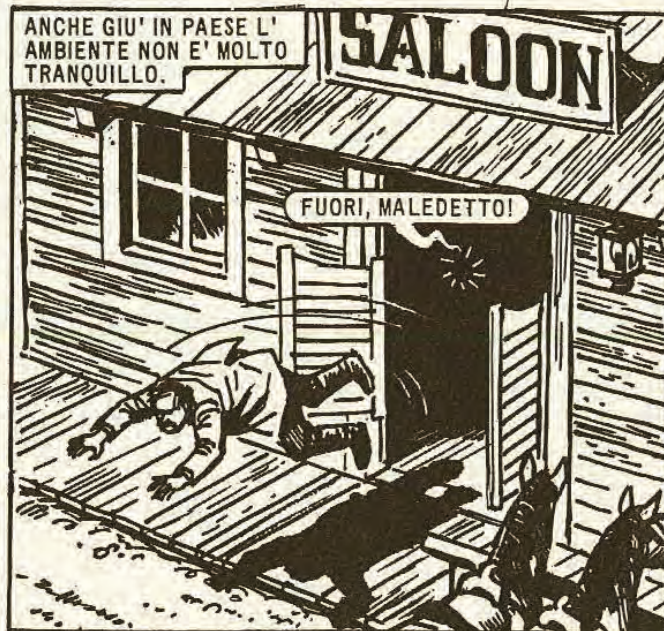


LA PRIMAVERA E' APPENA COMINCIATA QUANDO GAZZELLA BIANCA, LA METICCIA DELLE WYNDRIDGE RESERVATIONS, SCENDE LUNGO I PRATI DELLA VAL-LATA GIA' TUTTI COPERTI DI FIORI. IL PASSO LENTO DEL SUO CAVALLO SCANDISCE IL RITMO DI TANTI PENSIERI.

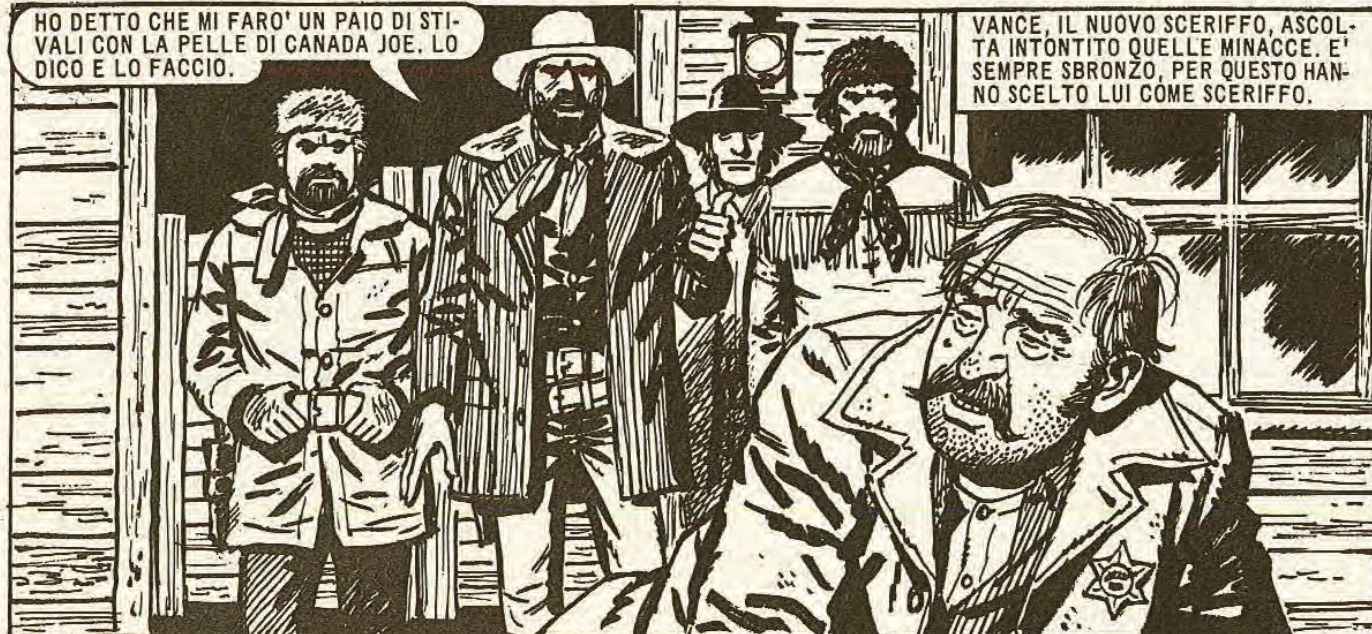
PRESTO DIVENTERA' LA SPOSA DEL GRAN CAPO ONE-EYE HAWK. NON LO AMA, MA LO AMMIRA MOLTO. E' SICURA CHE E' L'UNICO UOMO CAPACE DI GUIDARE GLI INDIANI CROWS IN UNA RIVOLTA CONTRO I BIANCHI. LEI SARA' AL SUO FIANCO.



ANCHE GIU' IN PAESE L'AMBIENTE NON E' MOLTO TRANQUILLO.



HO DETTO CHE MI FARO' UN PAIO DI STIVALI CON LA PELLE DI CANADA JOE. LO DICO E LO FACCIO.



VANCE, IL NUOVO SCERIFFO, ASCOLTA INTONTITO QUELLE MINACCE. E' SEMPRE SBRONZO, PER QUESTO HANNO SCELTO LUI COME SCERIFFO.



IN PRIMAVERA LA NATURA SEMBRA RISVEGLIARSI IN TUTTI GLI ESSERI. ANCHE «AMICO», IL LUPO DI CANADA JOE, SENTE IL RICHIAMO DELLA SPECIE.



VAI, «AMICO», VAI. È LA LEGGE DELLA NATURA. MI TROVERAI DA QUESTE PARTI, SE UN GIORNO VORRAI TORNARE.



«AMICO» SI AVVIA ALLEGRO VERSO LA FORESTA. UNA LUPA LO STARÀ ASPETTANDO DA QUALCHE PARTE. IL SUO ISTINTO NON SBAGLIA.



MA NON VA LONTANO.



ERA TROPPO EUFORICO PER ACCORGERSI DI UNA TAGLIOLA NASCOSTA TRA L'ERBA.



BEL COLPO! ADESSO ABBIAMO UN'ESCA SICURA PER ATTIRARE CANADA JOE.

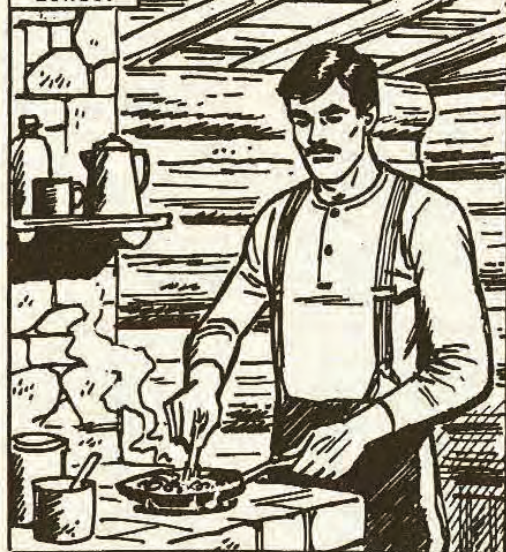


LO COSTRINGEREMO A VENIRE A BLOODY CANYON. VOGLIO VEDERLO APPESO A UN ALBERO. DEVE PAGARE PER QUELLO CHE HA FATTO A MIO FRATELLO.



GAZZELLA BIANCA HA RAGGIUNTO IL FONDOVALLE. ORMAI E' NOTTE, UNA NOTTE PIENA DEI PROFUMI DELLA PRIMAVERA. NON LONTANA, SI INTRADEDE UNA PICCOLA FINESTRA ILLUMINATA: E' LA CAPANNA DELLA POLIZIA A CAVALLO. CANADA JOE SE L'E' COSTRUITA CON LE SUE MANI.

GLI SERVE PER FAR TAPPA QUANDO IL GIRO D'ISPEZIONE SI FA UN PO' TROPPO LUNGO.



I MOCASSINI DELLA RAGAZZA NON FANNO NEPPURE UN FRUSCIO ALLE SUE SPALLE ED IL COLPO ARRIVA IMPROVVISO.



PARE CHE TU SIA L'UNICO UOMO CAPACE DI TENER TESTA ALLA RIVOLTA DEI CROWS. PER QUESTO DEVI MORIRE.



TI DO IL TEMPO DI PREGARE I TUOI DEI, SE VUOI. DEVI MORIRE, COSI' ONE-EYE HAWK CACCERA' FINO ALL'ULTIMO BIANCO DAL CANADA.

ACCIDENTI, PARE CHE FACCIA SUL SERIO.



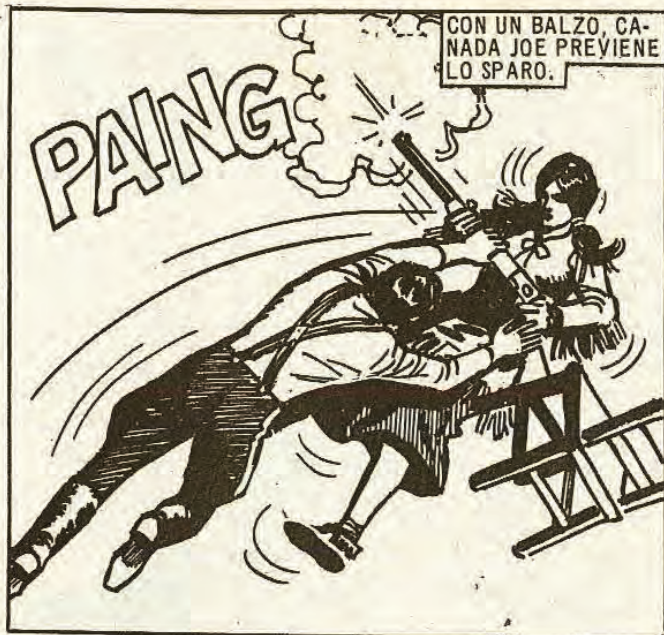
TI RINGRAZIO DI DARMIL TEMPO DI PREGARE. SEI METICCIA, VERO?

SONO FIGLIA DI UNA BIANCA E DI UN INDIANO CROW. CONOSCO IL TUO DIO.





UNO SCATTO IMPROVISO, UN CALCIO ALLA SEDIA.



CON UN BALZO, CANADA JOE PREVIENE LO SPARO.

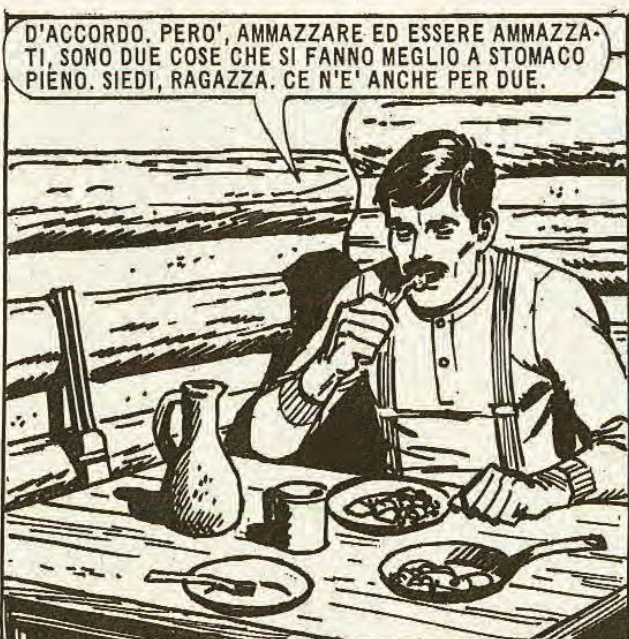


SE TU FOSSI UNA VERA CROW, MI AVRESTI AMMAZZATO APPENA ENTRATA. INVECE HAI LE DEBOLEZZE DI UNA DONNA BIANCA.



HAI CENATO?

IO TI AMMAZZERO', TI AMMAZZERO.



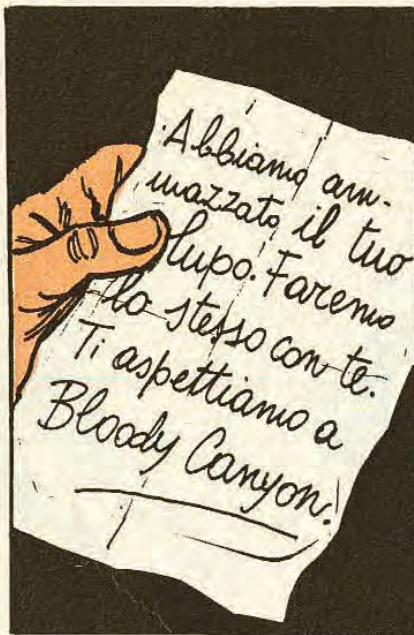
D'ACCORDO. PERO', AMMAZZARE ED ESSERE AMMAZZATI, SONO DUE COSE CHE SI FANNO MEGLIO A STOMACO PIENO. SIEDI, RAGAZZA. CE N'E' ANCHE PER DUE.



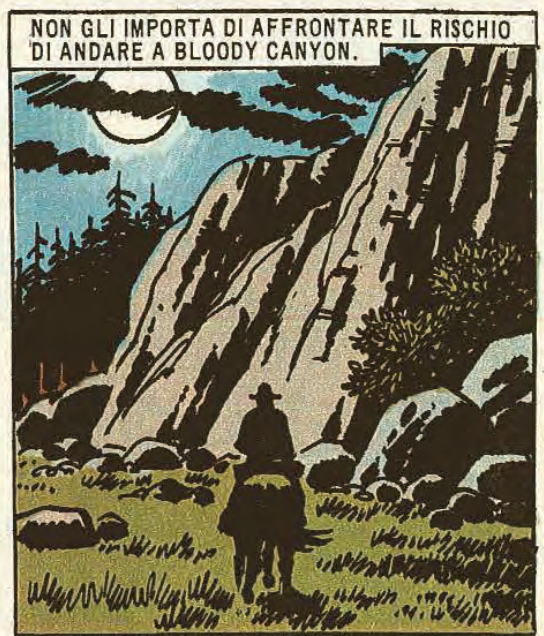
CANADA JOE RIPRENDE A MANGIARE COME SE LA RAGAZZA NON ESISTESSE.

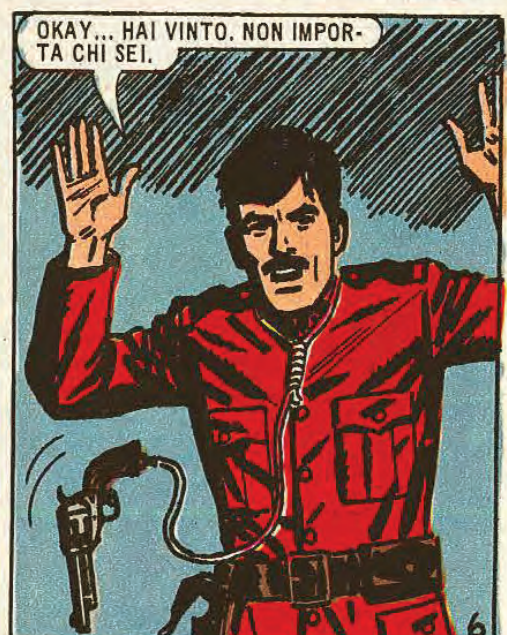
MA COME? NON MI AMMAZZI?

LASCIA PERDERE. UNA COSA E' CERTA; ONE-EYE HAWK E' UN VIGLIACCONO. INVECE DI MANDARE UNA DONNA DOVEVA VENIRE LUI, QUI.



LA VOCE DI CANADA JOE TREMA PER L'IRRA. «AMICO» FACEVA PARTE DELLA SUA VITA, IN QUELLA REGIONE SPERDUTA DEL MONDO. ORA GLIEL'HANNO AMMAZZATO E VUOL VEDERE IN FACCIA I COLPEVOLI.





E' JAKE O'MALLEY, FRATELLO DI SAM, UN CACCIATORE DI FRODO DI ALBERTA, MORTO IN UNA SPARATORIA CON LA POLIZIA A CAVALLO. QUALCUNO ACCENDE UN FUOCO, LE FIAMME ILLUMINANO A TRATTI QUEI VOLTI SPETTRALI. JAKE O'MALLEY PRONUNCIA LA SENTENZA. QUALCUNO HA PORTATO UNA CORDA.



IO NON ERO PRESENTE NELLA CONTEA DI CLAY, QUANDO E' MORTO TUO FRATELLO SAM.

NON IMPORTA. SEI UNO DELLA POLIZIA A CAVALLO. FINALMENTE POSSO VENDICARMI.



BASTA CHIAMMIERARE! TIRATE LA CORDA. DEVE MORIRE, UNA BUONA VOLTA.



UNO SPARO IMPROVVISO TRONCA LA CORDA.

PAING



MALEDIZIONE, CI SONO I SUOI. PRESTO, AMMAZZATELO PRIMA CHE ARRIVINO.



GLI SPARI SI SUCCEDONO NEL BUIO. IN UN GESTO DISPERATO CANADA JOE RAGGIUNGE LA GABBIA DI «AMICO» CON UN GRAN CALCIO.



CON LE MANI LEGATE, CANADA JOE SI BUTTA IN UNA LOTTA DISPERATA.



«AMICO» GLI E' VICINO, COME UNA VOLTA, COME SEMPRE.



AAAAHHH!



«AMICO» HA UN CONTO PERSONALE DA REGOLARE.

TOGLIMI DI DOSSO QUESTA BELVA, CAPITANO... TI PREGO.



ORA CHE LA LOTTA E' CONCLUSA, UNA FIGURA ESCE DAL BOSCO. TENTA UN SORRISO.

TI DEVO LA VITA, CAPITANO. ORA SIAMO PARI.



ERA SOLO UNA RAGAZZA. CANADA JOE RISPONDE CON UN MORMORIO TRA I DENTI, FORSE VUOL DIRE «GRAZIE», MA NON HA TEMPO DA PERDERE. JAKE O'MALLEY E ALTRI DUE UOMINI SONO A TERRA FERITI, BISOGNA PORTARLI FINO AL PROSSIMO POSTO DI GUARDIA DELLE WYNDRIDGE RESERVATIONS. IL QUARTO E' RIUSCITO A FUGGIRE, MA NON ANDRA' LONTANO. E' L'ALBA, ORMAI, QUANDO IL CAPITANO CON «AMICO» ESCE DAL POSTO DI GUARDIA. LI ACCOMPAGNA UNA RAGAZZA METICCIA.

STANOTTE HAI DETTO CHE ONE-EYE HAWK E' UN VIGLIACCO. DEVI DIMOSTRARLO.

SARA' IL TUO SPOSO, NON DIMENTICARLO.



NO, NON LO SARA' MAI, SE E' UN VIGLIACCO, MA LA TRIBU' DEI CROWS NON SI SOLLEVERA' SE TI LASCIO ANDAR VIA VIVO.



E ALLORA AMMAZZAMI. MA I CROWS NON POTRANNO MAI VINCERE... RICORDALO, GAZZELLA BIANCA. IL PROGRESSO E' UNA FORZA SUPERIORE ANCHE ALL' UOMO BIANCO, NON LO PUOI FERMARE.



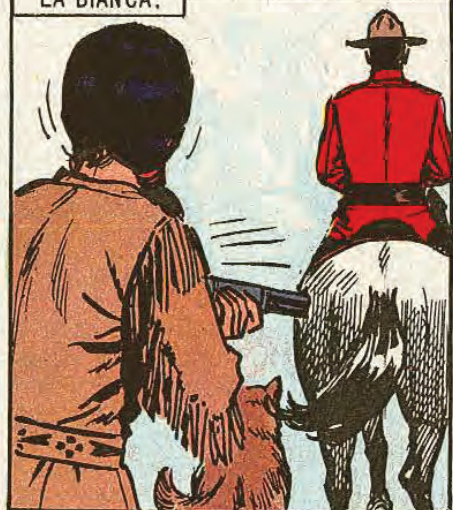
SI', FORSE HA RAGIONE CANADA JOE. MA GAZZELLA BIANCA HA PRESO UN IMPEGNO.



HA GIURATO DI UCCIDERE QUELL' UOMO. E DEVE UCCIDERLO.



LA SCHIENA DEL CAPITANO E' UN BERSAGLIO FACILE. MA D'UN TRATTO IL FUCILE PESA, PESA MALEDATTAMENTE NELLE MANI DI GAZZELLA BIANCA.



CAPITANO, NON POTRO' PIU' TORNARE NELLA RISERVA. MI CONDANNERANNO PERCHE' NON HO MANTENUTO L'IMPEGNO DI AMMAZZARTI. PORTAMI CON TE, CAPITANO... PORTAMI CON TE, FINCHE' AVRO' TROVATO UN ALTRO POSTO PER VIVERE.



IL CAPITANO SI FERMA UN ATTIMO. «AMICO» STA A GUARDARE. ASPETTA. POI, I TRE SI ALLONTANANO IN SILENZIO NELL'IMMENSE VALLATA.

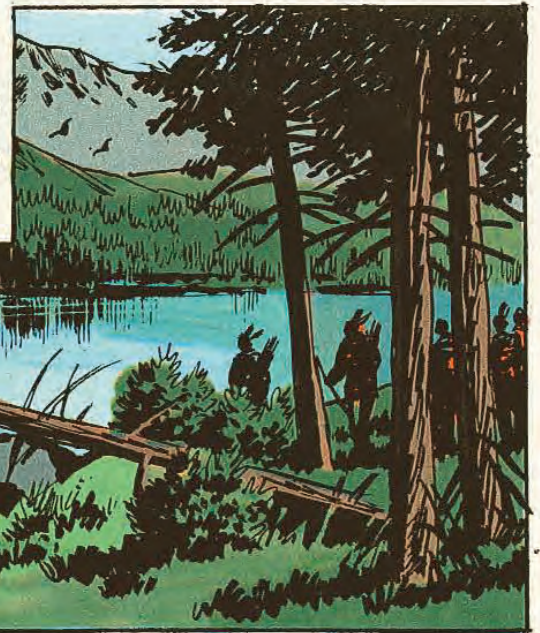


CARLOS ENRIQUE VOZI

Fine dell'episodio

© COPYRIGHT - LANCIOSTORY 1977

CANADA JOE



CON IL DISGELO, GLI INDIANI DEL NIPIGON SCENDONO AL LAGO PER COMINCIARE LA CACCIA. IN QUELLA STAGIONE IL LAGO SEMBRA APPARTENERE AD UN PAESAGGIO INCANTATO, UNA SPECIE DI IMMACOLATO PARADISO...

...MENO CHE PER ALCUNI ANIMALI, VITTIME DELLA FAME DEGLI INDIANI.



LA NEVE SI DIRADA SEMPRE PIU', STA SCIUGLIENDOSI DEL TUTTO SOTTO I RAGGI DI UNO SPLENDIDO SOLE.

LE ORME PORTANO AL FIUME, «AMICO». CREDO CHE GLI STIAMO ALLE COSTOLE E CHE QUEI TRE NON IMMAGINANO CHE SIAMO SULLE LORO TRACCE...



INVECE...

NON TARDERA' AD APPARIRE. SIETE PRONTI?

PRONTI. CHE FAREMO DEL LUPO CHE SI PORTA APPRESSO?

LO UCCIDEREMO. NON DEVONO RESTARE TRACCE.



SONO MARK, UBBEY E RANK, TRE UOMINI DELLA BANDA DI RILEY, CHE POCHI GIORNI PRIMA HA INCENDIATO UNA CITTA' INTERA, DEAD MAN VALLEY, E NE HA SVALIGIATO LA BANCA...



DOPO IL COLPO, LA BANDA SI E' RIUNITA PER TRACCIARE UN PROGRAMMA PER IL FUTURO...

ATTRAVERSAMO LA FRONTIERA E ANDIAMO IN CANADA. LASSU' C'E' MOLTO DA FARE.

DUKE E IO CE NE ANDIAMO AL SUD, INVECE. RESTIAMO NEGLI STATI UNITI.



E NON CERCARE DI CONVINCERCI, RILEY. CI RIUNIREMO AI LAGHI ALLA FINE DI MAGGIO, SE VUOI. MA FINO AD ALLORA IO E DUKE CE NE STAREMO IN SANTA PACE.



ALL'USCITA DI WAKEFIELD SI SONO SEPARATI...

ARRIVEDERCI A MAGGIO, ALLORA.

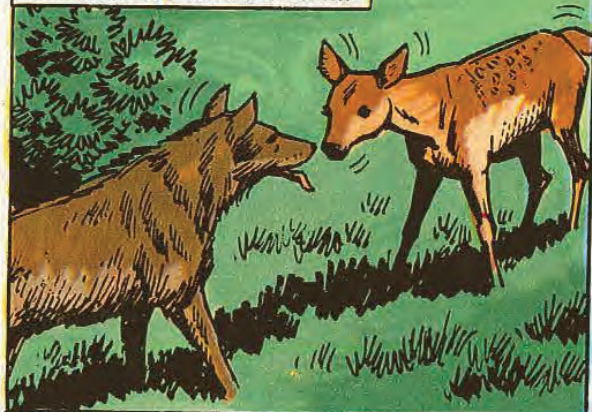


MARK, UBBEY E RANK SE NE SONO VENUTI IN CANADA A LAVORARE PER CONTO LORO.

QUESTA E' LA FINE DI CANADA JOE. STATE PRONTI!



SOLTANTO IN PRIMAVERA CERTI ACCOSTAMENTI SONO POSSIBILI...



IL GUADO SUL FIUME E' GIA' TRANSITABILE. E D'ALTRA PARTE, SE HANNO ATTRAVERSATO LORO, POTREMO FARLO ANCHE NOI!



UNO SPARO LACERA L'ARIA... POI GLI SPARI SI SUSSEGUONO...



PAING!



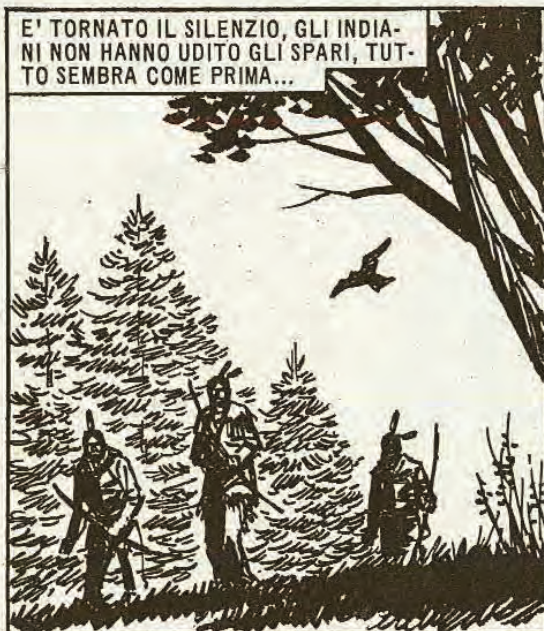
PAING PAING!!



L'HO CENTRATO IO... IN PIENO PETTO!



L'ACQUA DEL FIUME NAPOO COMINCIA A TINGERSI DI ROSSO...



E' TORNATO IL SILENZIO, GLI INDIANI NON HANNO UDITO GLI SPARI, TUTTO SEMBRA COME PRIMA...



«AMICO» LANCIA UN ULULATO DI DISPERAZIONE. L'UOMO CHE E' STATO SUO PADRONE E AMICO, STA PER SCOMPARIRE NELL'ACQUA SEMPRE PIU' VORTICOSA...

3



TUTTO FATTO, MARK. ADESSO CANADA JOE NON ESISTE PIU'.

ADESSO TUTTA LA CONCA DELL'ONTARIO E' LIBERA. DIFFICILMENTE POTRANNO MANDARE UN ALTRO POLIZIOTTO COME CANADA JOE.

PER IL COMANDANTE LEDOUX, DELLA REALE POLIZIA CANADESE, SI E' TRATTATO DI UN BRUTTO COLPO. LA MORTE DEL CAPITANO GARY CHRISTOPHER BOW, DETTO «CANADA JOE», HA SUSCITATO MOLTA IMPRESSIONE TRA GLI AGENTI. ORA SCRIVE UNA LETTERA A BUFFALO...



«... AL SIGNOR BARNABY BOW. CON PROFONDO DOLORE DEVO COMUNICARVI LA MORTE DI VOSTRO FRATELLO CHRISTOPHER, AVVENUTA NELL'ADEMPIMENTO...»



«... DEL SUO DOVERE, VITTIMA DI UNA VILE IMBOSCATA LUNGO IL FIUME NAPOO. I COLPEVOLI...»

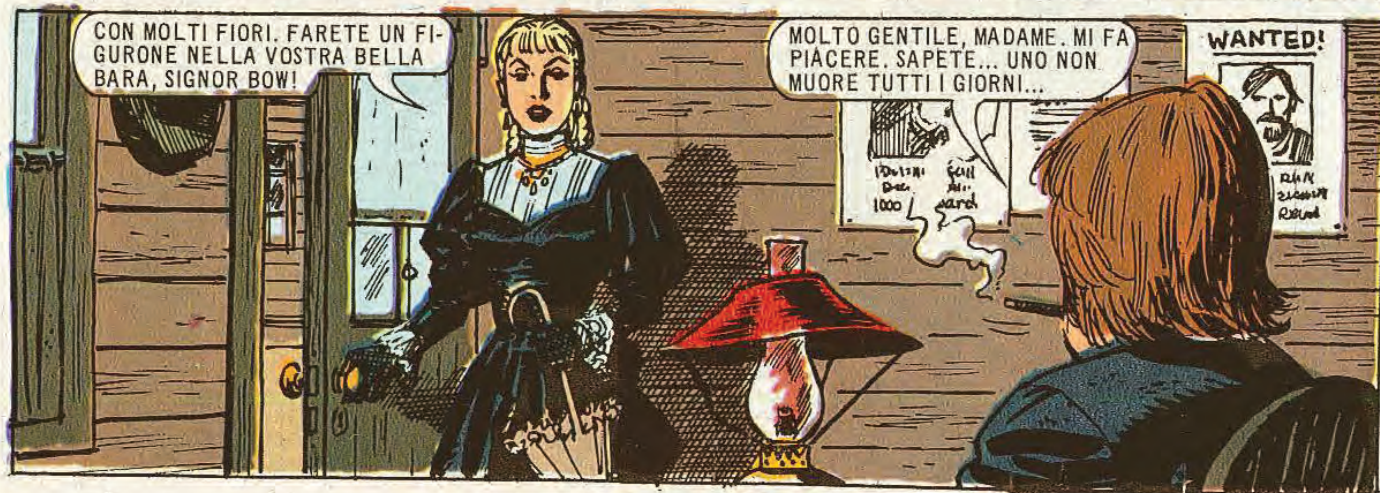


«... SONO RIUSCITI A DILEGUARSI. DALLE ORME E' ACERTATO CHE ERANO IN TRE E QUESTO E' CONTRO L'OPINIONE DELLA STAMPA DI FRONTIERA, CHE ATTRIBUISCE IL DELITTO ALLA BANDA DI RILEY...»



«... CHE SEGUITA A RUBARE E A UCCIDERE. QUEI PISTOLERI, COSI' TRISTEMENTE FAMOSI, SEMBRANO SVANITI NEL NULLA DOPO L'ULTIMO COLPO...»

SCERIFFO, HANK MORTON VI ASPETTA AL «CLARIDGE». HO DATO DISPOSIZIONI PERCHE' VI FACCIANO UN BEL FUNERALE.

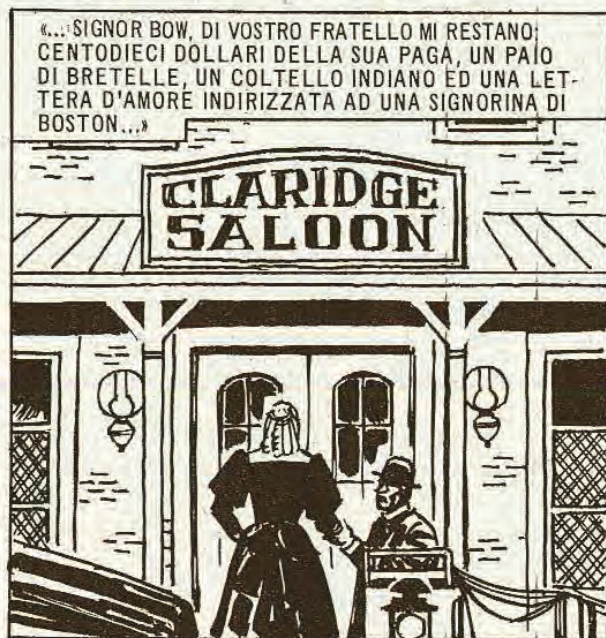


CON MOLTI FIORI. FARETE UN FIGURONE NELLA VOSTRA BELLA BARA, SIGNOR BOW!

MOLTO GENTILE, MADAME. MI FA PIACERE. SAPETE... UNO NON MUORE TUTTI I GIORNI...

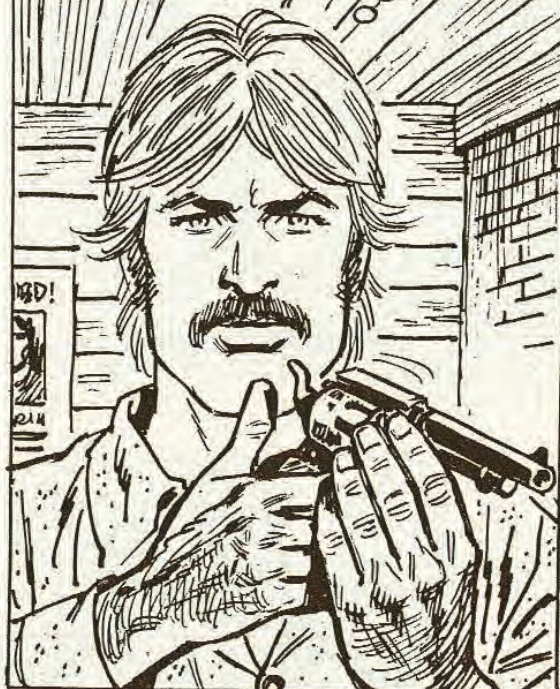
WANTED!





A VENTINOVE ANNI, BARNABY BOW HA DECISO CHE LE DONNE VINCONO SEMPRE E CHE GLI UOMINI NON SONO CHE DEGLI STUPIDI PLANTI-GRADI...

CANADA JOE... NON CREDO CHE SEI MORTO. TU NON PUOI MORIRE... SEI SEMPRE STATO IL MIGLIORE DI NOI DUE...



... CHE DIVENTANO POETI, GUERRIERI, ASSASSINI, MARTIRI ED EROI PER UNA DONNA.

'SERA, SIGNORA ROSS.

FARESTE MEGLIO A DARVI ALLA FUGA... MIO DIO, CHE PROFUMO! CHI PUO' AVERCELO ADDOSSO?



VEDIAMO... HANK MORTON VUOLE BATTERSI CON ME PERCHE' CREDE CHE ABBAI BACIATO LUNA HOLMES. IL CHE NON E' ASSOLUTAMENTE VERO, ACCIDENTI!



HANK MORTON E' PAZZO DI LEI, E LEI... CREDO PROPRIO CHE NON SIA CAPACE DI AMARE NESSUNO. ODIARE SI', HA GIA' ORDINATO LA MIA CASSA DA MORTO...

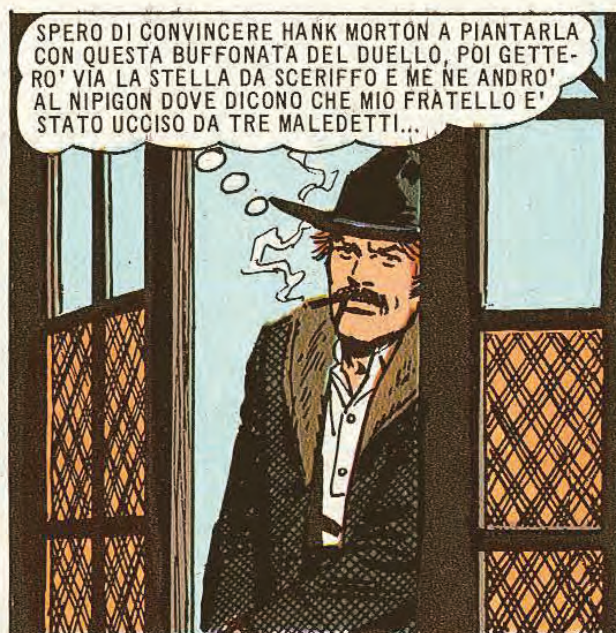
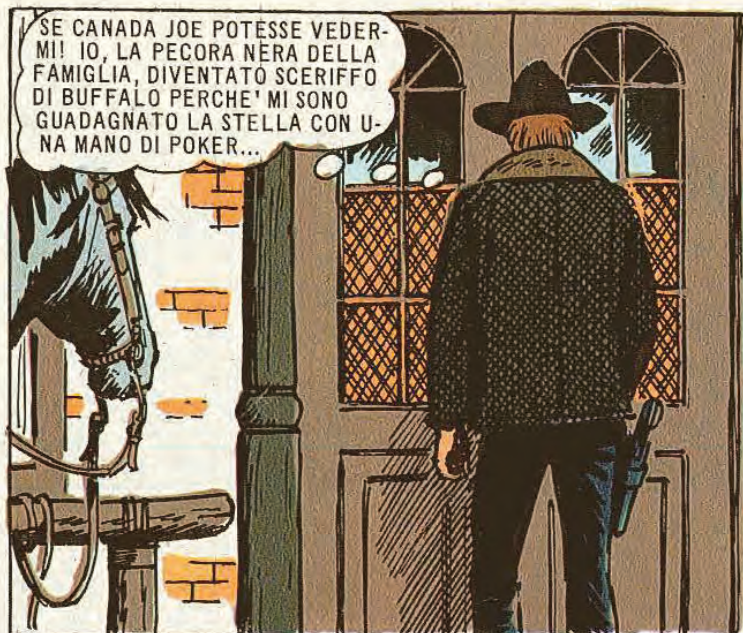


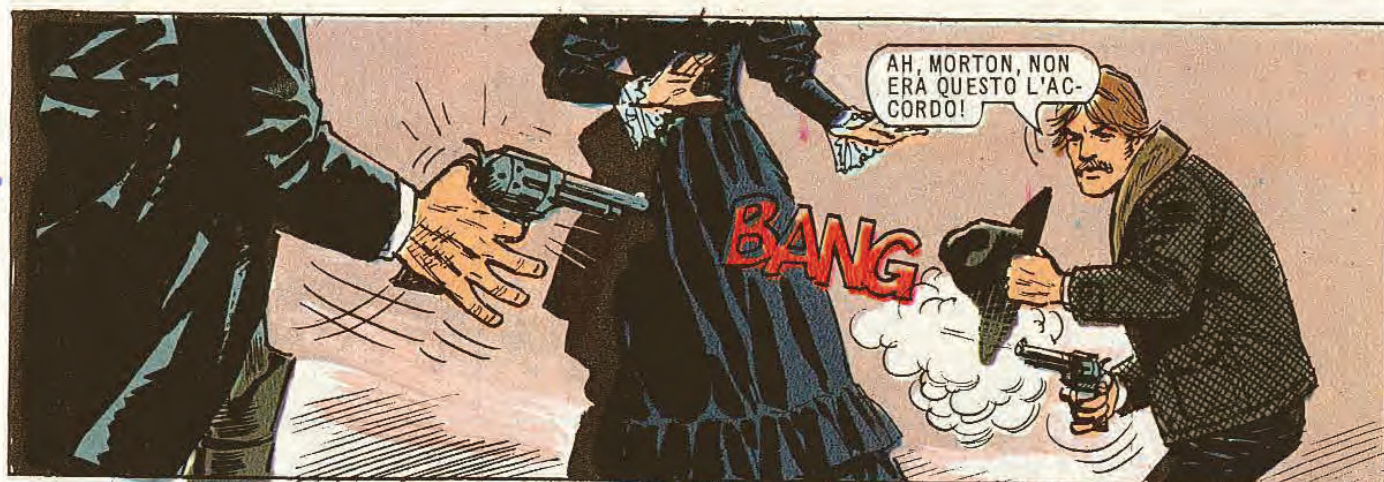
MANCANO DUE MINUTI. SEI PRONTO, HANK?

PRONTO, PAPA'.

NATURALMENTE, SE QUALCOSA VA MALE, TUCK E BLOOM SANNO QUEL CHE DEVONO FARE.







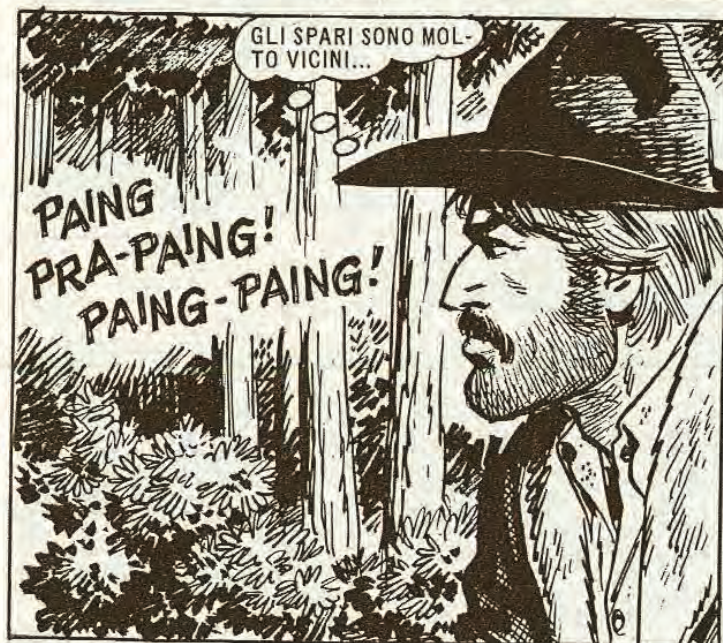
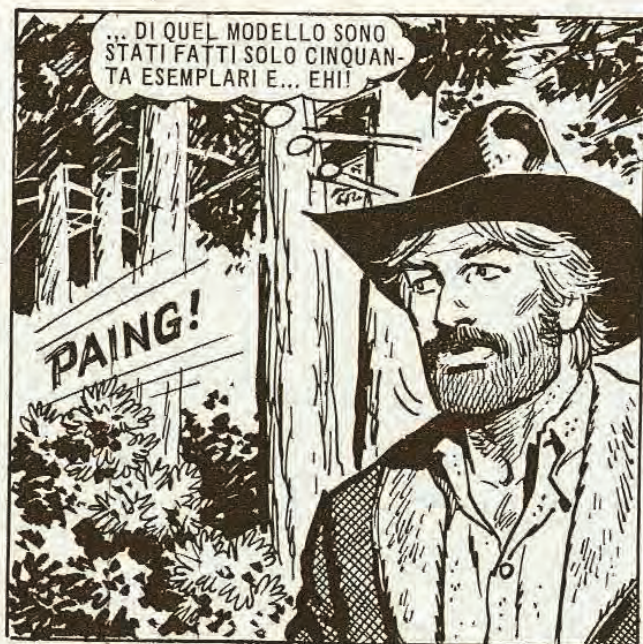
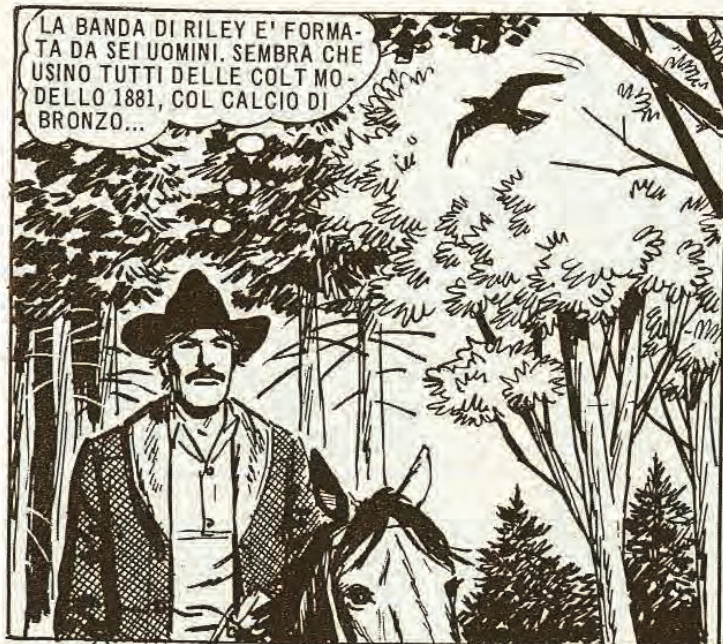


NON E' CERTAMENTE UN MODO ELEGANTE DI LASCIARE LA CITTA', MA ALMENO BARNABY BOW SALVA LA PELLE E LA SUA PACE, MINACCIATA DALLA DOLCE MA BOLLENTE LUNA HOLMES...



CANADA JOE E' UFFICIALMENTE MORTO. MA CHISSA' PERCHE' SUO FRATELLO SI OSTINA A NON CREDERCI. SUL FIUME NAPOO L'ARIA E' PIU' FRIZZANTE, IL CIELO PIU' TERSO...





IN UN LAMPO L'UOMO SALTA SUL
CAVALLO DI BARNABY...



POI UN ALTRO UOMO ESCE
DALLA BOSCAGLIA E SI
METTE A SPARARE...

E' RIUSCITO A SCAPPARE,
QUEL MALEDETTO. VOI
SIETE FERITO?

ROBA DA NIENTE... STAVATE DANDOGLI LA CACCIA, VERO?
TEMO DI AVERVI MANDATO A MONTE IL VOSTRO PIANO. PER
COLPA MIA, E' RIUSCITO A SCAPPARE...



SI', E' UN CRIMINALE,
STAVO DANDOGLI LA
CACCIA, GLI AVEVO AB-
BATTUTO IL CAVALLO...
MA VENITE, VI PORTO AL DI-
STACCAMENTO, SARETE CU-
RATO.

LUNGO IL FIUME, «AMICO» ULU-
LA ALLA LUNA COME PER
CHIEDERE CHE IL SUO PADRO-
NE RITORNI... BARNABY BOW
E' ALL'INFERMERIA DEL DI-
STACCAMENTO DI POLIZIA E
IL COMANDANTE RITIENE DO-
VEROSO INVITARLO A CENA...





CARLOS
ENRIQUE
VOG 77

© COPYRIGHT

LANCIOSTORY 1977

Fine dell'episodio

CANADA JOE



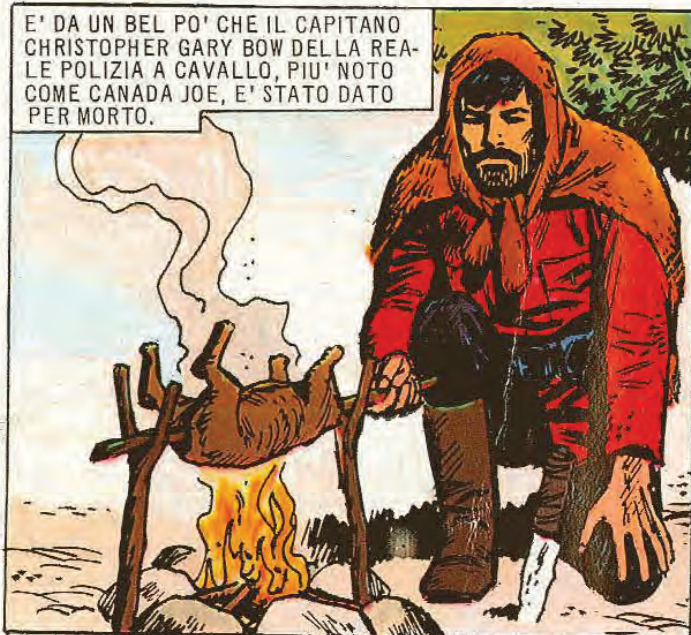
ALL'INIZIO E' UNA LUCE INTENSA CHE SI FA STRADA TRA I RAMI. POI IL PROFUMO DEI PINI GLI SOLLETTICA LE NARICI. INFINE IL FREDDO, IL TANTO FREDDO SOFFERTO IN QUEI GIORNI.



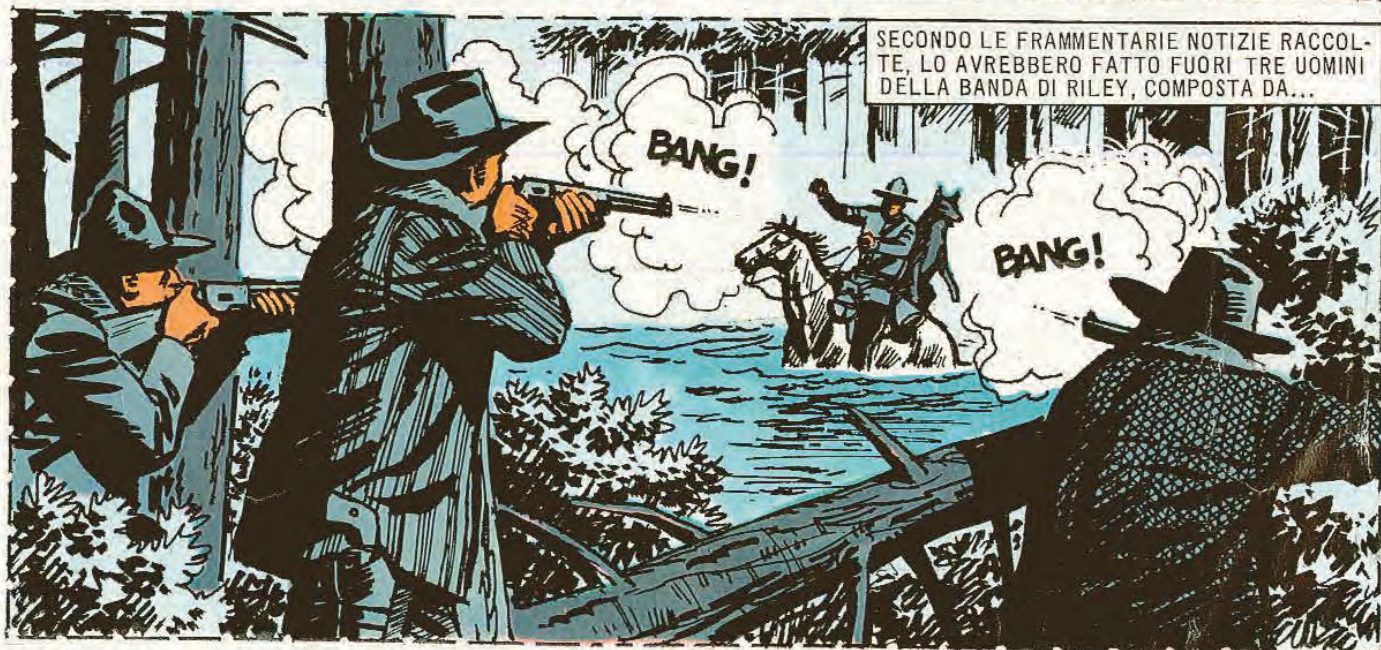
NON C'E' NULLA NELLA SUA MEMORIA. E' VUOTA, UN ABISSO DI NEBBIA. SOLO QUALCHE GESTO COMPIUTO DA SEMPRE E CHE RIPETE COME UN AUTOMA.



E' DA UN BEL PO' CHE IL CAPITANO CHRISTOPHER GARY BOW DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO, PIU' NOTO COME CANADA JOE, E' STATO DATO PER MORTO.



SECONDO LE FRAMMENTARIE NOTIZIE RACCOLTE, LO AVREBBERO FATTO FUORI TRE UOMINI DELLA BANDA DI RILEY, COMPOSTA DA...





MA CANADA JOE NON HA PERDUTO LA VITA. SOLTANTO LA MEMORIA...

DOVE SONO? PERCHE'? CHI SONO IO? SEMPRE LE STESSA DOMANDA. DA QUANTO TEMPO, DA QUANTO?



UNA CAREZZA UMIDA, TIEPIDA, SULLA MANO.

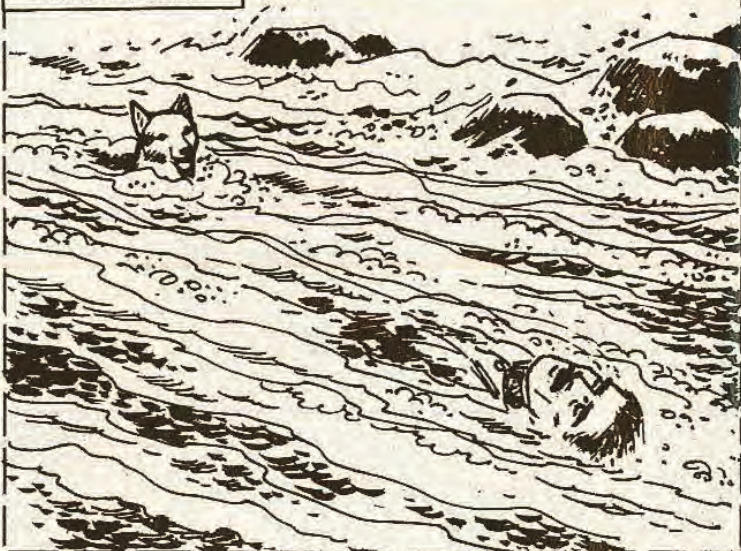
UN CUCCIULO... UN LUPACCHIOTTO. NON SONO SOLO.



UN BARLUME DI LUCE ATTRAVERSA LA NEBBIA DELLA SUA MENTE. UN ALTRO LUPO, «AMICO», E' RIMASTO NEL LUOGO DELL'ATTENTATO. LO STARA' ASPETTANDO.



DOVE? CANADA JOE NON PUO' RICORDARE CHE, DOPO LA SPARATORIA, DOPO LA GRAVE FERITA AL PETTO, ERA CADUTO NEL FIUME NIPIGON.



LA CORRENTE LO AVEVA PORTATO INERTE VERSO LA RAPIDA. UN VOLO INTERMINABILE E... IL MONDO ERA SCOMPARSO.



POI, QUALCOSA LO AVEVA SOSTENUTO, AIUTATO...



L'ACQUA LO AVEVA TRASCINATO PER MOLTE MIGLIA VERSO LA FOCE. INFINE LO AVEVA SPINTO SULLA RIVA.

DOVE SONO? COS'E' QUESTO POSTO?



L'ISTINTO DI SOPRAVVIVENZA LO AVEVA AIUTATO A FERMARE IL SANGUE CHE USCIVA DALLE FERITE. GLI AVEVA GUIDATO LA MANO A SPARARE CONTRO QUALCHE PREDA PER PROCURARSI DEL CIBO. MA L'UNIFORME CHE INDOSSA NON DICE NIENTE ALLA SUA MEMORIA. NIENTE.



IN PIANURA, INVECE, DALLE PARTI DI ALBERTA SPECTACLE, LA PRIMAVERA SI FA GIA' SENTIRE E BARNABY BOW, IL FRATELLO DI CANADA JOE, SI ABBANDONA FELICE AL TORPORE.



RIAPRENDO GLI OCCHI SCOPRE UN FUCILE PUNTATO SU DI LUI.

ATTENTA! SE PREMI IL GRILLETTO PARTE IL COLPO.



MA FORSE E' MEGLIO CHE LASCI PERDERE QUEL CATENACCIO, MADAME.



CHISSA' CHI TI HA RACCONTATO CHE BASTA UN FUCILE PER SPAVENTARE BARNABY BOW...? MA, IN FONDO, NON M'INTERESSA.



SIETE PROPRIO BARNABY BOW, NON MI SBAGLIAVO. ASCOLTATE...



CHE SUCCEDÉ, NONNA?

NON SONO NONNA. SONO SOLTANTO LA VEDOVA STOMELER... ROSE STOMELER, E HO BISOGNO DEL VOSTRO AIUTO.



MIA FIGLIA E' FINITA NELLE MANI DEI QUATTRO FARABUTTI CHE DOMINANO IL VILLAGGIO. MI E' STATO DETTO CHE VOI SIETE UN OTTIMO PISTOLERO.

GRAZIE PER LA STIMA, SIGNORA STOMELER.



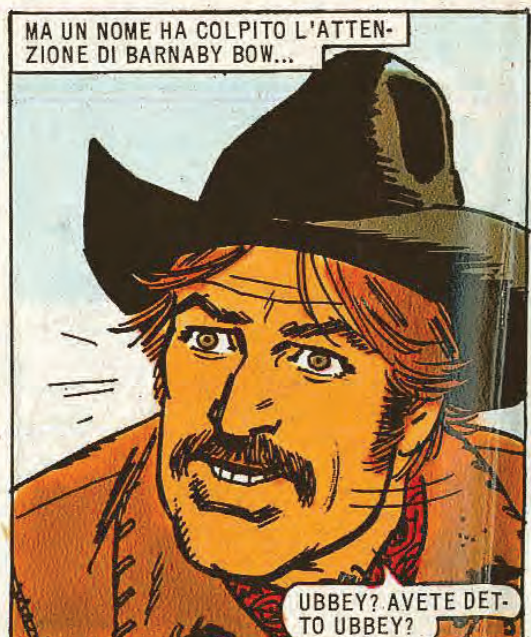
AIUTATEMI, VI PREGO. SO CHE SIETE STATO ANCHE NELLA POLIZIA. AIUTATEMI A LIBERARE LA MIA PICCOLA. NEL VILLAGGIO NON C'E' PIU' LEGGE.

NON CI SONO UOMINI? NON C'E' LO SCERIFFO?



UOMINI POCCHI, SIGNOR BOW... E L'ULTIMO SCERIFFO L'HA IMPICCATO UN CERTO UBBEY, UN FORESTIERO CHE SI E' IMPADRONITO DEL SALOON.

NON HO TEMPO, SIGNORA STOMELER. DEVO CERCARE I BANDITI CHE HANNO FATTO FUORI MIO FRATELLO.



MA UN NOME HA COLPITO L'ATTENZIONE DI BARNABY BOW...

UBBEY? AVETE DETTO UBBEY?

POCHI GIORNI PRIMA, BARNABY BOW ERA ANDATO A RITIRARE AL DISTACAMENTO DELLA POLIZIA A CAVALLO LE «COSE» CHE APPARTENEVANO A SUO FRATELLO. IL COMANDANTE LEDOUX GLI AVEVA DATO I NOMI DEI PROBABILI ASSASSINI DEL CAPITANO BOW: RILEY, MARK, EDSSEL, RANK, DUKE...



... E UBBEY! PERCHÉ NON POTREBBE TRATTARSI DELLO STESSO INDIVIDUO?

IL PAESE SI CHIAMA GOD'S CORNER. GENTE MOLTO DEVOTA E PACIFICA. UN VERO ANGOLO DI DIO, SE NON FOSSE PER QUEL FORESTIERO CHE HA TRASFORMATO IL SALOON IN UN COVO DI VIOLENZA E DI VIZIO.

CALAMITY STREET, LA VIA PRINCIPALE, DIVIDE IL PAESE IN DUE MONDI.



DI QUA C'È L'ASSOCIAZIONE DEI CITTADINI ONESTI, SIGNOR BOW. DI FRONTE, INVECE, C'È IL «GOLDEN MOON», IL SALOON DI UBBEY.

NOI PREGHEREMO MENTRE VOI ANDRETE A LIBERARE LA MIA PICCOLA ANABEL.

PREGHERETE?



E' TUTTO QUANTO POSSIAMO FARE PER VOI, SIGNOR BOW. NOI NON POSSIAMO USARE LE ARMI, PER QUESTO ABBIAMO SCELTO VOI. SIETE O NON SIETE UN PISTOLERO?

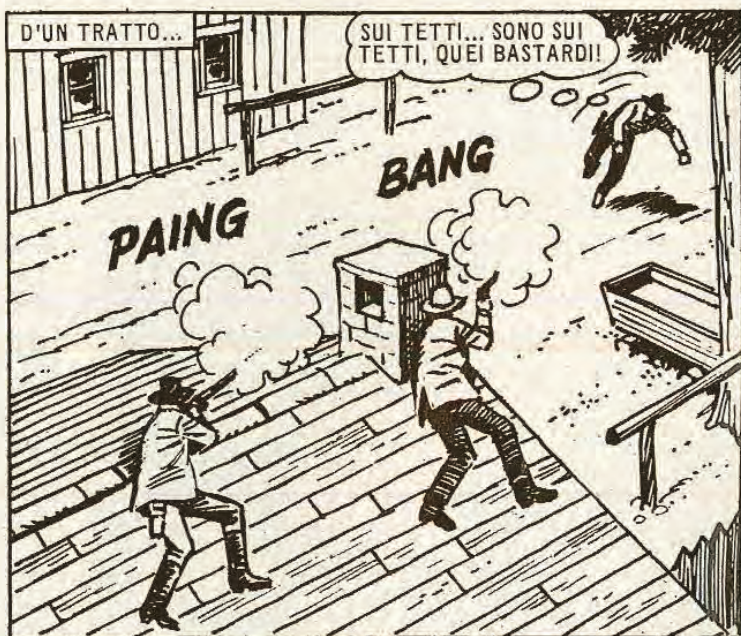


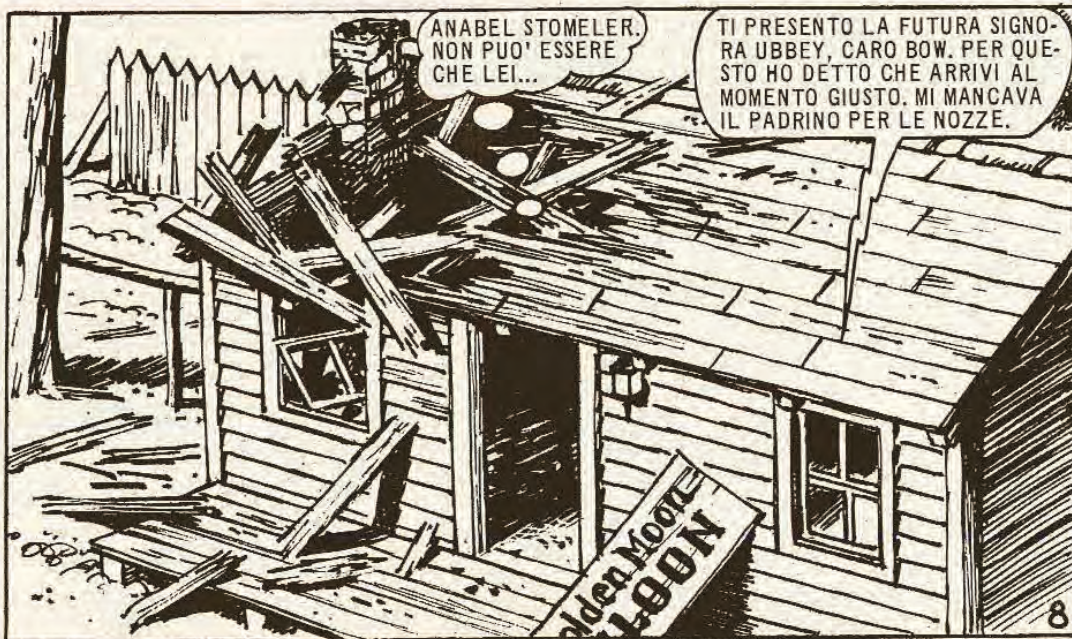
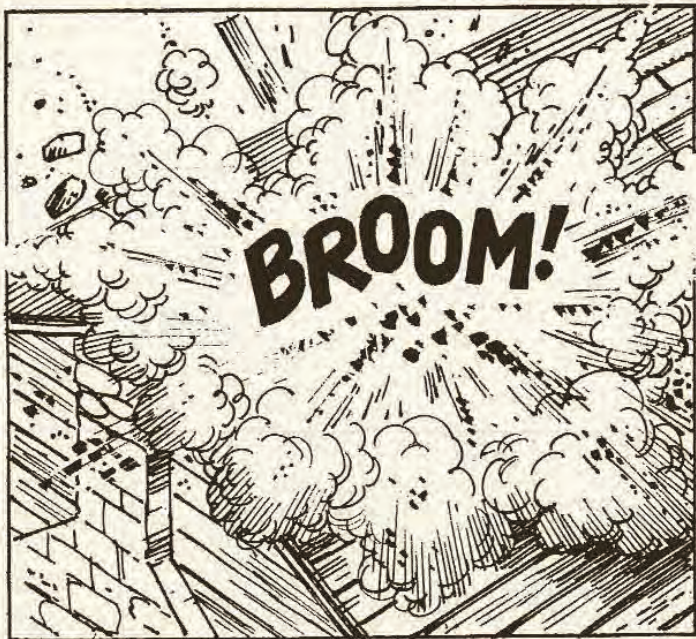
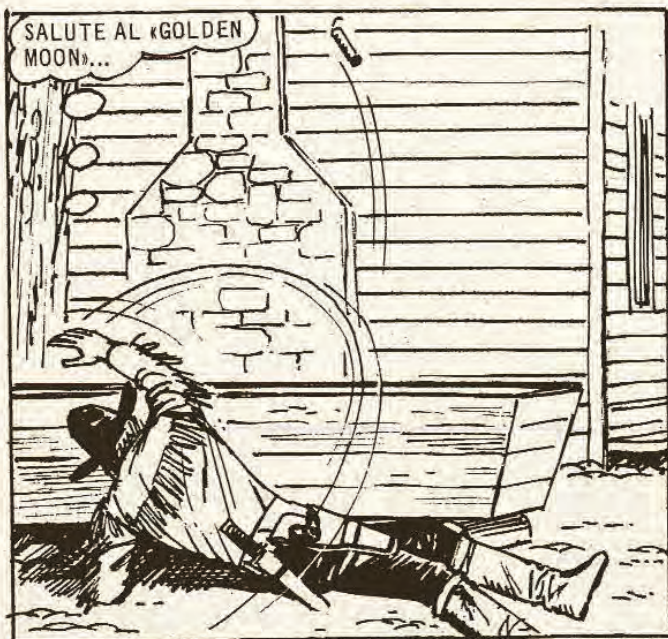
!?

I MANSUETI CITTADINI DI GOD'S CORNER SI RITIRANO NELLA CAPPELLA.

UBBEY HA GIÀ SISTEMATO I SUOI UOMINI SUI TETTI, AMICO. PER TRENTA DOLLARI VI POSSO VENDERE UNA SPLENDIDA BARA. CENTODIECI, SE VOLETE LE MANIGLIE D'ARGENTO.







ORA SARA' PIU' FACILE...

GETTA QUEL CATENACCIO, BOW! SIAMO TROPPI PER TE.

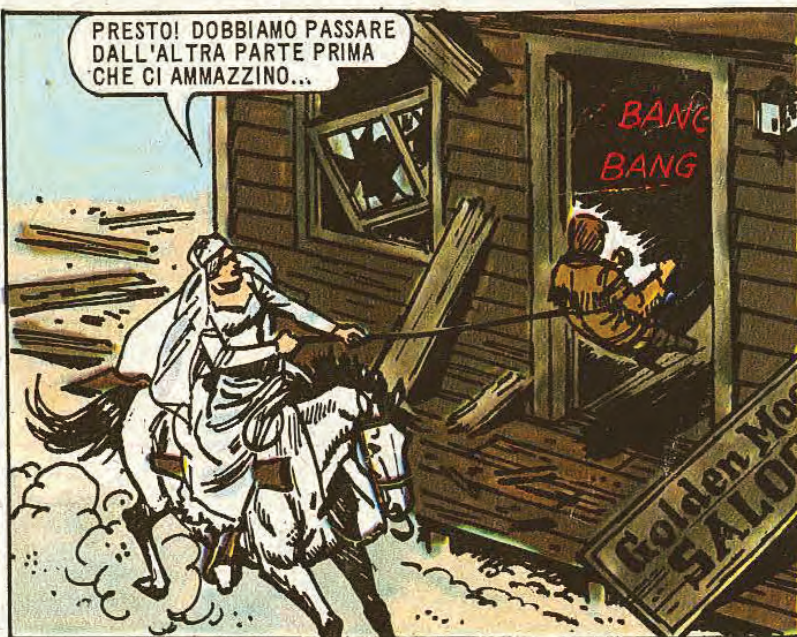
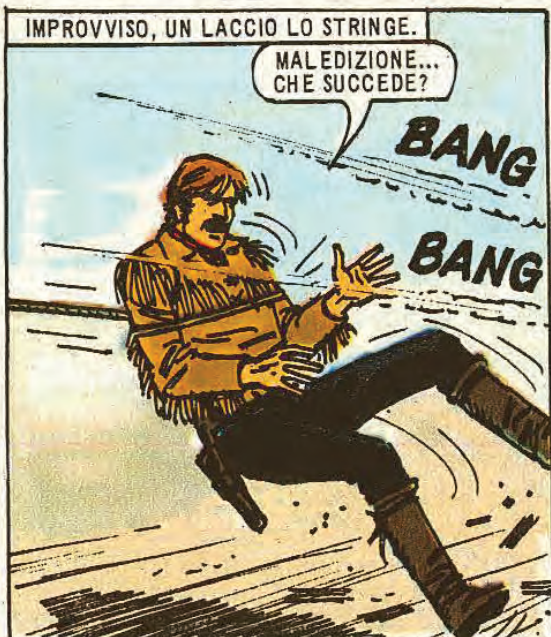
SBRIGATI, POLLO! SONO UBBEY E SO CHE MI STAI CERCANDO. ARRIVI PROPRIO AL MOMENTO GIUSTO.

ANABEL STOMELER. NON PUO' ESSERE CHE LEI...

TI PRESENTO LA FUTURA SIGNORA UBBEY, CARO BOW. PER QUESTO HO DETTO CHE ARRIVI AL MOMENTO GIUSTO. MI MANCAVA IL PADRINO PER LE NOZZE.

L'ESPLOSIONE HA FATTO CROLLARE SOLO UNA PARTE DEL SALOON. NELL'INTERNO, UNA RAGAZZA STA GUARDANDO CON GLI OCCHI SBARRATI BARNABY BOW...







OH, NO... NO! QUESTA NON CI VOLEVA...



UNA MANDRIA DI BUOI E' APPARSA IMPROVVISA DA DIETRO L'ANGOLO E GLI TAGLIA LA STRADA. UBBEY GUADAGNA TERRENO.



MA BARNABY BOW SI GETTA ALL'INSEGUIMENTO. E' SICURO CHE, SE RAGGIUNGERA' UBBEY, POTRA' TROVARE ANCHE GLI ALTRI ASSASSINI DI SUO FRATELLO.



UN LUPO LO STA OSSERVANDO DALL'ALTO DEL BOSCO.



BARNABY BOW NON SA' ANCORA DI AVERE UN COMPAGNO DI VIAGGIO. UNO STRANO LUPO DI NOME «AMICO».



CARLOS
ENRIQUE
VOGEL

© COPYRIGHT EURA 1977

Fine dell'episodio

SETTIMANALE DI FUMETTI - ATTUALITA' - VARIETA'

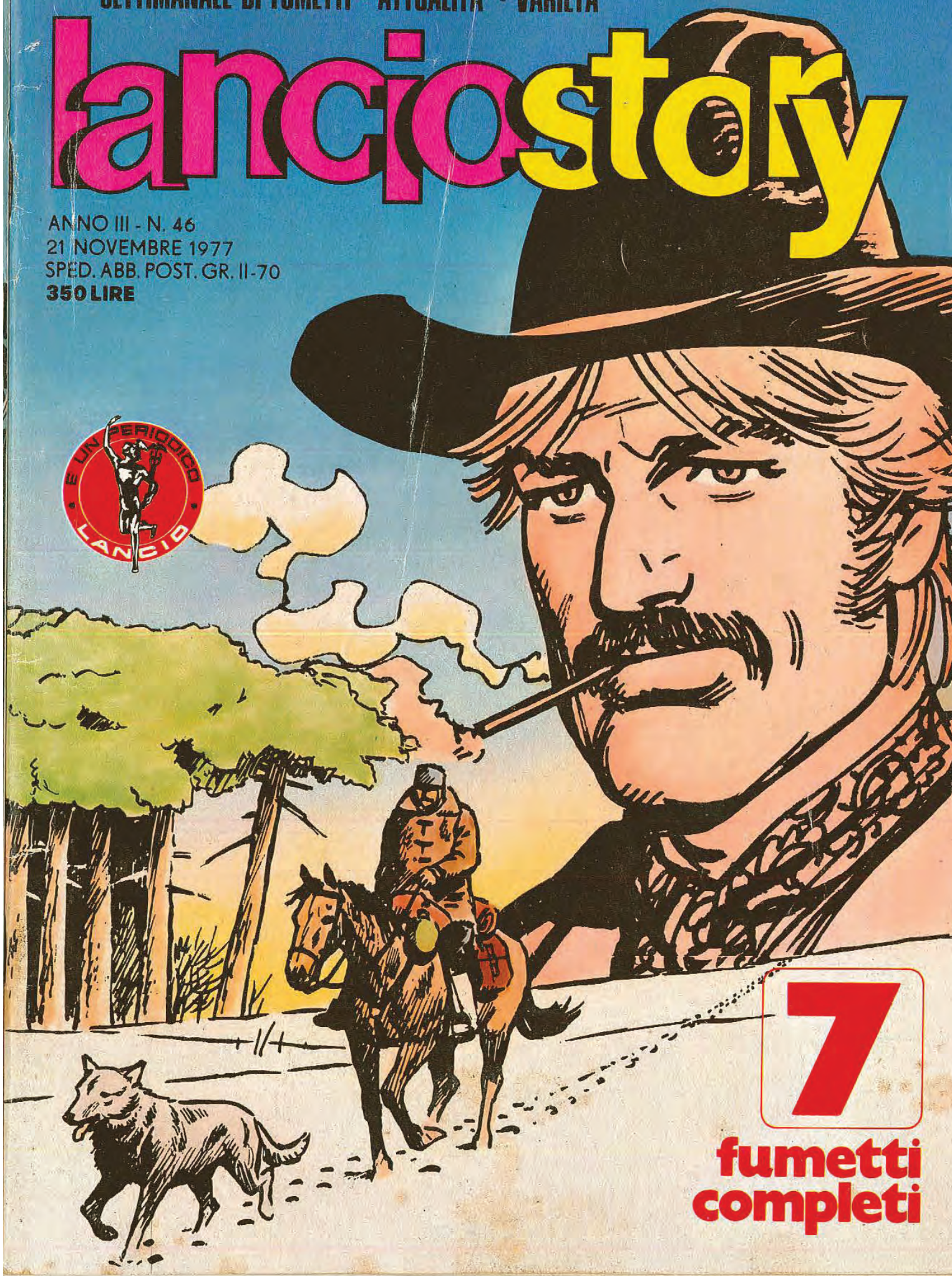
lancio story

ANNO III - N. 46

21 NOVEMBRE 1977

SPED. ABB. POST. GR. II-70

350 LIRE



7

**fumetti
completi**

CANADA JOE



D'IMPROVISO GLI SPARI RIPRENDONO
DA UN'ALTRA PARTE DEL BOSCO.

PAING!



S'INFITTISCONO, NON SBAGLIANO UN BERSAGLIO.

AHGGG

PAING-PAING!



UN ORDINE SI SOVRAPPO-
NE AGLI SPARI.

**PAING
PAING!**

SASKATCHEWAN!



I POCHI SUPERSTITI DELLA BANDA BATTONO IN RITIRATA, INSE-
GUITI DALLE PALLOTTOLE.



LE URLA DEGLI INDIANI SCONFIT-
TI SONO UN'ECO ORMAI LONTA-
NA NEL BOSCO.

SEI VIVO?



CON UNA SMORFIA DI DOLORE, IL FERITO
PUNTA IL FUCILE...

NON CE LA FARAI
A DERUBARMI, TE
LO GIURO.



IL GESTO FA SUBITO PERDERE LA PAZIENZA A BARNABY BOW, IL FRATELLO DEL CAPITANO CANADA JOE, DELLA POLIZIA A CAVALLO.

NON MI SEMBRI MOLTO RICONOSCENTE, AMICO.

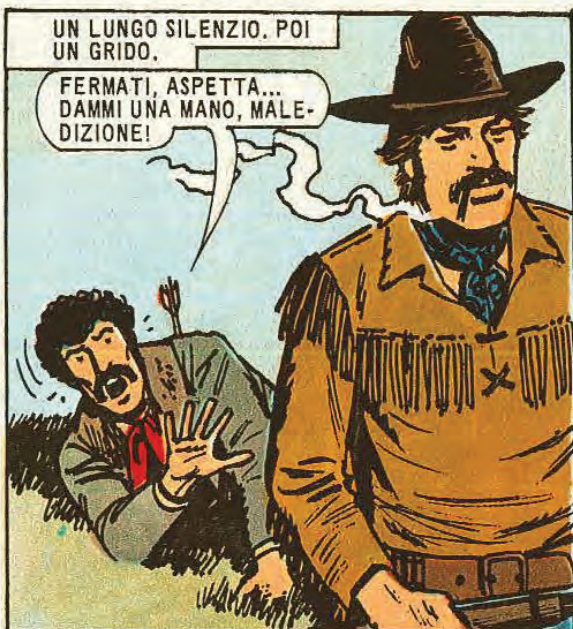


SCEGLI. TI TOLGO LA FRECCIA O TI LASCIO CREPARE QUI AL SOLE?



UN LUNGO SILENZIO. POI UN GRIDO.

FERMATI, ASPETTA... DAMMI UNA MANO, MALEDIZIONE!



NON HO WHISKY CON ME, MORDI QUALCOSA SE NON CE LA FAI A SOPPORTARE.

TAGLIA... TAGLIA PURE SE E' NECESSARIO. IO RESISTERO'!



IL SELVAGGIO URLO DI DOLORE RIEMPIE IL BOSCO. GIÀ' FATTO!

DOVE STAVI ANDANDO?



A VONNEGUT PEAK. HO SENTITO DIRE CHE STANNO FONDANDO UN NUOVO VILLAGGIO DI AGRICOLTORI. SONO STUFO DI VIVERE DA VAGABONDO. VOGLIO FERMARMI.





IL MIO NOME E' JOEL DURHAM. HO QUALCHE SOLDO PER COMINCIARE. VUOI LAVORARE CON ME?

IN QUEL TEMPO, NELLE REGIONI ANCORA DESERTE DEL CANADA MERIDIONALE, COMINCIAVANO A INSTALLARSI GRUPPI DI UOMINI E DONNE, STANCHI DELLA VIOLENZA DEL VICINO WEST AMERICANO. UNA LINEA FERROVIARIA E IL TELEGRAFO RENDEVANO MENO DIFFICILI I PRIMI PASSI DI QUEI PIONIERI.



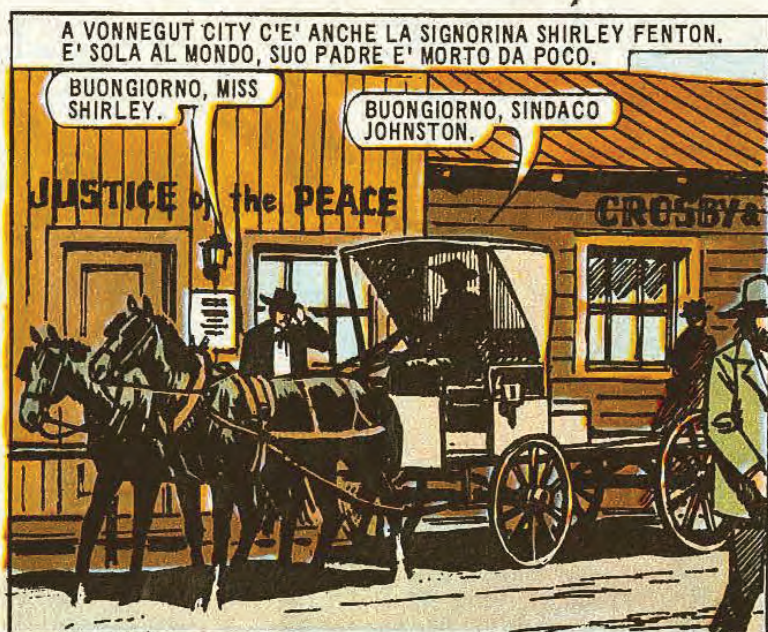
VONNEGUT CITY E' UN PICCOLO PARADISO PROFUMATO DELLA RESINA DELLE NUOVE CASE.

IL SINDACO VUOLE PARLARE CON NOI. SPERO CHE NON AVRAI LASCIATO QUALCHE SPORCO GUAIO IN GIRO PER GLI STATES.



IO NON TI HO FATTO DOMANDE, JOEL.

VEDI... E' CHE DA QUESTE PARTI... I PISTOLETOS LI IMPICCANO. CAPISCI?



A VONNEGUT CITY C'E' ANCHE LA SIGNORINA SHIRLEY FENTON. E' SOLA AL MONDO, SUO PADRE E' MORTO DA POCO.

BUONGIORNO, MISS SHIRLEY.

BUONGIORNO, SINDACO JOHNSTON.



IL PADRE DI SHIRLEY ERA IL GIUDICE NELLA CITTADINA CHE STA NASCENDO. LA RAGAZZA, LAUREATA A BOSTON, NE HA EREDITATO L'INCARICO.

ABBIAMO DUE NUOVI CITTADINI, SHIRLEY. NON MI PIACCONO MOLTO, PERO'... DIRO' AL SERGENTE BARRALT DI TENERLI D'OCCHIO.



QUANTO A VOI, PENSERO' IO A DIFENDervi, MISS SHIRLEY. SAREI MOLTO LIETO SE OGGI ALLE CINQUE PRENDESSIMO IL TE' INSIEME.

SONO IN LUTTO, SINDACO JOHNSTON. MI DISPIACE.

MENTRE STA ANCORA PEN-
SANDO AI DUE NUOVI CIT-
TADINI DI VONNEGUT CITY,
MISS SHIRLEY FENTON VE-
DE ARRIVARE UN GRUPPO
DI FORESTIERI.

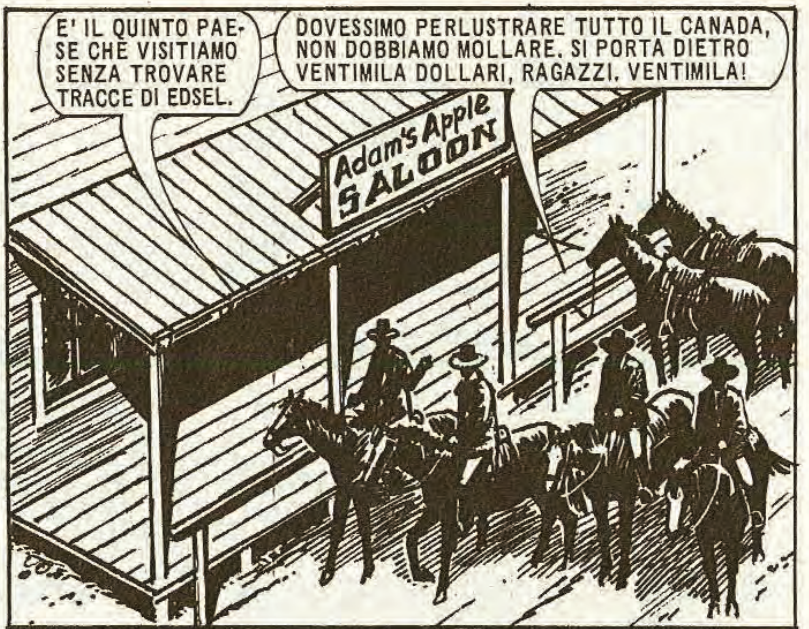


HANNO UN'ARIA POCO RASSICURAN-
TE. DEVO DARE UN'OCCHIATA AGLI
AVVISI DEI RICERCATI.



E' IL QUINTO PAE-
SE CHE VISITIAMO
SENZA TROVARE
TRACCE DI EDEL.

DOVESSIMO PERLUSTRARE TUTTO IL CANADA,
NON DOBBIAMO MOLLARE. SI PORTA DIETRO
VENTIMILA DOLLARI, RAGAZZI. VENTIMILA!



COSI', A PRIMA VISTA, NON FIGURANO
TRA I RICERCATI... PERO'...



ECCOLI QUI... DEVONO
ESSERE QUESTI. LA
BANDA DI RILEY, LA
PEGGIORE BANDA DI
RAPINATORI CHE CIR-
COLI PER IL CANADA.



I LAVORI DELLA NUOVA CASA DI JOEL DURHAM PROCEDONO A RILENTO. BARNABY BOW NON HA ALCUNA FRETTA. HA BEN ALTRO PER LA TESTA, DEVE TROVARE GLI ASSASSINI DI SUO FRATELLO. I SEI DELLA BANDA DI RILEY, CHE VAGANO LIBERI PER IL CANADA. MA IL CANADA E' VASTO COME IL MONDO...

ALLE QUATTRO E UN QUARTO PIANTA IL LAVORO E SCENDE NELLA MAIN STREET A BERE UN SORSO.



APPENA TERMINATA LA CASA DI JOEL, ME NE VADO. NON MI VA QUEL TIPO. UNO CHE DORME CON LA BORSA DEI SOLDI SOTTO LA TESTA NON FA PER ME.

NEL BAR UN MORMORIO ACCOGLIE LA SUA IMMAGINE RIFLESSA NELLO SPECCHIO.

DI DOVE SPUNTA, QUELLO?

DEV'ESSERE NUOVO DEL POSTO. NON HA LA FACCIA DA BACIAPILE COME GLI ALTRI.



DI' UN PO', AMICO... NON CI SIAMO GIA' VISTI QUANDO C'ERA EDESEL CON NOI?

NON SONO «AMICO» E NON ME NE FREGA NIENTE DI EDESEL O DI BUDDY O DI CHIUNQUE ALTRO. VA BENE?



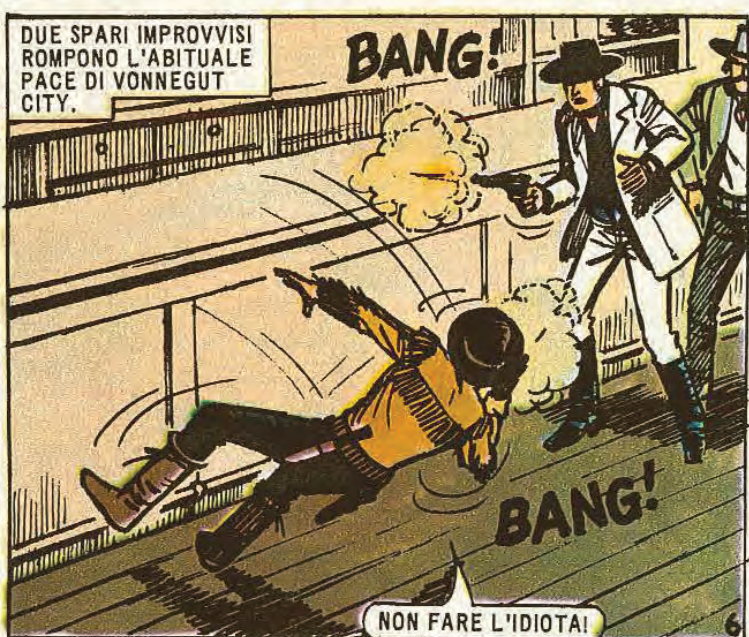
PUOI STAR SICURO CHE NON TI HO MAI INCONTRATO. CON LA FACCIA CHE HAI... UNO NON TI DIMENTICA FACILMENTE.

VAI ALL'INFERNO, CAROGNA.



DUE SPARI IMPROVVISI ROMPONO L'ABITUALE PACE DI VONNEGUT CITY.

BANG!



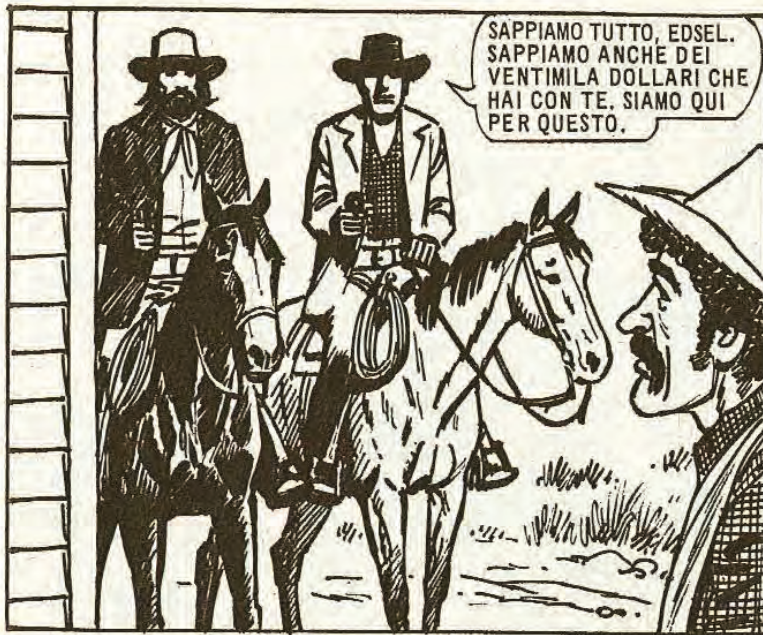
BANG!

NON FARE L'IDIOTA!



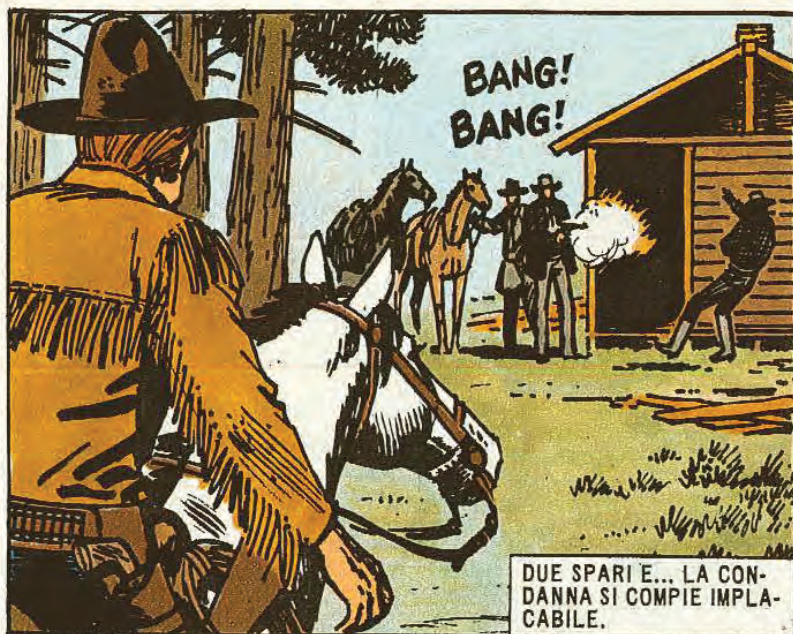
UN PO' FUORI DAL PAESE, JOEL DURHAM STA GUARDANDO LA SUA NUOVA CASA CHE VA NASCENDO. NON HA PIU' TROVATO QUEL GIOVANOTTO CHE L'HA AIUTATO. NON SA NEPPURE COME SI CHIAMA. HA TUTTA L'ARIA DI UN PISTOLERO ALLE PRIME ARMI. CHISSA' CHE FACCIA FAREBBE SE SAPESSE CHI E' DAVVERO JOEL DURHAM.







FINALMENTE. E' LA PRIMA VOLTA CHE BARNABY BOW RIESCE A SAPERE CHI SONO E CHE FACCIA HANNO QUELLI DELLA BANDA, GLI ASSASSINI DI SUO FRATELLO. E DIRE CHE SI E' LASCIATO SCAPPARE UBBEY... E DIRE CHE HA SALVATO LA VITA A EDESEL. MA CON EDESEL C'E' ANCORA TEMPO PER SISTEMARE I CONTI. ESCE CORRENDO VERSO LA CASA NUOVA NEL BOSCO.





NELLA VOCE DI BARNABY, IL DOLORE E LA RABBIA DI QUELLE LUNGHE SETTIMANE DI DISPERATE RICERCHE.

SONO IL FRATELLO DI CANADA JOE, QUELLO CHE VOI AVETE ASSASSINATO A NIPIGON.



UN SORRISO DI FEROCO IRONIA SFIORA IL VOLTO DI EDEL.

NIENTEMENO CHE IL FRATELLO DI CANADA JOE? MORTO? E' MORTO DAVVERO... FINALMENTE?



NON CAPITANO SPESSO VICENDE COSÌ A VONNEGUT CITY. NELLA CITTADINA, ANIMAZIONE, MOLTI COMMENTI, E ANCHE UNA PROPOSTA.

AVETE TOLTO DI MEZZO TRE PERICOLOSI ASSASSINI, MISTER BOW. VOLETE ESSERE IL NOSTRO SCERIFFO?

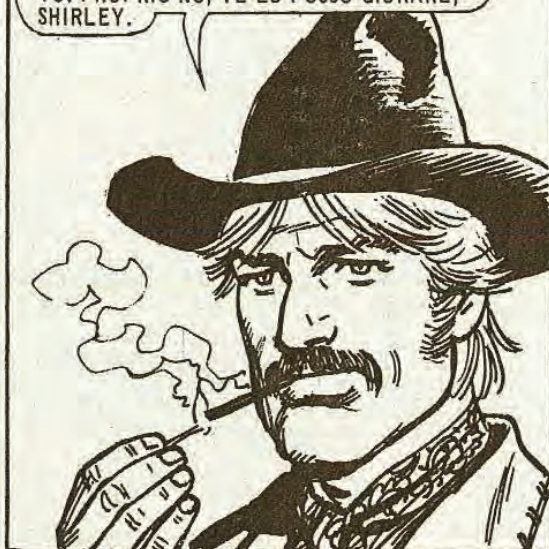


L'ONOREVOLE GIUDICE SHIRLEY FENTON VORREBBE DARE UN TONO INDIFFERENTE ALLA SUA PROPOSTA, MA NON RIESCE A DISSIMULARE AMMAZZIONE E TENEREZZA. E ANCHE IL RICORDO VIVO DI UN BACIO.

VI RINGRAZIO, SIGNORINA FENTON, MA DEVO TROVARE ALTRI ASSASSINI. VI PREGO DI CREDERMI.



E POI, VE LO CONFESSO, IL MINORE DEI BOW NON POTREBBE MAI ESSERE UN BUON MARIOTO. PROPRIO NO, VE LO POSSO GIURARE, SHIRLEY.



MENTRE SI ALLONTANA, BARNABY GUARDA GIÀ CON RIMPIANTO L'ATTRAENTE FIGURA CHE LO SALUTA CON LA MANO. MA IN GIRO PER IL CANADA VI SONO ANCORA DEI FEROCI ASSASSINI. E BISOGNA TROVARLI.

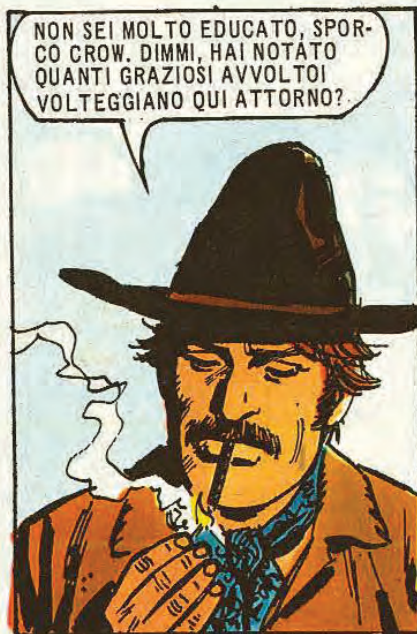


CARLOS
ENRIQUE
VOGEL 77

© COPYRIGHT EURA 1977

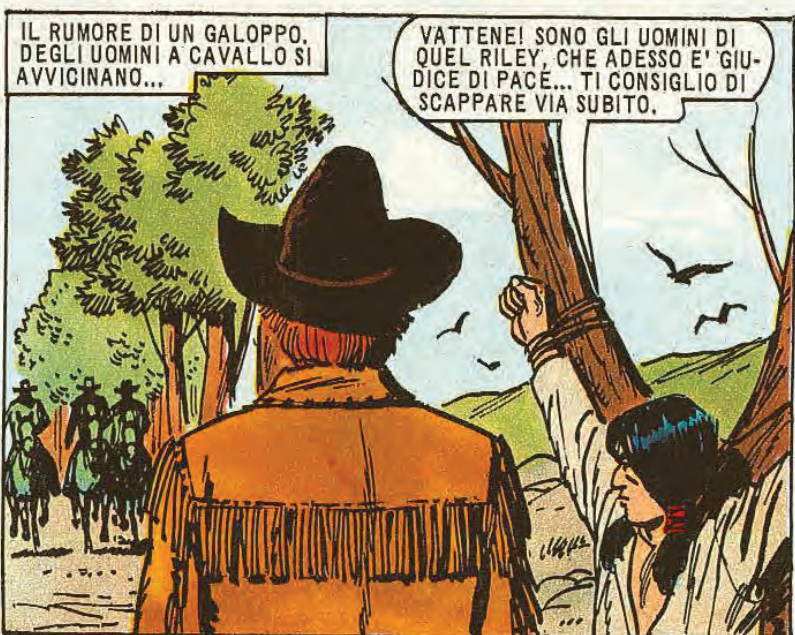
Fine dell'episodio

CANADA JOE





«RILEY, UN TERRIBILE ASSASSINO, NESSUNO SA MANGIARE IL COLTELLO COME LUI, IN TUTTO IL NORD AMERICA...»

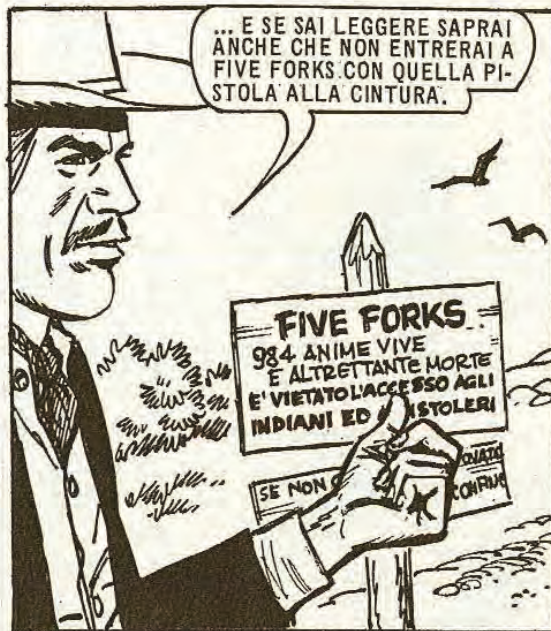


MA BARNABY BOW, IL FRATELLO DI CANADA JOE, NON SI MUOVE.

SONO SETH HOOKER, FOR-
RESTIERO...



... E SE SAI LEGGERE SAPRAI
ANCHE CHE NON ENTRERAI A
FIVE FORKS CON QUELLA PI-
STOLA ALLA CINTURA.



E ADESSO IMPICcate QUESTO ROGNOSO INDI-
ANO! SIAMO GENEROSI E NON VOGLIAMO LA-
SCIARLO MANGIARE DAGLI AVVOLTOI.



IN QUANTO A TE, TI DO UN MINUTO
PER SCOMPARE.



LO SGUARDO DELL'
INDIANO INCROCIA
QUELLO DI BAR-
NABY...

VATTENE, VISO PALLIDO. IL SI-
GNOR HOOKER E' PIU' PERICO-
LOSO DI UN SERPENTE PIENO DI
VELENO!



LA CORDA SI TENDE.

IMPICCATO!



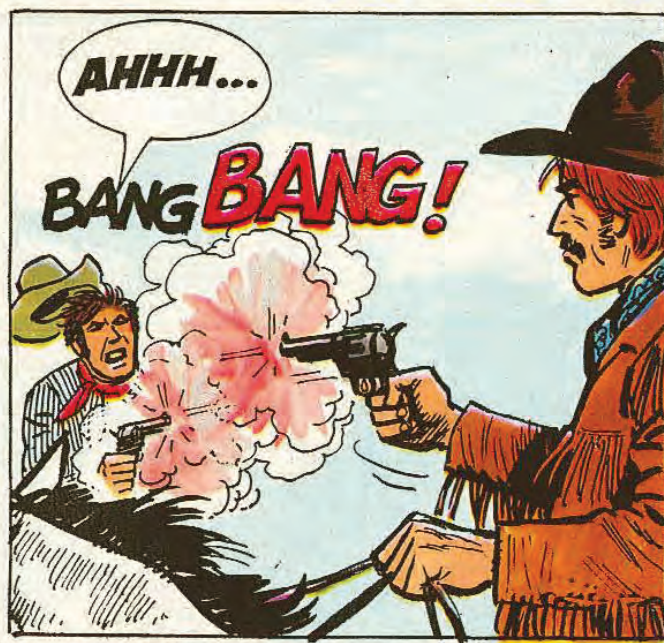
3

UNO SPARO IMPROVVISO. GLI AVVOLTOI SI ALLONTANANO...

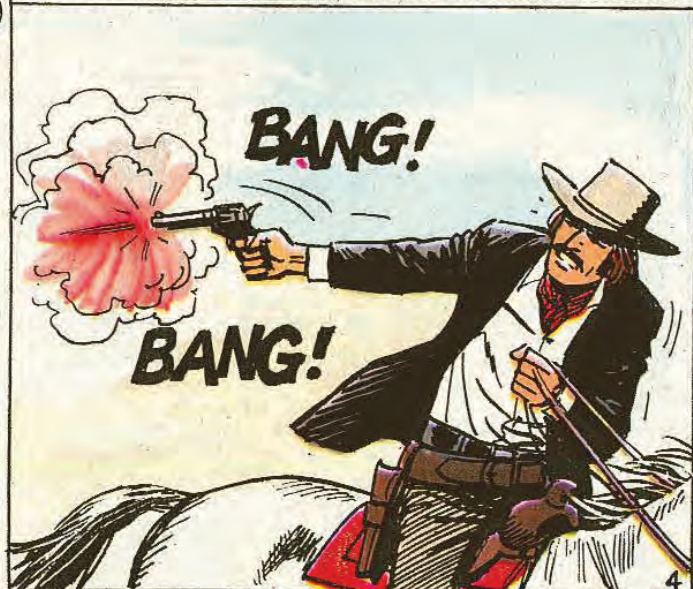
BANG!



TUTTI METTONO MANO ALLE PISTOLE, MA E' BARNABY A SPARARE PER PRIMO.



FERITO E PAZZO DI COLLERA, HOOKER CONTINUA A SPARARE.



POI FUGGE SCONVOLTO...



ORA TI IMPICCHERANNO. E TUTTO PER UNO «SPORCO CROW». SCAPPA!

PRIMA DEVO FARE UNA VISITA A QUEL VILLAGGIO.



TU SEI MATTO... TI AMMAZZERANNO.

TOGLITI DI TORNO, STUPIDO. TU SEI SOLO UN INDIANO E NON PUOI ENTRARE A FIVE FORKS. MA IO...



... HO LETTO IL CARTELLO E NON HO VISTO NIENTE CHE RIGUARDA LA GENTE CON LA PISTOLA!



BARNABY E' ARRIVATO IN PAESE, NESSUNO GLI HA DETTO ALCUNCHE'. E' ENTRATO IN UNO DEI DUE MAGAZZINI.

CHE BAMBOLETTA...

SPERO CHE LA MANDINO VIA DAL VILLAGGIO QUELLA DONNA, SIGNORA WATSON...



FIVE FORKS: 984 ABITANTI, POCHE CASE, DUE MAGAZZINI, UNA CHIESA ED UN SALOON, DOVE SI SPACCIA UN PESSIMO WHISKY. GLI AFFARI PIU' SOSTANZIOSI LI FA IL BECCHINO...

NON BISOGNA DIMENTICARE CHE E' STATA BACIATA DA UN INDIANO. IL SIGNOR RILEY LE HA DATO TEMPO FINO AL TRAMONTO PER ANDARSENE...



CHI E' QUELLA?

GIZEL PLENTYWOOD, LA FIDANZATA DEL GIUDICE RILEY...



CHE COSA DESIDERATE?

UNA SCATOLA DI PROIETTILI 44-40.



RILEY, IL CAPO DELLA BANDA CHE HA UCCISO CANADA JOE, SI TROVA ADESSO A FARE IL GIUDICE DI PACE A FIVE FORKS...



HAI NASCOSTO QUEL SUDICIO INDIANO IN CASA TUA PUR SAPENDO CHE ERA UN LADRO!

THUNDER E' INNOCENTE...

... SOLO CHE LA VOSTRA ELEGANTE E RAFFINATA PROMESSA SPOSA ODIA GLI INDIANI... E PER QUESTO AVETE DATO ORDINE DI UCCIDERLO!

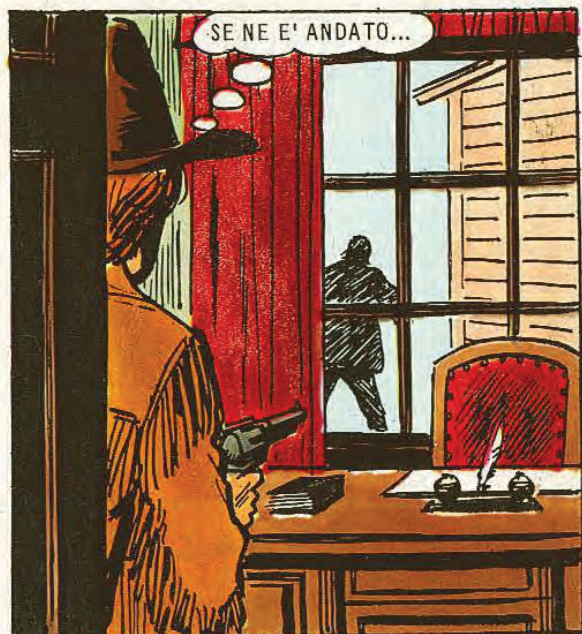
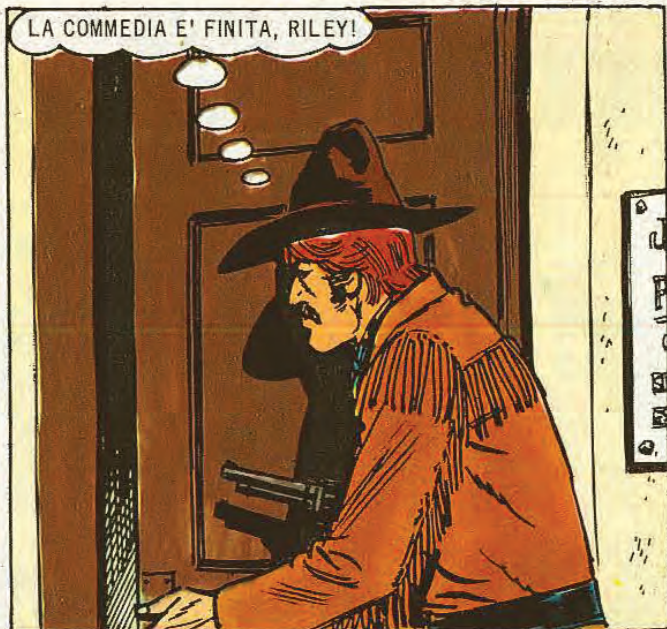
STA' ZITTA!



LA VOCE DELLA RAGAZZA TREMA PER LA VIOLENTA EMOTIONE...

QUELL'INDIANO... E' STATO IL SOLO A DARMICI UNA MANO, MI HA AIUTATO A COLTIVARE IL MIO TERRENO... HA RIPARATO LA MIA CASA... MI HA PROTETTA E VOI LO AVETE UCCISO!







FORSE LO HA AVVISATO
HOOKER...



NELLA VOCE DI SETH HOOKER VIBRANO COLLERA E ODIÒ...

SPARISCI! IL GIUDICE E' ANDATO A
CERCARE RINFORZI.

INTENDO RESTARE, INVECE. DIGLIELO. E DIGLI
ANCHE CHE LO ASPETTO NEL SALOON. LUI IMMA-
GINERA' PERCHE'.

ANCORA UNA VOLTA HOOKER FA PER PREMERE IL GRILLET-
TO PER UCCIDERE, MA ANCORA UNA VOLTA BARNABY E' PIU'
RAPIDO...



MALEDETTO...

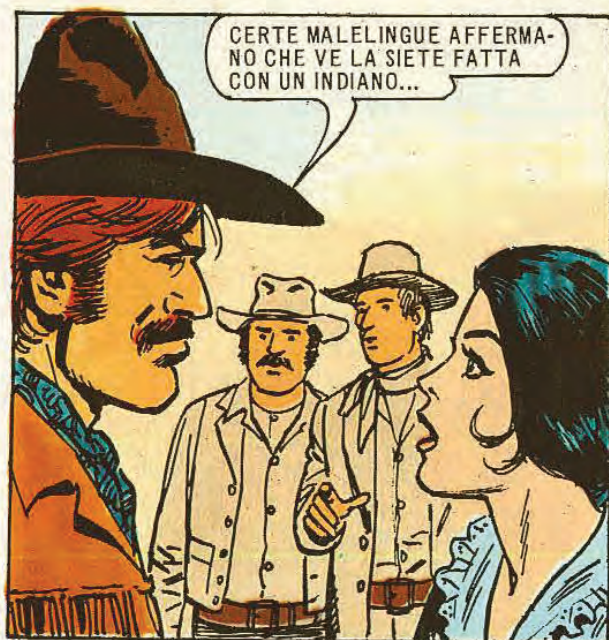
BANG!



NOREEN HA UDITO TUTTO...

SIETE VENUTO PER
UCCIDERE IL GIU-
DICE RILEY, VERO?

E COME NO! AMMAZZO SEMPRE
GIUDICI NEI RITAGLI DI TEM-
PO, PRINCIPESSA.



CERTE MALELINGUE Afferma-
no che ve la siete fatta
con un indiano...



VE L'HO GIA' DETTO CHE SIETE
UN IMBECILLE!



QUEL QUALCUNO E' THUNDER, LO «SPORCO INDIANO». HA UNA MIRA INFALLIBILE.



E QUESTO E' PER TE!



VISTI CADERE TUTTI I SUOI UOMINI, RILEY SI DA' ALLA FUGA...



TU SAI CHI SONO, VERO?

STATE CALMO. SE PROVATE A INSEGUIRLO, VI AMMAZZO.



E' PROPRIO LEI, L'ELEGANTE E RAFFINATA SIGNORINA GIZEL PLENTYWOOD.

QUELL'UOMO E' UN ASSASSINO!

E' IL MIO FIDANZATO. MONTATE A CAVALLO E FILATE IN DIREZIONE OPPOSTA. SVELTO!



MA GIZEL NON SI GUARDAVA ALLE SPALLE E...



SCOPPIA UNA RISATA. E' L'INDIANO CROW, CHIAMA-
TO THUNDER.

QUESTIONI DI DONNE, FORESTIERO. NON FARCI
CASO. A PROPOSITO, CREDO DI AVER PAGATO IL
MIO DEBITO CON TE. SIAMO PARI, VISO PALLIDO.



CI HANNO ACCUSATI DI ESSERCI BA-
CIATI... ERA FALSO... MA ADESSO RI-
MEDIO SUBITO.



PER COLPA VOSTRA RILEY E'
SCAPPATO. ORA DOVRO' RICO-
MINCIARE LE RICERCHE, ACCI-
DENTI A VOI.

IO... NON LO SO SE QUELLO CHE
DITE DI LUI E' VERO. IO... IO LO
AMAVO...





MA GIZEL NON SI GUARDAVA ALLE SPALLE E...



SCOPPIA UNA RISATA. E' L'INDIANO CROW, CHIAMATO THUNDER.

QUESTIONI DI DONNE, FORESTIERO. NON FARCI CASO. A PROPOSITO, CREDO DI AVER PAGATO IL MIO DEBITO CON TE. SIAMO PARI, VISO PALLIDO.



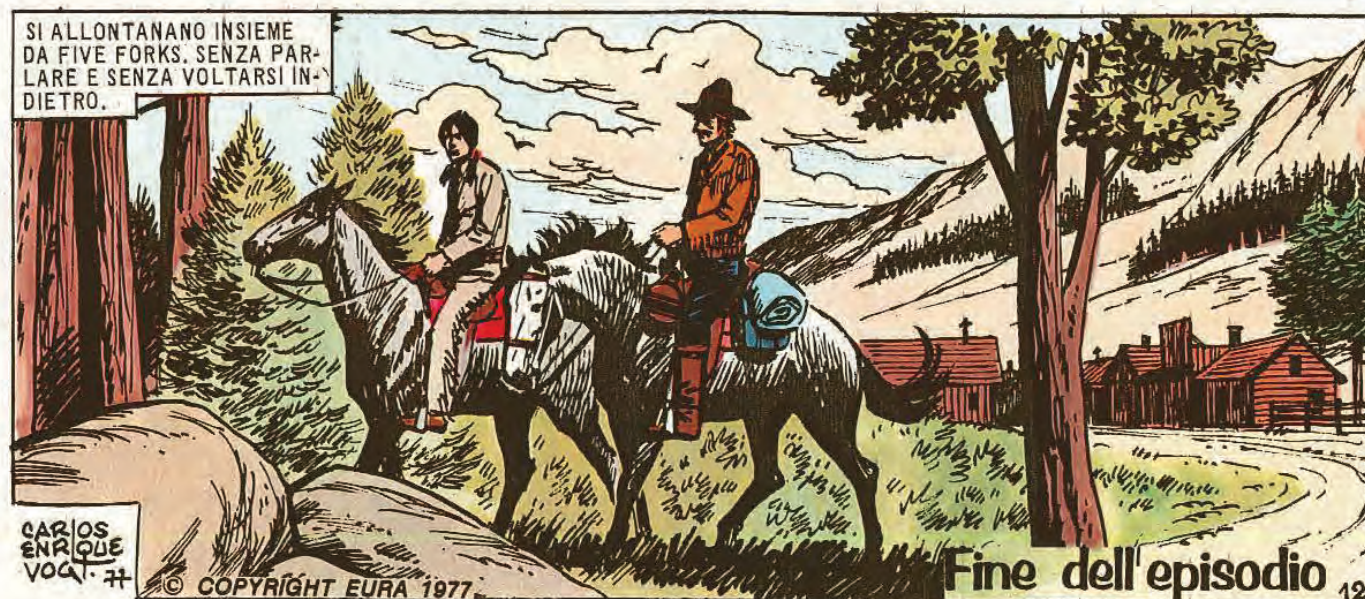
CI HANNO ACCUSATI DI ESSERCI BACIATI... ERA FALSO... MA ADESSO RIMEDIO SUBITO.



PER COLPA VOSTRA RILEY E' SCAPPATO. ORA DOVRO' RICOMINCIARE LE RICERCHE, ACCIDENTI A VOI.

IO... NON LO SO SE QUELLO CHE DITE DI LUI E' VERO. IO... IO LO AMAVO...





CANADA JOE

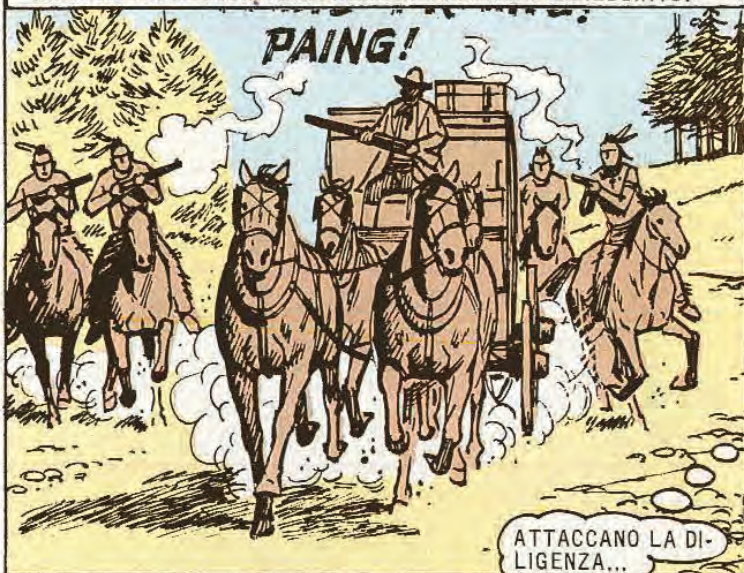


IL PRIMO VENTO TIEPIDO DELLA PRIMAVERA SEMBRA RISVEGLIARE I BOSCHI DEL CANADA DEL SUD. UN UOMO SI E' DA POCO LASCIATO ALLE SPALLE LE ROCCE DEL NORTHWOOD GRANGE E STA SCENDEDO LUNGO L'ANTICO SENTIERO DEGLI INDIANI. E' CANADA JOE.

DA MOLTO TEMPO ORMAI, DA QUANDO I BANDITI LO HANNO GRAVEMENTE FERITO, NON RICORDA PIU' NULLA. NON SA NEPPURE CHI E', NON RICORDA NEPPURE IL PROPRIO NOME.



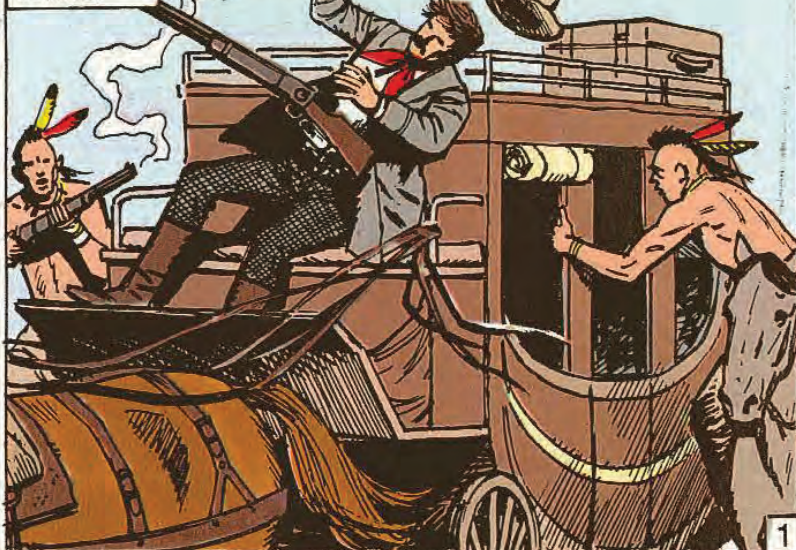
LA SCENA CHE GLI SI PARA DAVANTI ALL'IMPROVISO FA SCATTARE UNA PICCOLA SCINTILLA NEL SUO CERVELLO ANNEBBIATO.



QUALCOSA COMINCIA AD AGITARSI DENTRO DI LUI. UN LONTANO ISTINTO.



MA L'IDEA RIMANE FERMA L'I' NELLA NEBBIA DEL SUO CERVELLO, MENTRE IL DRAMMA SI COMPIE.



NULLA E' RIMASTO DEL CAPITANO CANADA JOE, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO.



FORSE SOLTANTO UN CONFUSO IMPULSO.



DEVO AIUTARE...
AIUTARE LA RAGAZZA...

AIUTARE LA RAGAZZA...



UN OGGETTO PER TERRA. GLI SEMBRA DI RICONOSCERLO. UN RICORDO SBIADITO GUIDA I SUOI GESTI.

IL... IL FUCILE.



MECCANICAMENTE, COME ESEGUENDO GESTI D'AUTOMA, PRENDE LA MIRA, SPARA.



2

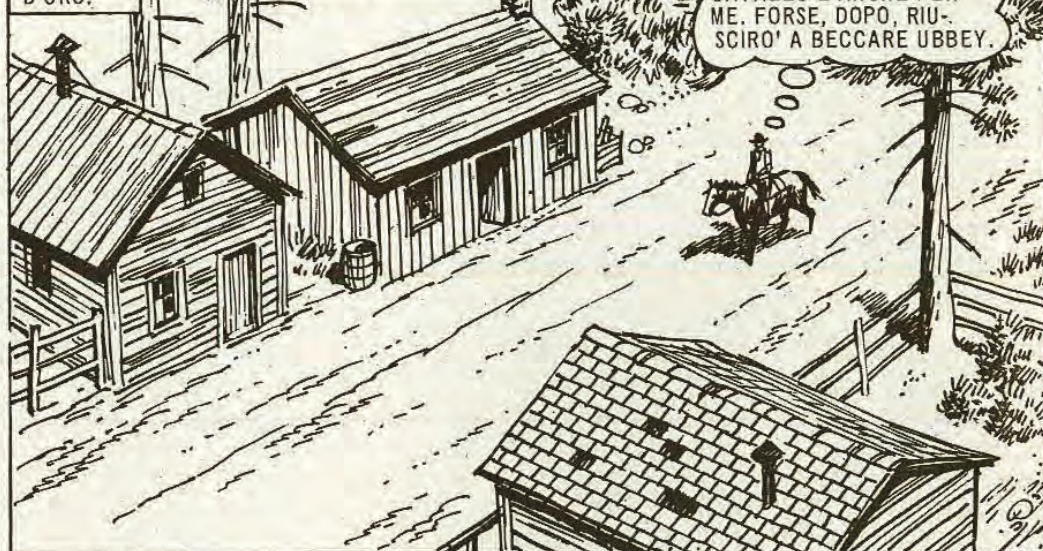
CONTINUA A SPARARE, QUASI RIEMERGENDO DAL MARE DI NULLA, IN CUI E' VISSUTO TANTO TEMPO.



LE SUE MEMBRA RINCORRONO FATICOSAMENTE ALTRI GESTI LONTANI, DIMENTICATI. UNA SOLA IDEA E' FISSA NELLA SUA MENTE.



A QUALCHE CHILOMETRO DA ALBERTA SPECTACLE, C'E' RAINBOW MISSION, UN POSTO ABITATO DA QUALCHE CERCATORE D'ORO.



NELLO STESSO TEMPO, BARNABY BOW, FRATELLO DI CANADA JOE, STA SEGUENDO LE PISTE DEI CINQUE BANDITI: MARK, UBBEY, RANK, DUKE, RILEY. IL SESTO, EDESEL, E' MORTO DA UN BEL PEZZO. DI LORO SA SOLO CHE HANNO AGGREDITO E UCCISO SUO FRATELLO.

UNA VOCE LO COGLIE DI SORPRESA.

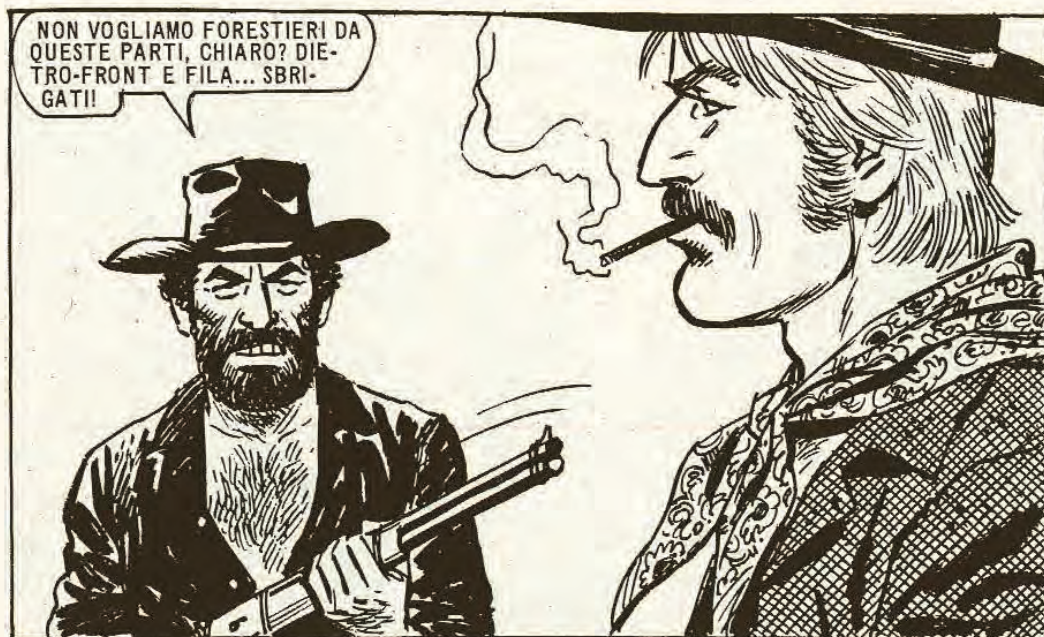
FERMO, AMICO. NIENTE MOSSE STRANE SE CI TIENI A CAMPARE.



LA CANNA DI UN FUCILE DICE IL RESTO.

MA CHE BELLA ACCOGLIENZA...

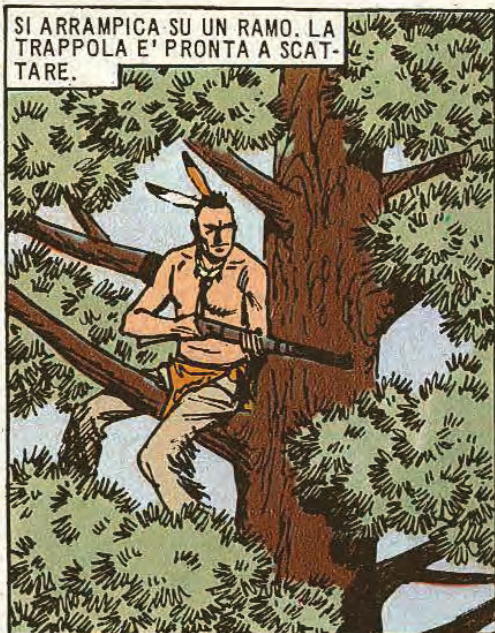




INTANTO, CANADA
JOE, SALITO A FATI-
CA SUL CAVALLO,
STA INSEGUENDO
L'INDIANO CHE HA
RAPITO LA RAGAZ-
ZA. E' UN'AZIONE
CHE SEMBRA RISVE-
GLIARE TUTTO UN
MONDO DENTRO DI
LUI.



SI ARRAMPICA SU UN RAMO. LA TRAPPOLA E' PRONTA A SCATTARE.



INTANTO A RAINBOW MISSION, C'E' BARNABY BOW, CHE SI E' STANCATO DI VEDERSI PUNTARE CONTRO UN FUCILE. FA FINTA DI ANDARSENE, POI D'UN TRATTO FA RETROCEDERE RAPIDAMENTE IL CAVALLO INVESTENDO L'UOMO CHE LO MINACCIA.

FIN DA PICCOLO, LE PREPOTENZE NON MI SONO MAI PIACIUTE, AMICO.



NEPPURE I PADRONI MI PIACCONO. IO ENTRO A RAINBOW MISSION ANCHE SE NON TI VA.



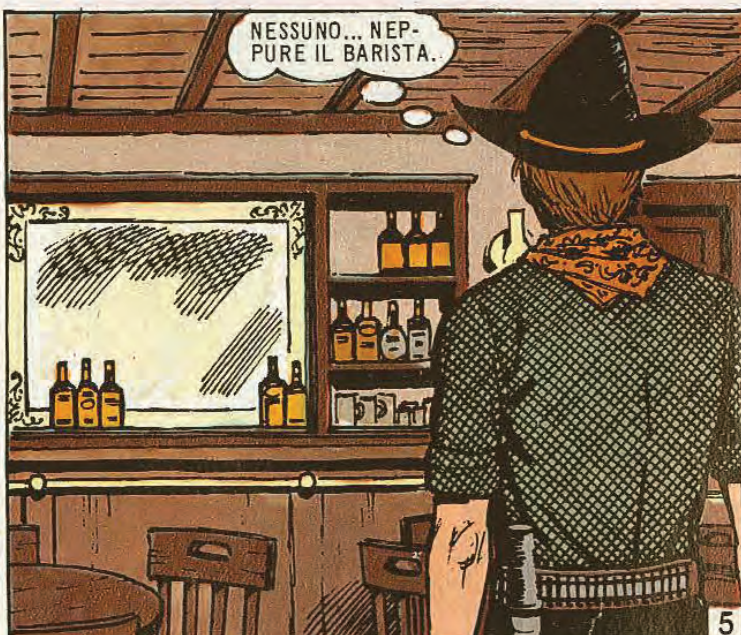
IL PAESE SEMBRA DESERTO. NON C'E' ANIMA VIVA TRA LE BARACCHE.



CI SARA' PURE QUALCUNO CHE BEVE.



NESSUNO... NEPPURE IL BARISTA.

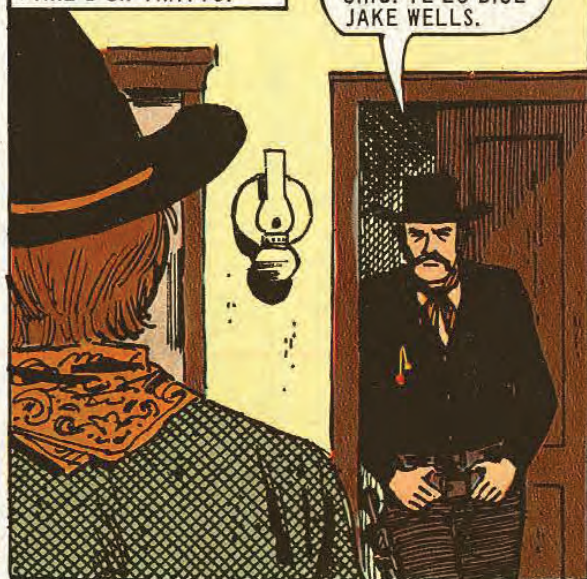


UNA VOCE DI UBRIACO GORGOLIA IN FONDO ALLA SALA.



VAI VIA, AMICO. SPARISCI AL PIU' PRESTO SE NON VUOI FARE UNA BRUTTA FINE... LORO... LORO SONO QUATTRO AVVOLTOI NERI. PRENDI IL TUO WHISKY E VATTENE, STRANIERO.

IL PRIMO AVVOLTOIO APPARE D'UN TRATTO.



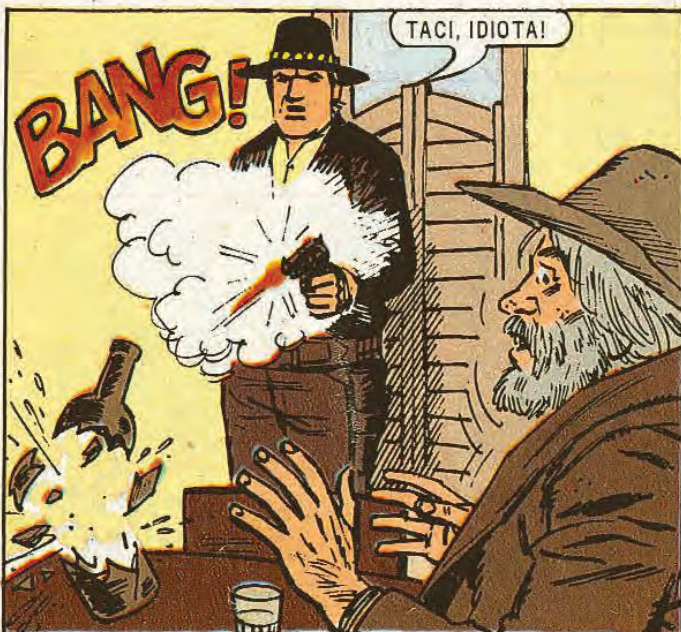
DAI RETTA AL VECCHIO. TE LO DICE JAKE WELLS.

GLI AVVOLTOI DIVENTANO DUE.



NON FARE L'EROE. SEI UN POLLO. TE LO DICE TUMBLE WEED MANOR.

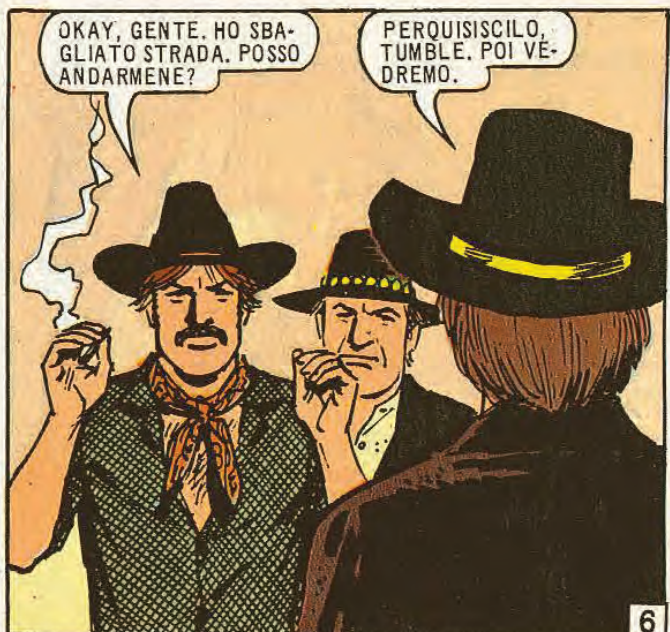
IL TERZO E' SONNY. STARA' DI GUARDIA DALL'ALTRA PARTE DEL PAESE. SONO I PADRONI DELL'ORO. QUI COMANDANO LORO...



TACI, IDIOTA!

OKAY, GENTE. HO SBAGLIATO STRADA. POSSO ANDARMENE?

PERQUISISCOLO, TUMBLE. POI VEDREMO.



6

NEL BOSCO, CANADA JOE FERMA IL CAVALLO DAVANTI ALLA RAGAZZA LEGATA A UN TRONCO. LA SUA MENTE ANCORA OFFUSCATA TARDA UN ISTANTE AD AFFERRARE IL SENSO DELLA REALTA'.



IL CAVALLO COLPITO CROLLA SOTTO DI LUI. E' UN ATTIMO. UN SENTIMENTO CHIARO, FINALMENTE LO RIPORTA NEL PRESENTE: UN'ONDATA DI ODDIO.



PREME IL GRILLETTO UNA, DUE, TRE VOLTE.



OH GRAZIE... GRAZIE, MIO DIO!



D'UN TRATTO LA SENTE STRINGERSI A LUI. LE LABBRA CALDE DI LEI SULLE SUE SEMBRANO RISVEGLIARGLI DENTRO LA VITA.





UN FILO DI LUCE CHE NASCE IN TANTA NEBBIA... CHE INGRANDISCE... CHE GLI ILLUMINA LA MENTE.

CHI... CHI SIETE?

MI CHIAMO SONJA WESTBROOK. SONO DIRETTA A RAINBOW MISSION. CERCO MIO PADRE: SE N'E' ANDATO PER TROVARE L'ORO.



VI DEVO LA VITA, SIGNORE. ORA, AIUTATEMI A TROVARE MIO PADRE. VI PREGO.

A RAINBOW MISSION, INTANTO, BARNABY BOW SI SOTTOMETTE CON PAZIENZA ALLA PERQUISIZIONE. NON C'E' MOLTO DA FARE, PER ORA.



UN GRIDO DI SORPRESA.

GUARDATE. ECCO QUI: E' UNO SPORCO POLIZIOTTO. SI PORTA ADDOSSO LE FOTO DELLA BANDA!

LO SOSPETTAVO.

WANTED!
THE MURDER GANG



DALLA PORTA, UN ORDINE.

STO ANCORA IN PIEDI, CAROGNA. IO SONO ROTBART, CUGINO DI EDELL. LO CONOSCI, VERO? L'HAI FATTO FUORI TU. EH? LEGATELO.



IN UN ATTIMO, BARNABY SI TROVA IMMOBILIZZATO CONTRO IL BANCONI. LA LUNGA FRUSTA DI CUIO SIBILA SUL SUO VOLTO. UNA RISATA CRUDELE...

OGGI MI DIVERTO. NON CAPITA TUTTI I GIORNI UN POLIZIOTTO DA AFFETTARE.

WHACK!

BARNABY STRINGE I DENTI.

SE SOLO POTESSI LIBERARE UNA MANO...

WHACK!

GLI SCHIOCCHI DELLE FRUSTATE FANNO FREMERE IL VECCHIO UBRIACO.

WHACK! WHACK!

E' UNA VERGOGNA. NON HAI PIU' LA FORZA DI REAGIRE. MA BISOGNA... DEVI!

CON UNO SFORZO RIESCE A METTERSI IN PIEDI.

SONO UN UOMO... ANCORA. LO DEVO FARE...

CRACK!

LO FACCIO PER TE, SONJA, FIGLIA MIA CHE NON RIVEDRO' PIU'!

SPARAGLI, TUMBE, SPARAGLI!

VECCHIA CAROGNA, TI AGGIUSTO IO.

SOCK!

MA UN CALCIO DI BARNABY LO PREVIENE.

FORZA, VECCHIO, FORZA!





CHI HAI SEPOLTO? DOVE SONO ROTBART E GLI ALTRI?



LE DOMANDE SEMBRANO USCIRE DALLA CANNA DEL FUCILE PUNTATO CONTRO BARNABY, CHE D'UN TRATTO SCATTA.



BANG!

HO SEPOLTO...

BANG!

... HO APPENA SEPOLTO UN BEL SOGNO...



CARIOS ENRIQUE VOGT 77

MONTA A CAVALLO E SI AVVIA PER L'ANTICO SENTIERO DELL' INDIAN TRAIL VERSO QUEBEC. MENTRE SI ALLONTANA, DALL' ALTRA PARTE DEL SENTIERO SPUNTANO DUE PERSONE DIRETTE VERSO RAINBOW MISSION.

UN UOMO... MORTO.

PENSO CHE VOSTRO PADRE NON DEV'ESSERE PIU' QUI.



© COPYRIGHT EURA 1977



CANADA JOE E' ANCORA TROPPO SCONVOLTO DALLA REALTA' PER ACCORGERSI DI UN GALOPPO CHE SI STA ALLONTANANDO NEL BOSCO. NE' LUI, NE' SUO FRATELLO BARNABY IMMAGINANO QUANTO FOSSERO VICINI. MA IL DESTINO ANCORA NON HA VOLUTO FARLI INCONTRARE...

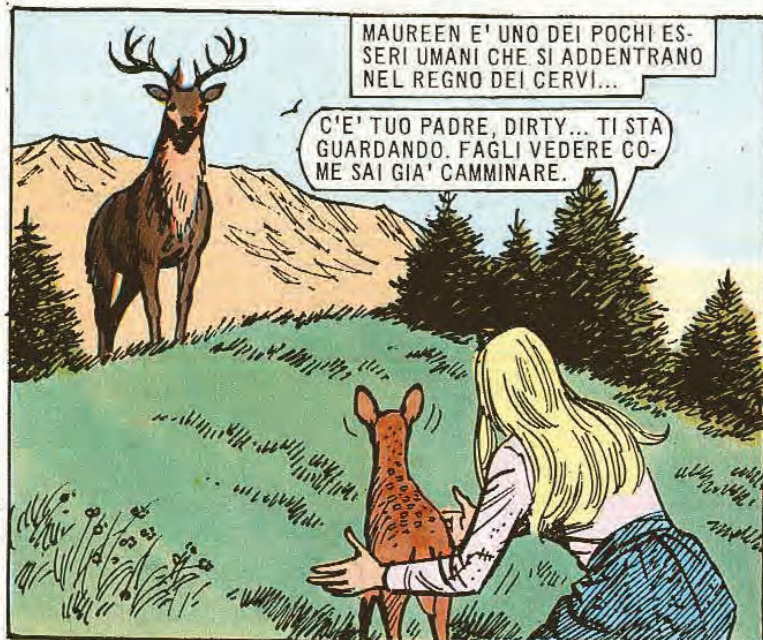
Fine dell'episodio

12

CANADA JOE



LE DOLCI COLLINE DI APPALOOSA JUNCTION... QUI REGNA IL SILENZIO, E L'ERBA E' FRESCA E PROFUMATA.



MAUREEN E' UNO DEI POCHI ES-SERI UMANI CHE SI ADDENTRANO NEL REGNO DEI CERVI...

C'E' TUO PADRE, DIRTY... TI STA GUARDANDO. FAGLI VEDERE COME SAI GIA' CAMMINARE.



DAI UN BACIO A PAPA', DIRTY... SU, DAGLIELLO!



MAUREEN, CHE CONOSCE IL LINGUAGGIO DEGLI UCCELLI, CHE SA FARSİ INTENDERE DAI LUPI...

COSI', BRAVO, DIRTY... E ANCHE TU, PAPA', MOSTRA CHE SEI CONTENTO DI LUI... HA GIA' IMPARATO A CAMMINARE. NON HAI VISTO?



AI PIEDI DELLA COLLINA C' E' UN LUPO IN TRAPPOLA.

CHE SCIOCCO SEI, A RESTARE IN UNA TRAPPOLA... LE HA MESSE IL SIGNOR LEMMON... LE TRAPPOLE SONO LA SUA FISSAZIONE.



IL PROFONDO CANYON OFFRE BUONI RIPARI E SELVAGGINA AB-
BONDANTE. L'UOMO
SENZA MEMORIA E'
ARRIVATO FIN LI'
NON SA COME. NON
SA DI ESSERE NEL
GREAT HOLY CANYON,
NON TROPPO LONTA-
NO DA APPALOOSA
JUNCTION...



QUEST'UOMO E' STATO CANCELLATO DAI REGISTRI DELLA POLIZIA A CAVALLO CANADESE PERCHE' RI-
TENUTO MORTO. IL SUO NOME E' CHRISTOPHER GARY BOW,
MA TUTTI LO CONOSCEVANO COME «CANADA JOE».

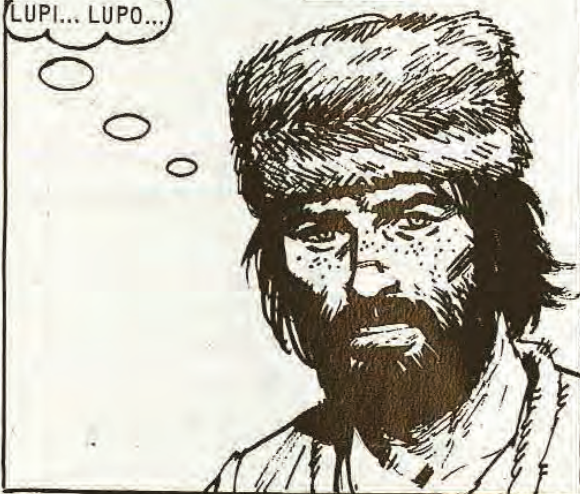


E TUTTI SANNO CHE E' STATO UCCI-
SO IN UN'IMBOSCATA TESAGLI DAL-
LA BANDA DI RILEY...

GRRRR!

L'IMMAGINE DEI LUPI FA TORNARE ALLA SUA MENTE
VUOTA LA DEBOLE FIAMMA DI UN RICORDO... MA NON
BASTA A FARGLI RICORDARE CHE UN TEMPO UN LU-
PO E' STATO IL SUO INSEPARABILE COMPAGNO. UN
LUPO CHE LUI CHIAMAVA «AMICO»...

LUPI... LUPO...



UNA VOCE SPEZZA IL SILENZIO ED
IL FILO DEI SUOI PENSIERI.

SE TOCCHI QUEI
CUCCIOLI TI AM-
MAZZO!



L'UOMO BALBETTA QUALCOSA, COME STORDITO.

VATTENE! TU ED I TUOI
FRATELLI VISI PALLIDI POR-
TATE SOLO MORTE!



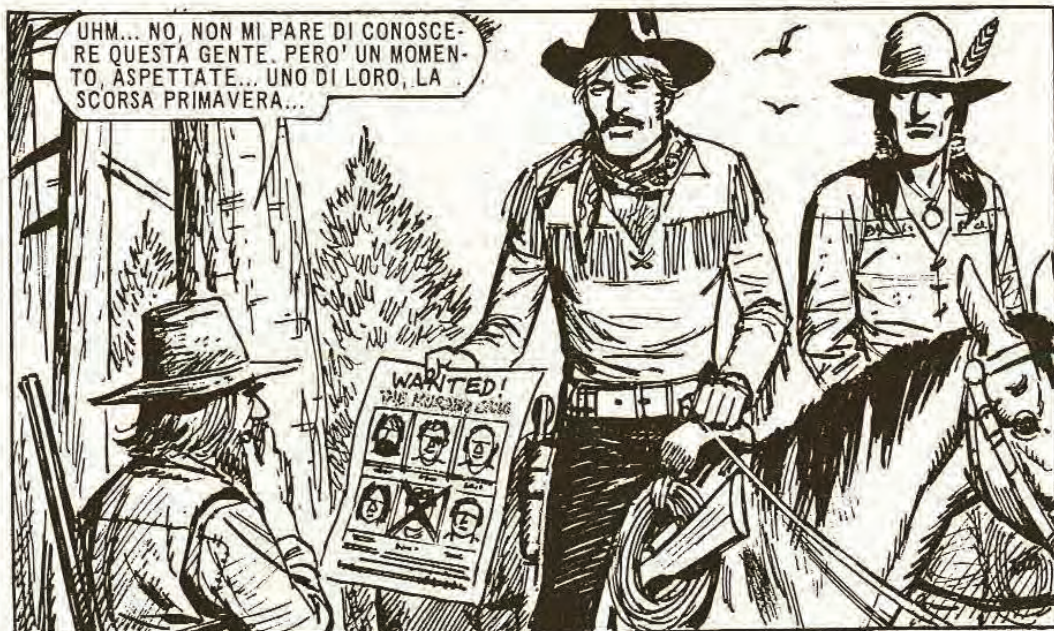
DA QUANDO E' STATO FERITO ALLA TESTA E' SPESO SOGGETTO A IMPROVVISI SVENIMENTI...



SE SI TRATTA DI UN TRUCCO, TI UCCIDO... RICORDATI CHE NOI MOJAVES NON TEMIAMO I MALEDETTI VISI PALLIDI!



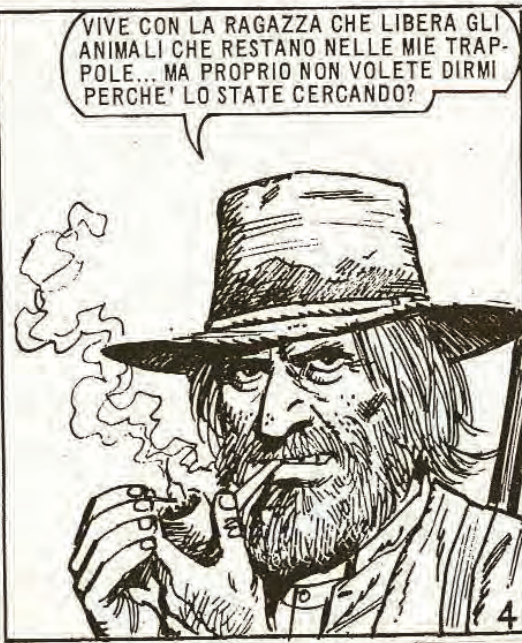
BARNABY, FRATELLO DI CANADA JOE, INSIEME A THUNDER L'INDIANO E' IN CACCIA DEGLI UOMINI DELLA BANDA DI RILEY PER VENDICARSI. NON SA CHE CANADA JOE INVECE E' VIVO...



QUESTO! E' APPARSO ALL'IMPROVISO DA QUESTE PARTI. L'HO VISTO NELLA BARACCA DI LITTLE JOHN... PERCHE' LO CERCATE?



VIVE CON LA RAGAZZA CHE LIBERA GLI ANIMALI CHE RESTANO NELLE MIE TRAPPOLE... MA PROPRIO NON VOLETE DIRM PERCHE' LO STATE CERCANDO?







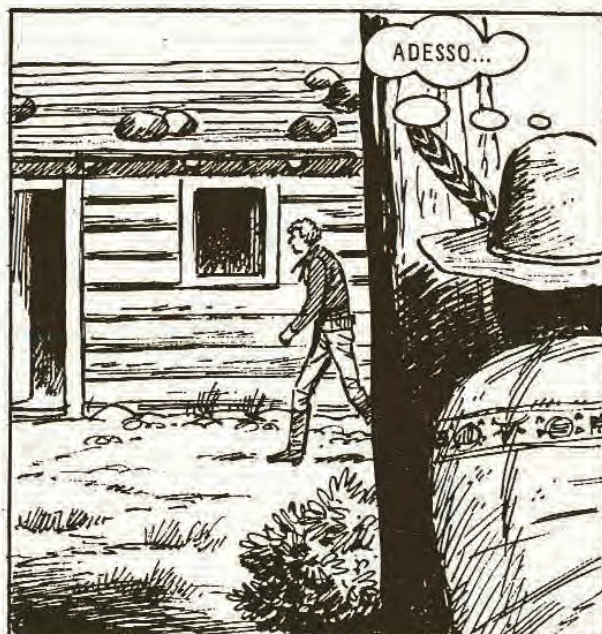


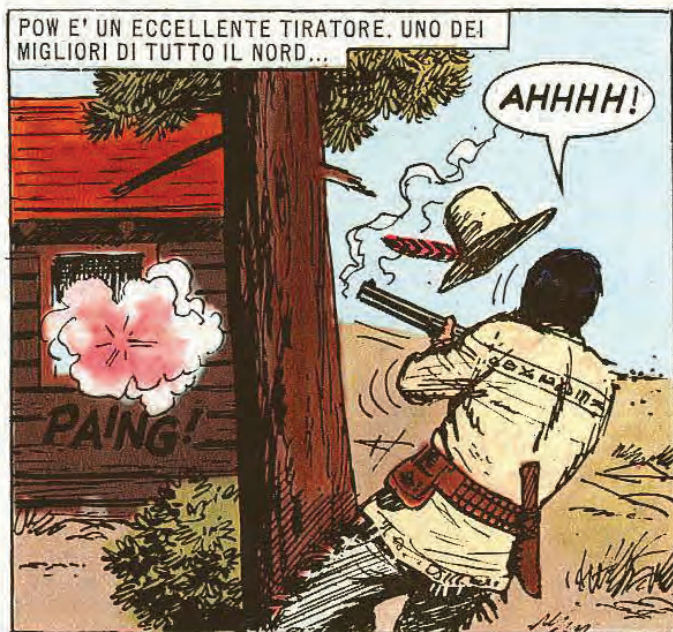
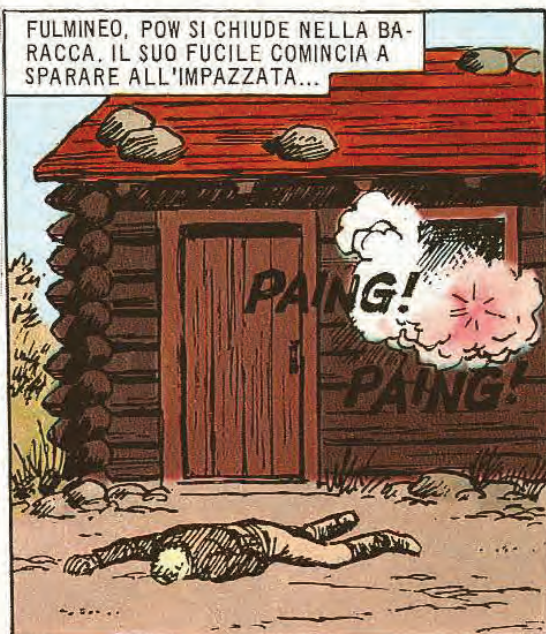
NEL GREAT HOLY CANYON, CANADA JOE RIAPRE GLI OCCHI. QUALCUNO GLI HA GETTATO DELL'ACQUA FREDDA SUL VISO, QUALCUNO CHE PORTA DEI MO-CASSINI INDIANI...

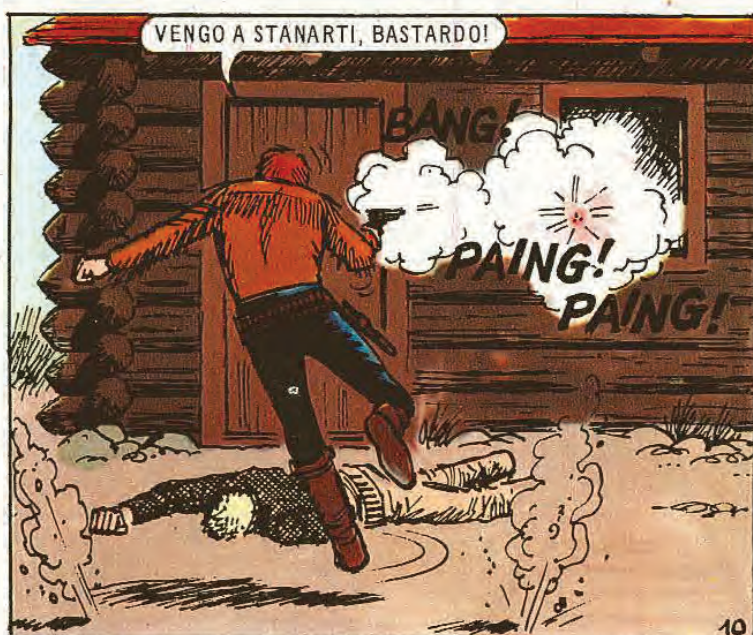


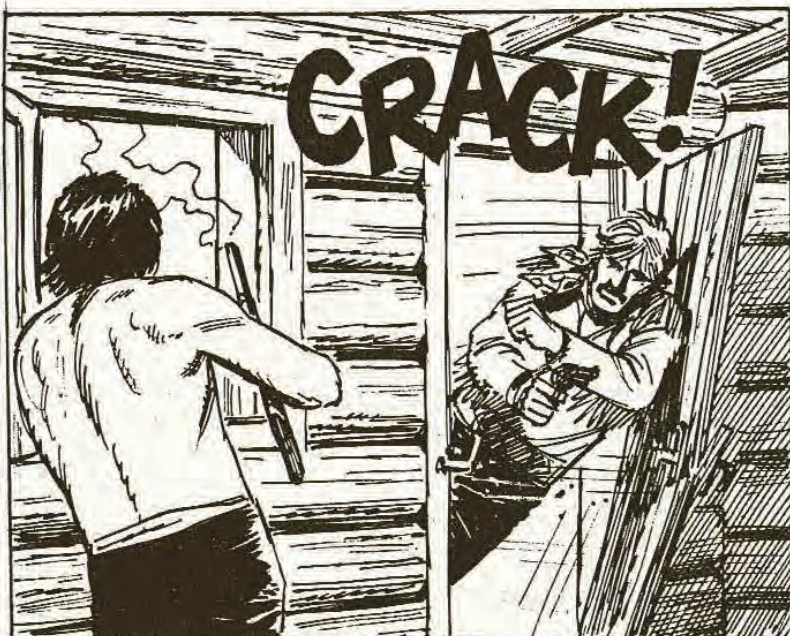


BART HA NASCOSTO IL CORPO DI RANK IN MEZZO AGLI ALBERI. SI AFFRETTA A TORNARE ALLA CAPANNA PERCHE' IL PENSIERO DELLA PELLE VELUTATA DI MAUREEN LO RENDE IMPAZIENTE...









SE NE VANNO. LA BARACCA DI LITTLE JOHN RESTERA' DI NUOVO DISABITATA. BARNABY PENSA CHE LA BANDA DI RILEY HA PERDUTO ALTRI COMPONENTI, UN PENSIERO CHE PLACA ALMENO IN PARTE LA SUA SETE DI VENDETTA.



DOVE MI PORTATE?

IN UN POSTO MENO TRISTE DI QUESTO. PIU' ADATTO AD UNA DONNA.



A POCA DISTANZA, NEL GREAT HOLY CANYON, UNA RAGAZZA INDIANA DELLA TRIBU' DEI MOJAVES GUARDA CON TENEREZZA L'UOMO CHE NON RICORDA NULLA DEL SUO PASSATO...



NESSUNO DEVE FARTI DEL MALE FINO A CHE GLI SPIRITI CATTIVI NON SARANNO USCITI DAL TUO CORPO E NON RICORDERAI CHI SEI... ADESSO SEI MIO...

NON DEVI ANDARE DAI VISI PALLIDI. LORO PORTANO SOLO MORTE. IO TI CONDURRO' IN UN LUOGO DOVE POTRAI VIVERE FELICE.



LE STRADE DEI DUE FRATELLI BOW, DOPO ESSERSI TANTO AVVICINATE, SI ALLONTANANO DI NUOVO. L'INDIANA LO TIENE PER MANO... E CANADA JOE PENSA CHE CI PUO' ESSERE FELICITA' ANCHE PER CHI NON RICORDA IL SUO PASSATO...



**Fine
dell'episodio**

© COPYRIGHT EURA 1978

12

SETTIMANALE DI FUMETTI - ATTUALITA' - VARIETA'

ANNO IV - N. 19
15 MAGGIO 1978
SPED. ABB. POST. GR. II-70
350 LIRE

Lancio story



7

fumetti
completi
di cui 1 doppio

CANADA JOE



GLI ALBERI SI SONO SCROLLATI LA NEVE DAI RAMI E SI SONO RIEMPITI DI VERDE. E' DI NUOVO PRIMAVERA.

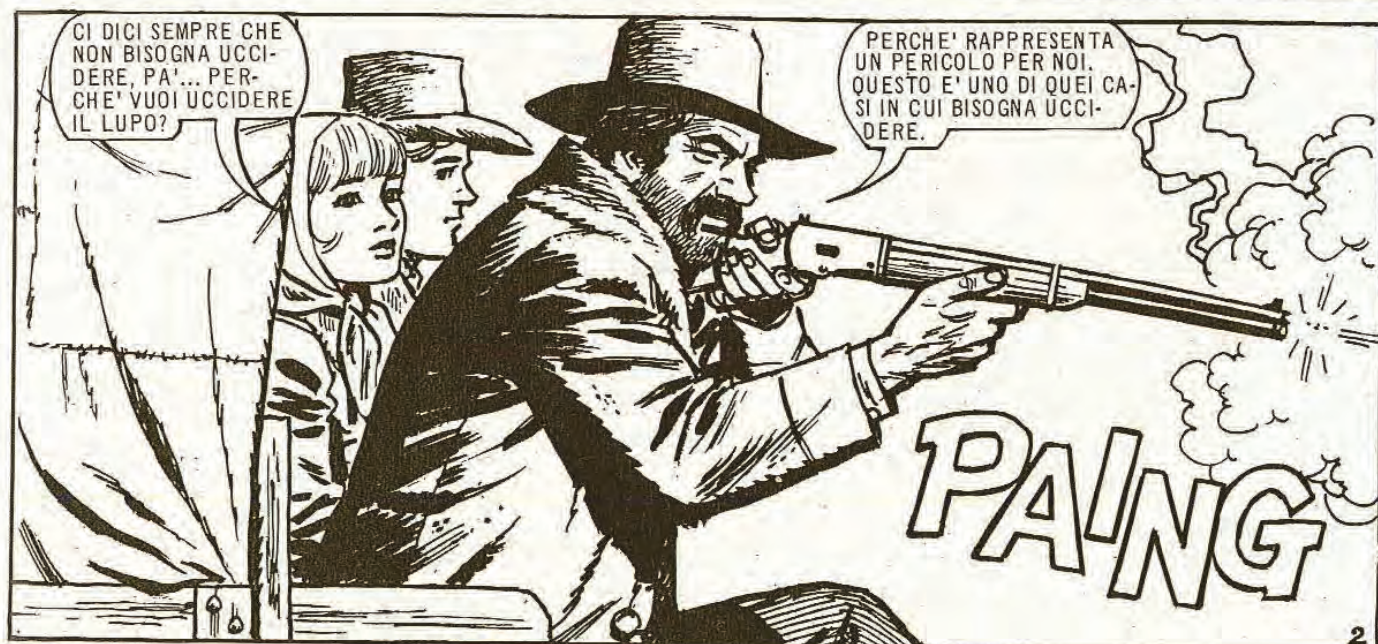
UN LUPO SCENDE E RISALE CONTINUAMENTE LUNGO IL FIUME. NON E' UN LUPO COME GLI ALTRI. SI CHIAMMA «AMICO», E' STATO AMICO DI UN UOMO.



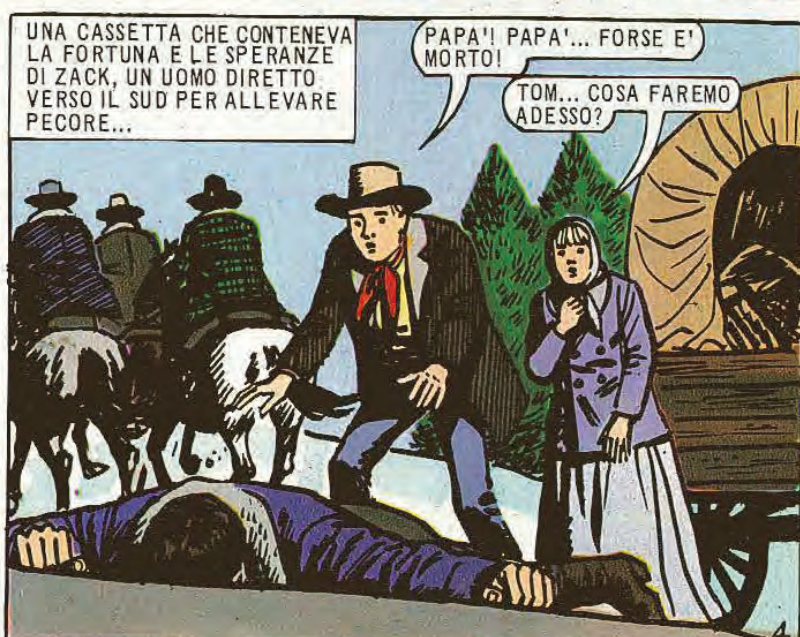
ECCO, E' IN QUESTO PUNTO CHE HA VISTO SPARIRE IL SUO PADRONE CRIVELLATO DI PROIETTILI. QUANTE VOLTE E' TORNATO A FISSARE QUELL'ACQUA CHE LO HA INGHIOTTITO?



GUARDA, PAPA'! UN CANE! NON POSSIAMO PRENDERLO CON NOI? CI SERVIRA' NEL POSTO DOVE ANDIAMO.









IL LUPO SI ACCUCCIA. E' IL SUO MODO DI MOSTRARE AMICIZIA.



QUANDO ZACK PRESTON RIPRENDE I SENSI...

QUEL LUPO...

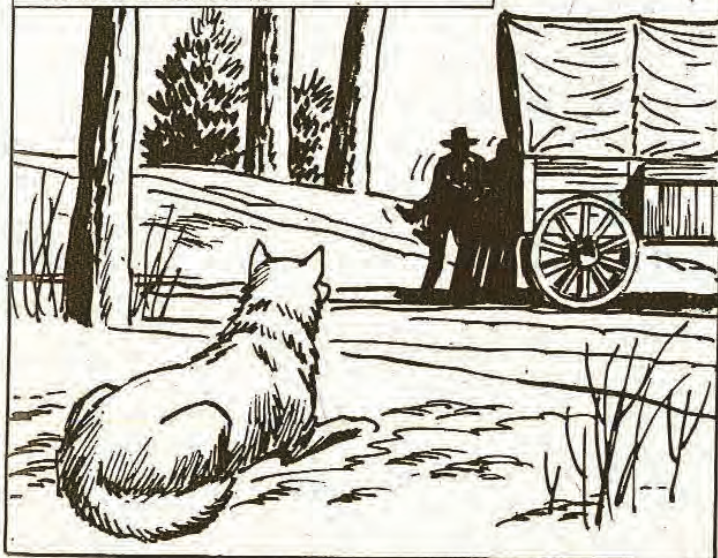
SEMBRA BUONO, PAPA'. E' UN PO' CHE SE NE STA LI' TRANQUILLO...



DOBBIAMO ANDAR VIA DI QUI, TOM... O FINIRO' PER MORIRE DISSANGUATO. STO PERDENDO MOLTO SANGUE... SE DIO CI AIUTA, TROVEREMO UN VILLAGGIO...



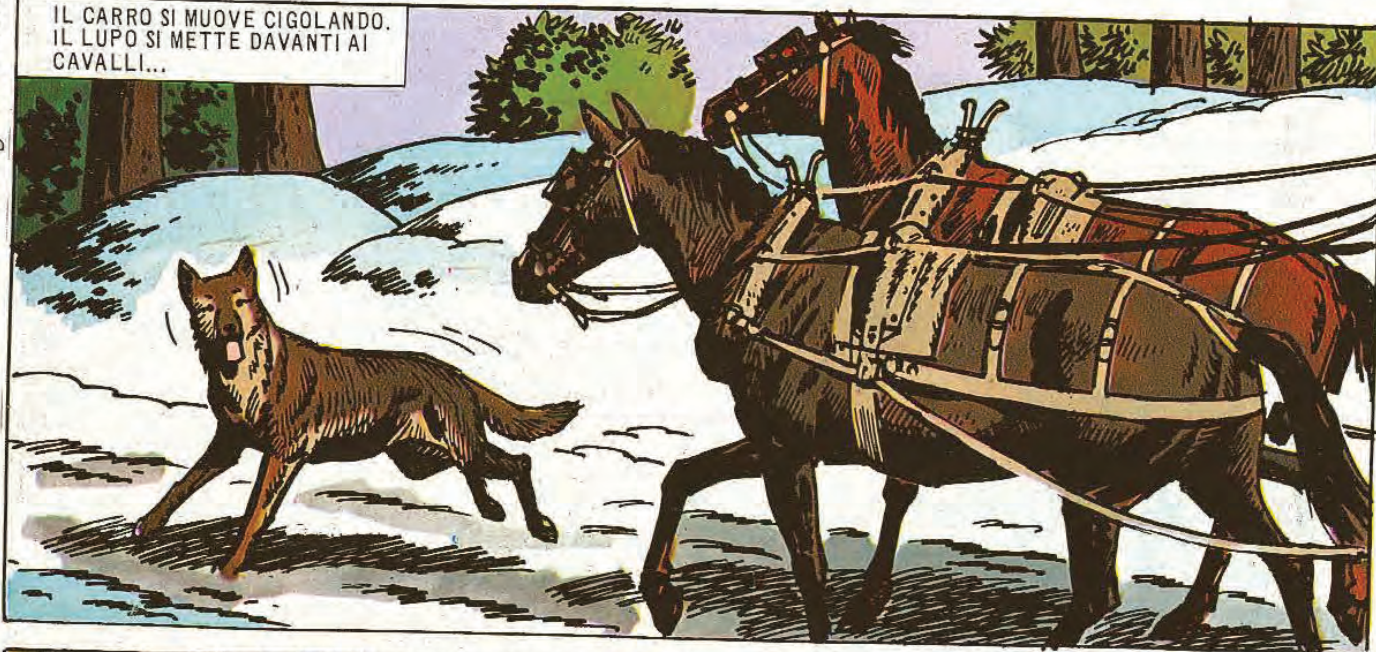
«AMICO» LI OSSERVA INTENSAMENTE. FORSE QUESTA SCENA GLI RICORDA IL SUO PADRONE PERDUTO...



YYAAEE!!
FORZA, CAVALLINI
MIEI! FORZA!



IL CARRO SI MUOVE CIGOLANDO.
IL LUPO SI METTE DAVANTI AI
CAVALLI...



PAPA'! IL LUPO SEMBRA
VOLERCI INDICARE LA
STRADA!

ALLORA... SEGUilo. FOR-
SE... E' LA PROVVIDENZA
CHE LO HA MANDATO...



PER PIU' DI MEZZ'ORA IL LUPO LI HA GUIDATI VERSO LA ZO-
NA POPOLATA DEL SASKATCHEWAN CHIAMATA DIRTY PLACE,
VILLAGGIO DI CACCIATORI DI PELLICCE...



... E DI UOMINI DISPERATI, CHE HANNO
PASSATO IL CONFINE PER SFUGGIRE
ALLA POLIZIA DEGLI STATI UNITI.

PAPA'! SIAMO ARRIVA-
TI... UN VILLAGGIO! IL
LUPO CI HA GUIDATI...



MENTRE IL LUPO GUIDA IL CARRO, DUE UOMINI ARRIVANO A DIRTY PLACE. UNO E' BIONDO, DALLO SGUARDO IRONICO E DALLA PISTOLA MOLTO BASSA; L'ALTRO UN INDIANO SILENZIOSO DAL VOLTO DURO...

SONO BARNABY BOW, FRATELLO DEL DISPERO CANADA JOE, E THUNDER, INDIANO CROW.

DA QUI SI VA ALLA RISERVA DEI MOJAVES. MIO FRATELLO AVEVA MOLTI AMICI TRA LORO.

E' COME CERCARE UN AGO IN UN PAGLIAIO.



PUO' DARSÌ CHE SAPPIANO QUALCOSA DEI BANDITI DELLA BANDA DI RILEY CHE ANCORA CI RIMANGONO DA TROVARE.

I MOJAVES SONO BUGIARDI. NON CI SI PUO' FIDARE DI LORO.



NELL'INTERNO DEL SALOON...

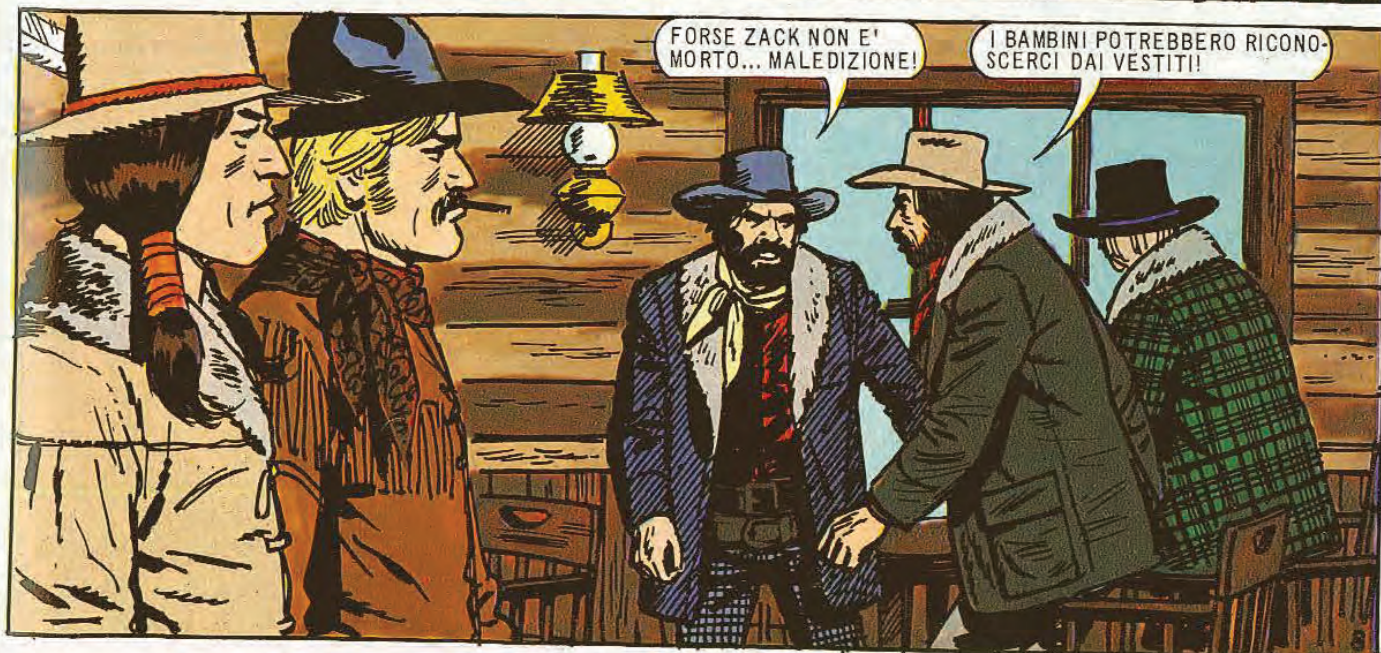
GUARDATE! IL CARRO DI ZACK E' ARRIVATO FIN QUI.

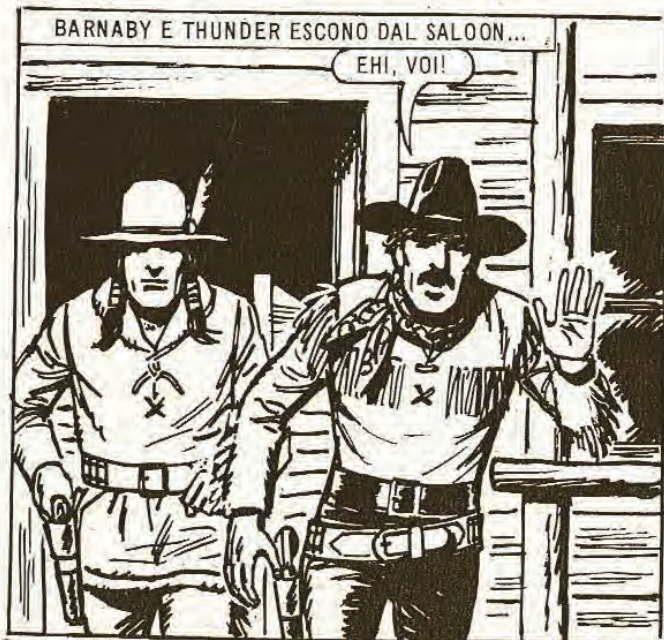
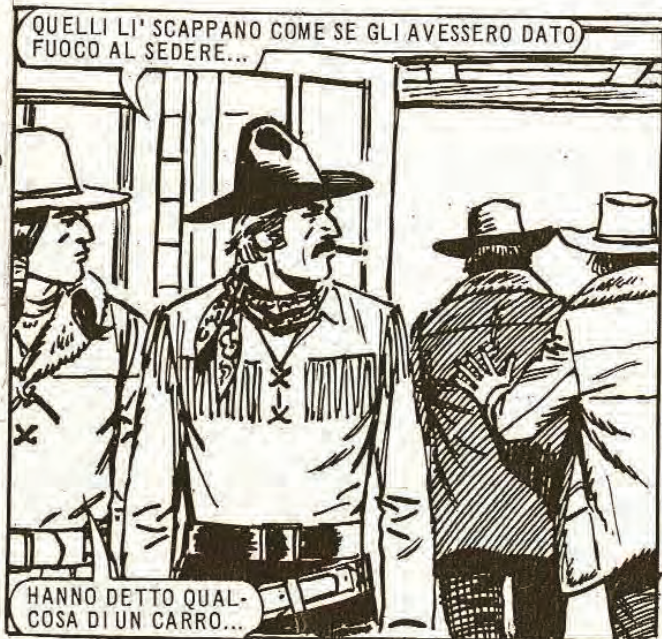
I BAMBINI AVRANNO TROVATO QUESTO VILLAGGIO PER CASO...



FORSE ZACK NON E' MORTO... MALEDIZIONE!

I BAMBINI POTREBBERO RICONOSCERCI DAI VESTITI!





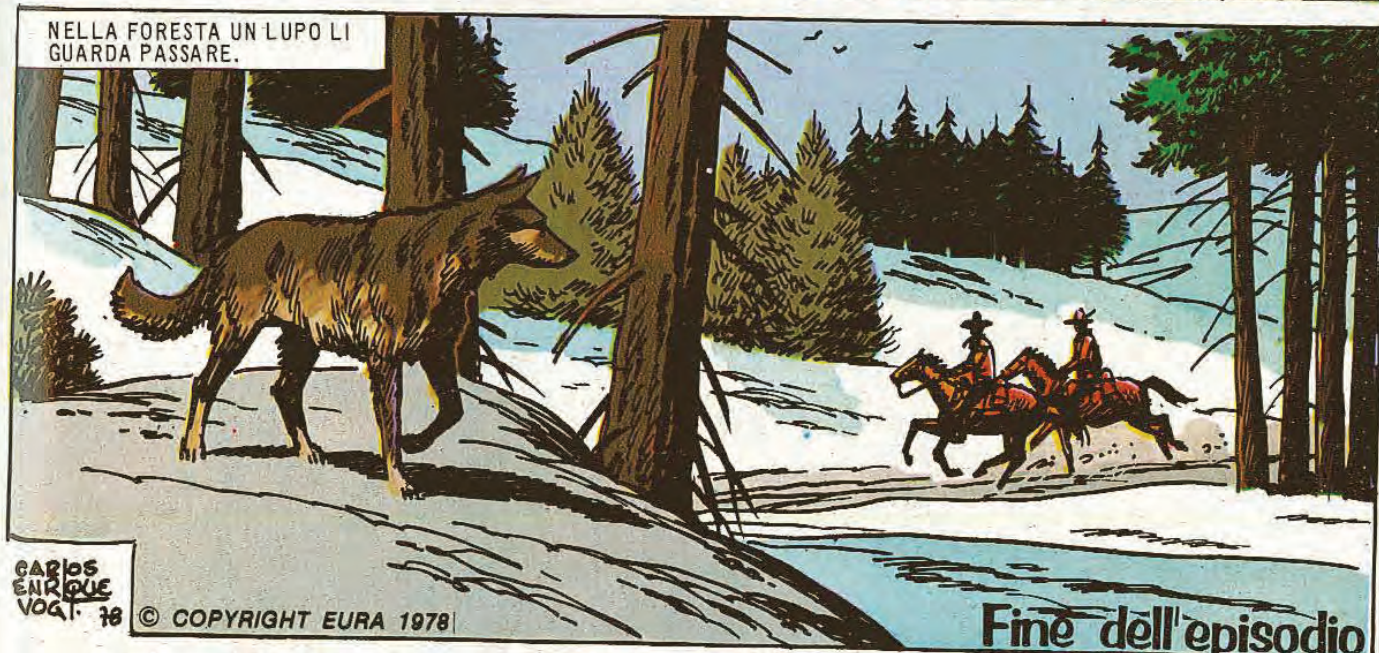
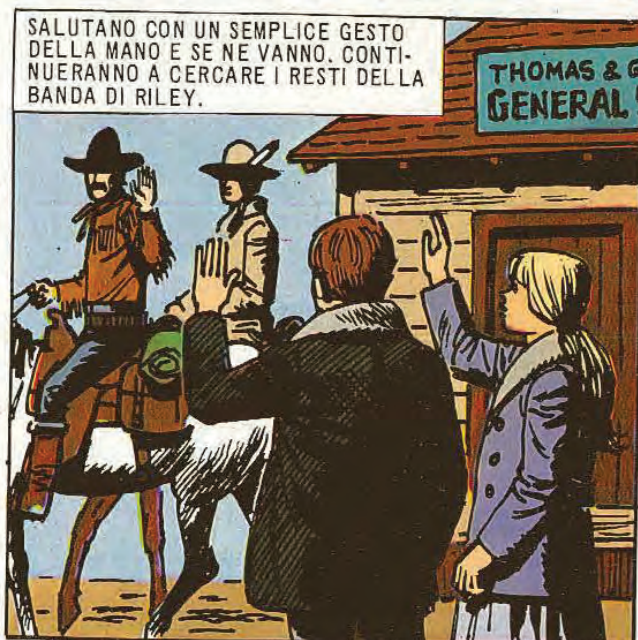
UNO DEGLI UOMINI SI VOLTA E SPARA CONTEMPORANEAMENTE A BAR-NABY, LA CUI MIRA PERO' E' PIU' PRECISA.



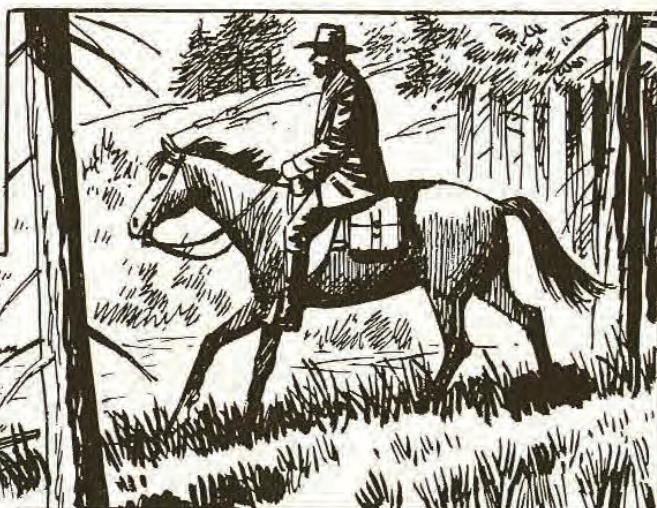
lanciottoy N. 19 / 1978







CANADA JOE



LA ZONA DI CORTLAND MOUNTAIN, NEL CANADA, APPARE AD AL BENNETT COME UN PICCOLO PARADISO, IN CONFRONTO ALL'OKLAHOMA ORMAI LONTANO. HA ADDOSSO CHILOMETRI E CHILOMETRI DI STANCHEZZA, LA BARBA LUNGA, E DIECIMILA DOLLARI.



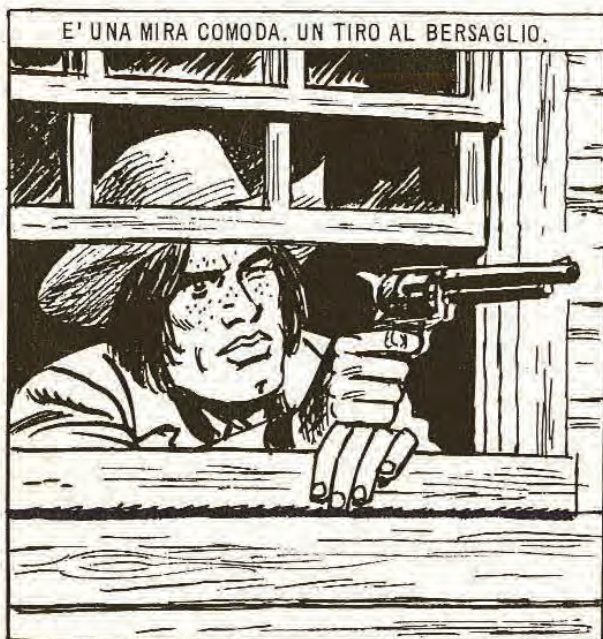
LA PICCOLA GIZEL, MIA FIGLIA! ... CHISSA' SE LA RICONOSCERO'.



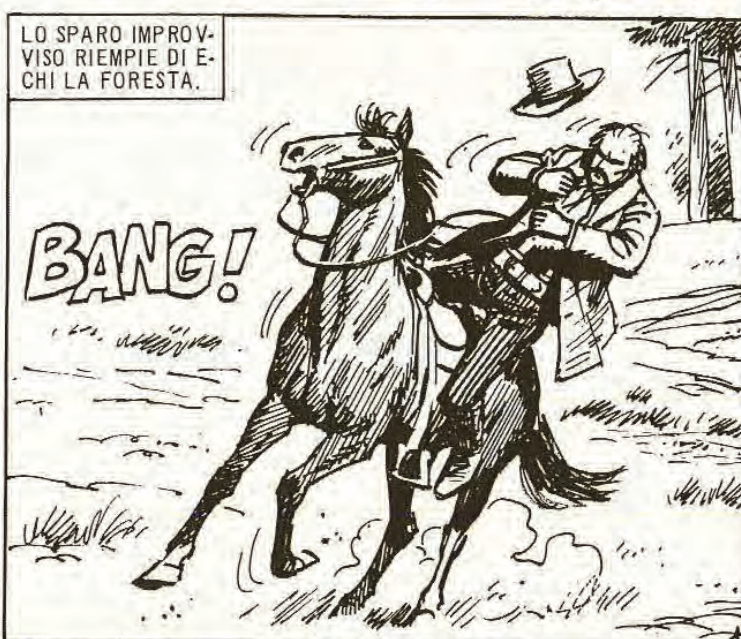
DA UNA CAPANNA VICINA LO STANNO OSSERVANDO.

ARRIVA QUALCUNO... CHE FACCIÒ?

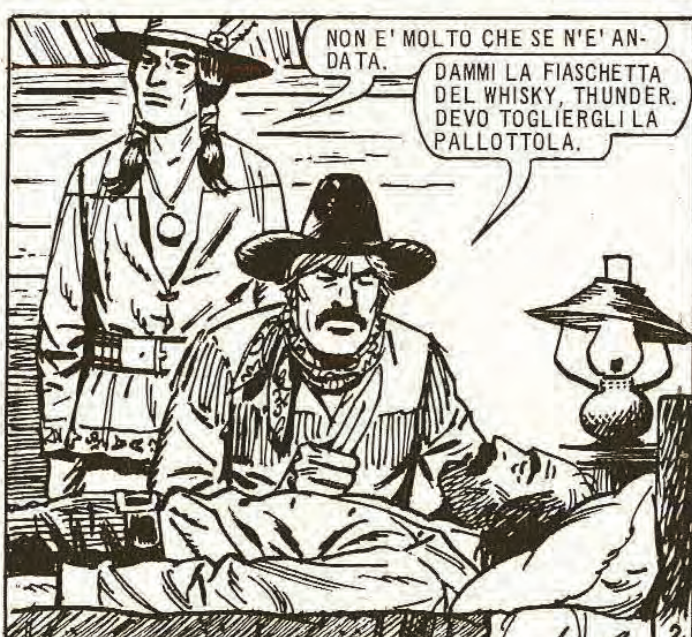
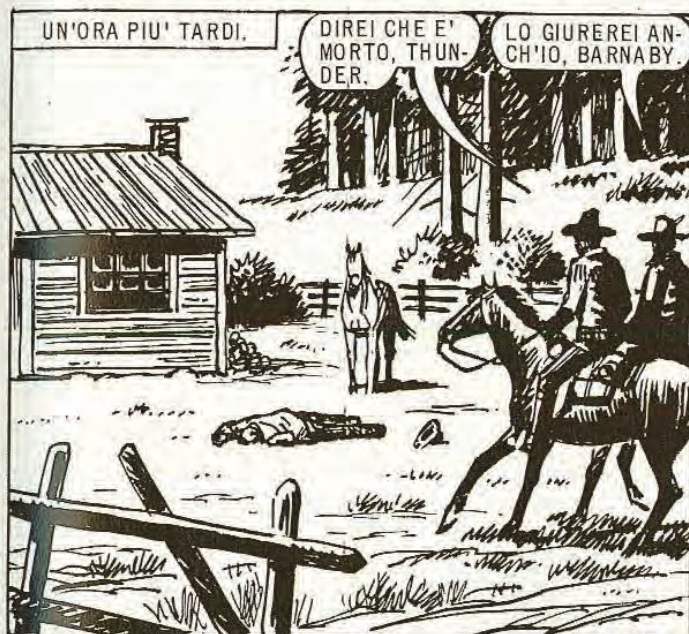
SPARAGLI!



E' UNA MIRA COMODA. UN TIRO AL BERSAGLIO.



LO SPARO IMPROVVISI RIEMPIE DI ECHI LA FORESTA.



TRASCORRONO LE ORE. AL BENNETT SEMBRA RI-METTERSI A POCO A POCO. APRE GLI OCCHI E SCORGE DUE UOMINI: GLI HANNO SALVATO LA VITA. MA GIZEL DOV'E? RICHIUDE GLI OCCHI SPOSSATO...

DAVANTI ALLA CAPANNA, UNO SCALPICCIO DI CAVALLI.



BARNABY, ASPETTA AD APRIRE. IL FERITO HA IN TASCA UN FOGLIO DI GIORNALE: OFFRONO DIECIMILA DOLLARI PER LA SUA TESTA. CHE FACCIAMO?

NASCONDILO SOTTO IL LETTO.



SONO LO SCERIFFO TYCOON DI ALBERMARLE. STIAMO CERCANDO UN TALE CHE HA APPENA PASSATO LA FRONTIERA. UN CERTO AL BENNETT.

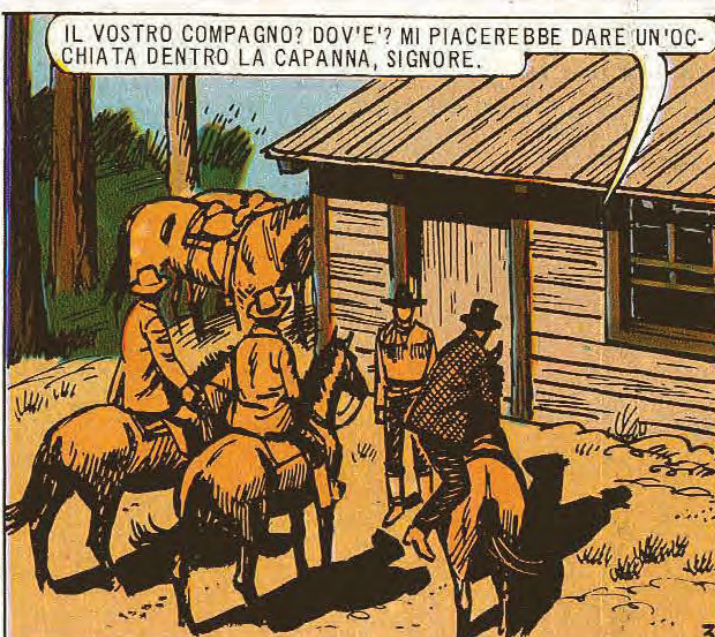


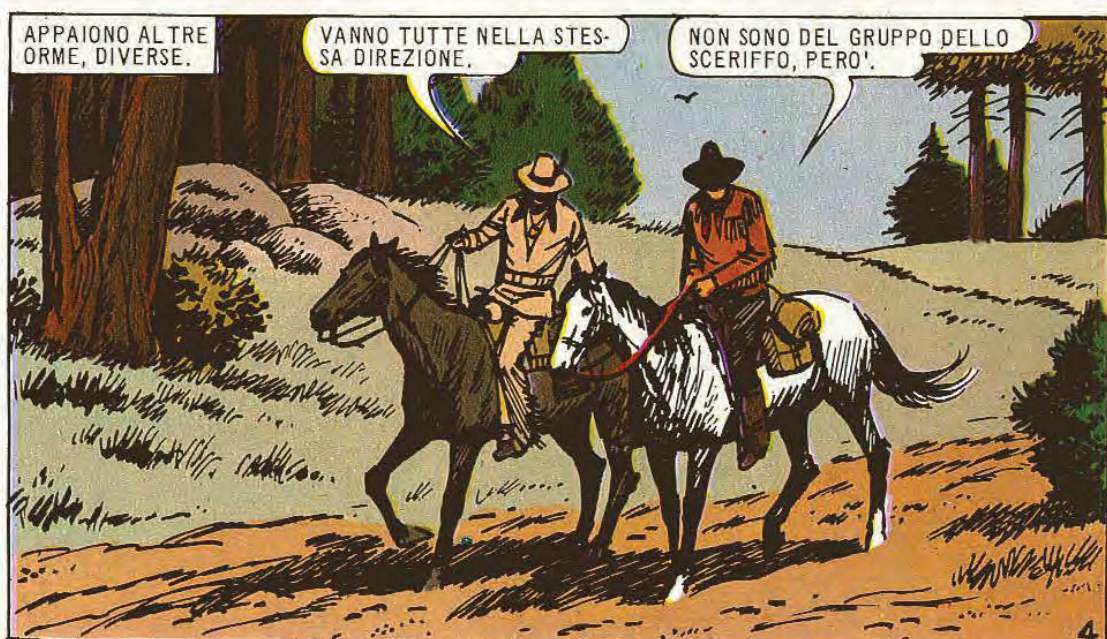
E' QUESTO, SAPPIAMO CHE SI TROVA NELLA ZONA.

NOI NON ABBIAMO VISTO NESSUNO. LA CAPANNA ERA VUOTA. IL MIO COMPAGNO ED IO ABBIAMO MANGIATO QUALCOSA E STAVAMO PER RIPARTIRE.



IL VOSTRO COMPAGNO? DOV'E? MI PIACEREBBE DARE UN'OCCHIATA DENTRO LA CAPANNA, SIGNORE.

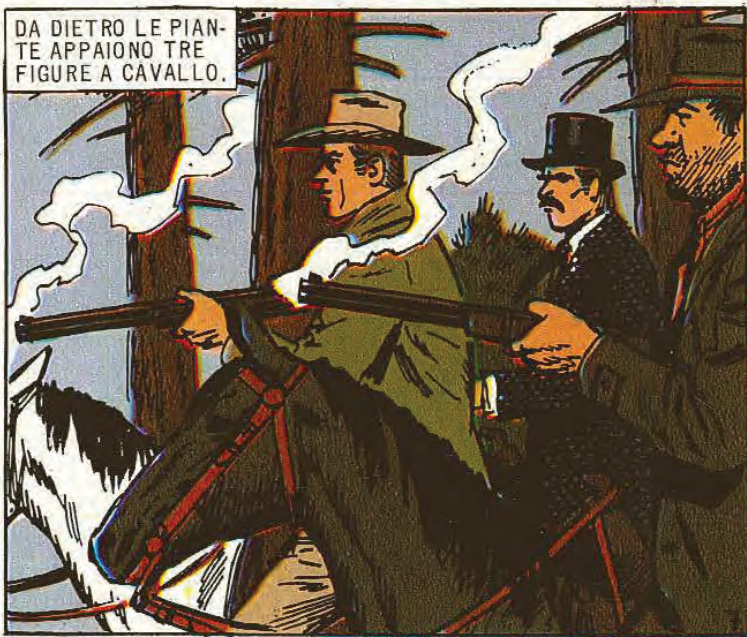
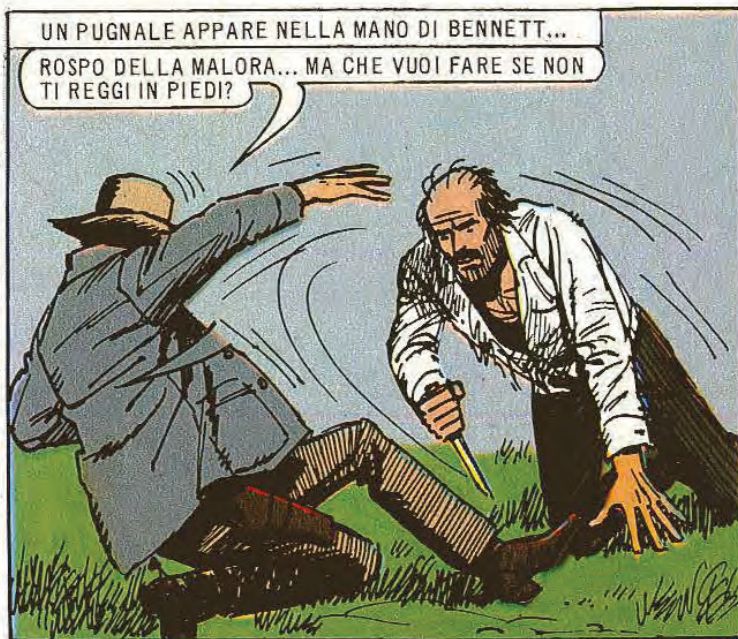




TROPPE COSE POCO CHIARE. BARNABY SENTE CHE QUALCOSA NON VA. LE ORME DEL CAVALLO DI AL BENNETT SI CONFONDONO CON QUELLE DEL GRUPPO DELLO SCERIFFO.

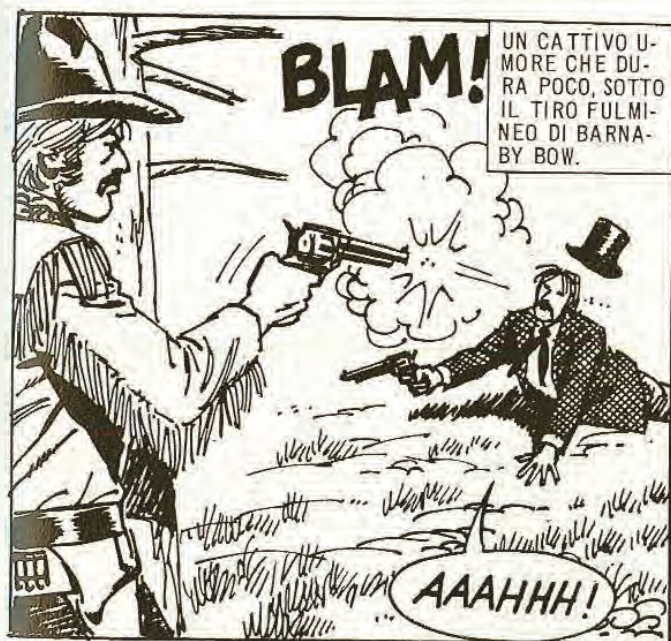
















COME PER SFUGGIRE AL RICORDO DEL FRATELLO CANADA JOE, BARNABY BOW SALTA A CAVALLO E SI AVVIA. THUNDER LO SEGUE IN SILENZIO. ALLE LORO SPALLE, UNA VOCE INCREDULA, PIENA D'EMOZIONE.



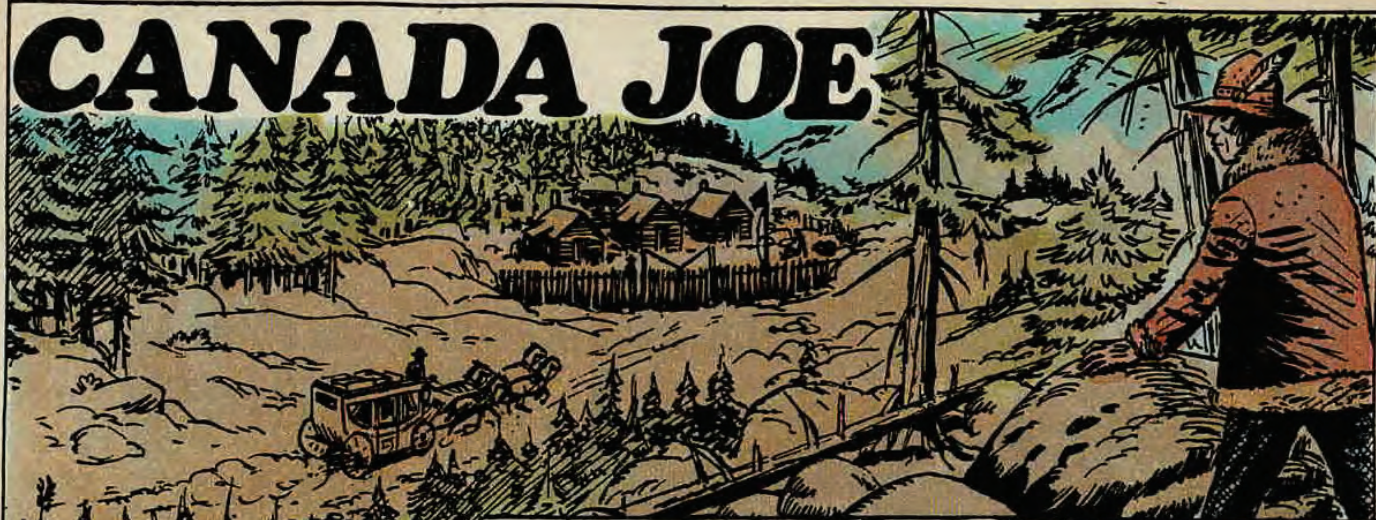
AL BENNETT NON RISPONDE. L'EMOZIONE SEMBRA SOPRAFFARLO, MA D'UN TRATTO TROVA ANCORA LA FORZA DI STRINGERE A SE' LA RAGAZZA, SUA FIGLIA. FINALMENTE, BARNABY E THUNDER SI ALLONTANANO SENZA VOLTARSI INDIETRO.



PARTE II

SKORPIO
1983 .. 1985

CANADA JOE



DA ORE L'INDIANO NON PERDE DI VISTA IL PICCOLO DISTACCA-
MENTO DELLA POLIZIA A CAVALLO CANADESE DELLA ZONA DI
SELKIRK.

Disegno di VOGT

UN GRIDO DEL COCCHIERE, E LA CARROZZA
SI E' FERMATA DAVANTI AL SERGENTE MO-
NAHAN.



CHRISTOPHER GARY BOW, IL CAPO DEL DISTACCA-
MENTO, CHE TUTTI CHIAMANO «CANADA JOE», ESCE DAL SUO UFFICIO. FUORI
C'E' UN FREDDO PUNGENTE.



LA DONNA GLI SI E' AVVICINATA. NON RIESCE A NASCONDE-
RE IL DISPREZZO CHE PROVA PER QUELLE MISERE COSTRU-
ZIONI, PER QUEL POSTO.

SONO JANET PEYTON-LOMAX,
CONTESSA DI CHESHAM.



CANADA JOE HA ACCENNATO A UN INCHINO.

AVETE VIAGGIA-
TO SOLA FIN QUI?

SI', SO MANEGGIARE LE ARMI E
TENERE A BADA LA GENTUCOLA
DI QUESTO PAESE.

IN QUESTO
CASO...





POTRETE ALLOGGIARE DA SOLA NELL'UNICA CAPANNA CHE POSSIAMO METTERVI A DISPOSIZIONE... MONAHAN...

SI', SIGNORE?

PENSA TU ALLA CONTESSA.



ACCIDENTI, COM'E' BELLA...

SEAN PORTER, ORIGINARIO DELL'ONTARIO, DA APPENA DUE MESI ARRUOLATO NELLA POLIZIA A CAVALLO, E' RIMASTO IMBAMBOLO.



E' MEZZOGIORNO QUANDO L'INDIANO DECIDE DI ABBANDONARE IL SUO POSTO D'OSSERVAZIONE.



IL MIO COCCHERE MI HA DETTO CHE E' PRONTO IN TAVOLA. COSA C'E' DA MANGIARE?

DAINO STUFATO. E PER CENA AVREMO DAINO ARROSTO. E SARA' COSI' FINCHE' IL TEMPO NON MIGLIORERA', E SI POTRA' PESCARE NEL LAGO GELATO.



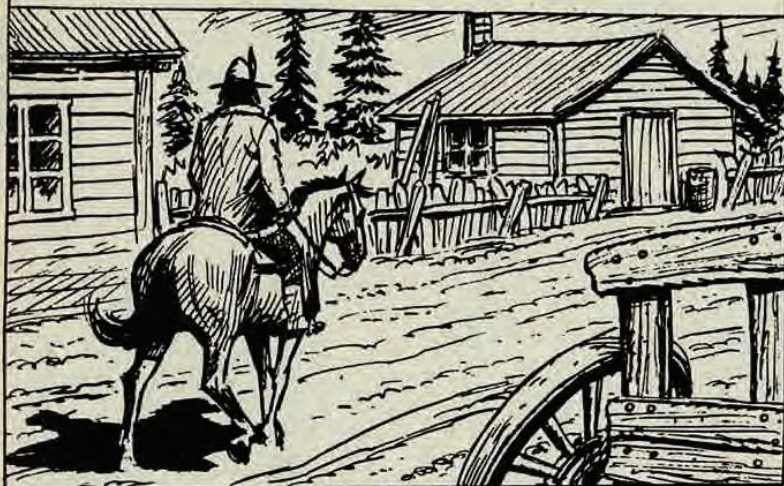
NESSUNO VI HA MAI INSEGNATO LE BUONE MANIERE, VERO?

IN CANADA CI SONO POCHE SCUOLE, MILADY. E' GIA' MOLTO SE SO LEGGERE E SCRIVERE CON POCCHI ERRORI DI ORTOGRAFIA... E ORA VADO A MANGIARE, SE VOSTRA ALTEZZA ME LO PERMETTE.



L'INDIANO GALOPPA TRA GLI ABETI. DEVE FARE SETTE MIGLIA NELLA NEVE.

SETTE MIGLIA PER GIUNGERE A HELL NECK, UN POSTO DI RITROVO SULLA PISTA DI TRAPPER ED AVVENTURIERI DI OGNI GENERE CHE SEGUONO IL CAMMINO DEL NORD.



L'UOMO E' COMPARSO SULLA SOGLIA. HA UN'ARIA MALVAGIA.

DANNATO SELVAGGIO. DOVE TI ERI CACCIATO?

L'HO VISTA, MISTER CROSS! E' ARRIVATA DOVE SONO LE GIUBBE ROSSE!



UN FISCHIO, E SONO COMPARSI GLI ALTRI DUE. LA PAURA DELL'INDIANO SI E' FATTA PIU' CHIARA, PALPABILE.

CHILD, WILDER! L'ALLODOLA E' ARRIVATA AL NIDO! PREPARATEVI.

LE GIUBBE ROSSE SONO TRE.



JANET PEYTON-LOMAX HA ACCETTATO A FATICA DI SEDERE ALLA STESSA TAVOLA CON UN SOLDATO E UN COCCHERE.

E' BUONO, EARNSHAW?

SI'... CERTO, SIGNORE. MA MILADY NON E' ABITUATA A QUESTO GENERE DI CIBI.

GIA'...



UN PRANZO SILENZIOSO. CONCLUSO DA UNA BEVANDA CHE SOLO IL SERGENTE MONAHAN OSA CHIAMARE CAFFE'.

VORREI PARLARVI IN PRIVATO.

EARNSHAW, VOLETE LASCIARCI SOLI, PER FAVORE?

SUBITO, SIGNORE.



RIMANGONO FACCIA A FACCIA. L'UOMO HA ACCESO UN ALTRO DEI SUOI INFERNALI SIGARI.



FUORI, IL VENTO ULULA TRA GLI ALBERI
PRODUCENDO SIBILI SINISTRI.



POI LA PORTA SI
SPALANCA.



MIO DIO! QUE-
STO... QUESTO...

NIENTE PAURA, MA-
DAME. E' UN AMICO.



LA DONNA HA AB-
BASSATO GLI OC-
CHI. E' CHIARO
CHE NON AMA QUE-
STA TERRA DOVE
TUTTI SONO UGUA-
LI... TRAPPER E
INDIANI, POLIZIA
A CAVALLO E DON-
NE. TUTTI CON
GLI STESSI NEMI-
CI: IL FREDDO,
LA NEVE.

SIETE VENUTA A CERCARE IL VOSTRO FIDANZA-
TO SIR LARRY DURHAM, SPARITO DA PIU' DI UN
ANNO NEL SOUND, VERO?



LARRY ERA VENUTO IN QUESTA PROVINCIA PER IN-
CARICO DEL GOVERNO. E' SPARITO SENZA LASCIARE
TRACCE, E VOI AVETE L'ORDINE DI AIUTARMI A RI-
TROVARLO.

HO BATTUTO PALMO A
PALMO TUTTO IL TERRITORIO, MA NESSUNO L'HA VISTO.
E' COME CERCARE UN FANTASMA.



IO SONO QUI PROPRIO PER RIMEDIARE ALLA VOSTRA INCOMPETENZA. LARRY MI HA SCRITTO L'ULTIMA LETTERA DA SELKIRK. DOMANI MI ACCOMPAGNERETE IN CITTA'.

NON SI TRATTA DI UNA CITTA', MA APPENA DI UN VILLAGGIO IN UNA VALLE FERTILE CHE PERMETTE DELLE BUONE COLTIVAZIONI. SONO GIA' STATO LA'...



QUI INTORNO E' PIENO DI BANDITI E DI INDIANI OSTILI. FARO' QUEL CHE POSSO.

LO FARETE, O VI FARO' IMPICCARE. VI HO AVVERTITO!

AMEN!



MONAHAN SORRIDE SOTTO I BAFFI MENTRE LUCIDA LE ARMI.

DOVE SI E' CACCIATA LA RECLUTA?

PORTER?... HA DETTO CHE ANDAVA A RACCOLGERE DEI FIORI.

FIORI?! BISOGNA FARE ALMENO CINQUE MIGLIA PER TROVARNE!



NE MANCA UNO...

SI', IL PIU' GIOVANE. NON SA NEMMENO SPARARE.



MONAHAN STA FISCHIETTANDO UNA VECCHIA CANZONE IRLANDESE, QUANDO UNA PALLOTTOLA GLI BUCALA LA SPALLA.



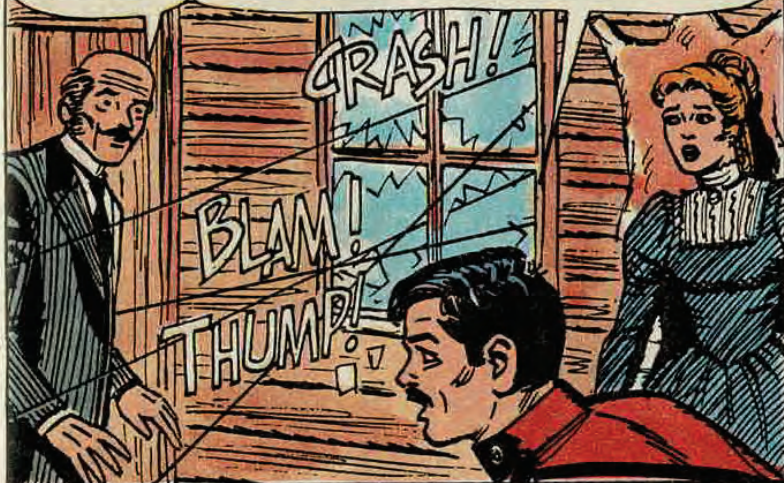
E CANADA JOE FA APPENA IN TEMPO A GETTARSI A TERRA, MENTRE TRE COLPI LO SFIORANO.



POI UNA SCARICA DI PALLETTONI FA A PEZZI LA FINESTRA.

MIO DIO! CHE SUCCEDDE?

ABBIAMO VISITE. SONO IN TRE, FORSE DI PIU'... SBARRATE LA PORTA, EARNSHAW!



POI, NEL BREVE SILENZIO DEGLI SPARI, LA VOCE DELLA CONTESSA. ESILE, TREMANTE.

MA... RISCHIAMO DI... MORIRE?

E' POSSIBILE.



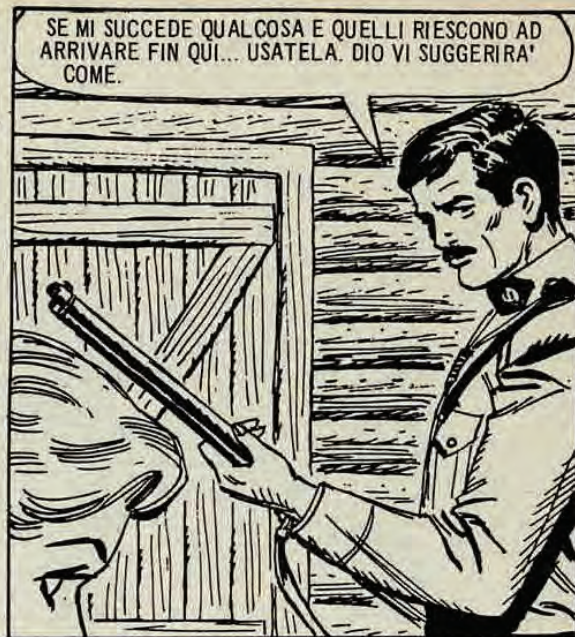
CHI SONO?

VENGONO PER LA VOSTRA PADRONA. E' L'UNICA COSA DI VALORE CHE ABBIAMO QUI. SAPETE USARE UN FUCILE?

NO.

ALLORA DEDICATEVI AL CAFFE'. E' MEGLIO MORIRE CON LO STOMACO CALDO.







E DI NUOVO UN SILENZIO CARICO DI ATTESA.

DEV'ESSERCENE ANCORA UN ALTRO...



NON PUO' USCIRE ALLO SCOPERTO. IL BANDITO DEVE ESSERE DIETRO LE ROCCE.



ECCOLO...



NOOOO!



E' FINITA. E UNA FIGURA DI TERRACOTTA AVANZA SULLA NEVE.

PACE! PACE PER UN INDIANO DISARMATO!



IL SERGENTE MONAHAN SI E' RIALZATO A FATICA.

DANNAZIONE! HO DOVUTO FINGERMICI MORTO PERCHE' NON MI SPARASSERO PIU' ADDOSSO!

BE', VEDI DI NON MORIRE ADESSO... E VAI A CERCARE QUELLA DANNATA RECLUTA...

BENE, SIGNORE.



L'INDIANO SI E' AVVICINATO TREMANTE.

SONO... MORTI?

TUTTI.



NO. UNO E' ANCORA VIVO. SI CHIAMA LARRY DURHAM ED E' A HELL NECK. AVEVA MANDATO GLI ALTRI PER PRENDERE LA DONNA BIANCA, CHE E' ARRIVATA CON IL CARRO.



ORA SONO DI NUOVO LIBERO. CHE IL GRANDE SPIRITO SIA CON TE, GIUBBA ROSSA!



JANET PEYTON-LOMAX NON E' PIU' TANTO ORGOGLIOSA.

MIO DIO! MIO DIO!

L'INCUBO E' FINITO. MA L'INDIANO CHE ERA CON LORO MI HA DATO UNA CATTIVA NOTIZIA, MILADY...



COME RIUSCIRE A DIRLE CHE LARRY DURHAM ERA IL COMPLICE DEI TRE BANDITI E VOLEVA RAPIRLA PER CHIEDERE UN INGEN-TE RISCATTO?

VOI AMAVATE IL VOSTRO FIDANZATO?

OH, NO. GLI AVEVO SCRITTO CHE NON LO AVREI SPOSATO, MA MI CHIESE LO STESSO DI VENIRE. SCRISSE CHE ERA VENUTO IN CANADA PER FARE FORTUNA, E CHE LO AVEVA FATTO SOLO PER ME. MI SENTII IN COLPA, E ALLORA...





CANADA JOE

Disegno di VOGT



LE CIME DELLE MONTAGNE SI SPECCHIANO NELLE ACQUE CRISTALLINE DEL PICCOLO LAGO CIRCONDATO DI ABETI.

INTORNO, UN SILENZIO PROFONDO, QUASI INNATURALE.



UN SILENZIO CUI L'UOMO QUASI NON E' PIU' ABITUATO.



PRIMAVERA DEL 1898. L'ERBA COMINCIA A CRESCERE. TRA POCO ARRIVERANNO I PRIMI CACCIATORI DI PELLI.



PAING!



E' STRAMAZZATO A TERRA SENZA UN GEMITO, E GIA' LA MACCHIA DI SANGUE SI SPANDE SUL TERRENO. «AMICO», IL LUPO, SUO FEDELE COMPAGNO, GLI RIMANE ACCANTO, IMMOBILE.



L'ECO DELLO SPARO DEL 45-70 HA TURBATO IL SILENZIO DELLA NATURA. DALLA CAPANNA ESCE QUALCUNO...



IL LUPO GUARDA LA DONNA SENZA PAURA. CONOSCE LE ARMI DA FUOCO, E SA CHE, SE LA DONNA AVESSE VOLUTO, AVREBBE GIA' SPARATO NUOVAMENTE PER UCCIDERLO.



E LA DONNA CONOSCE GLI ANIMALI, E NON SPRECA UN ALTRO COLPO PER IL LUPO, CHE SI ALLONTANA CORRENDO.



SI AVVICINA SILENZIOSA. LE PIACE L'ARMA CHE IL BIANCO DALLA GIACCA ROSSA PORTA AL FIANCO. SONO MOLTI I SUOI FRATELLI MORTI NELLE PRIGIONI DEI BIANCHI.



LA RAGAZZA HA AGITO SENZA PRUDENZA, E ORA SI TROVA DAVANTI ALLA CANNA DI UNA VECCHIA REMINGTON 44, UNA DI QUELLE ARMI DELLA GUERRA DI SECESSIONE.



LA RAGAZZA SI RIALZA LENTAMENTE, FURENTE CON SE STESSA.



NON RISPONDE. L'UOMO BIANCO HA AFFERRATO IL SUO FUCILE E L'HA LANCIATO LONTANO.

LEI HA OBBEDITO SENZA PARLARE. FIN DA PICCOLA NUTRE UN RANCORE PROFONDO CONTRO I BIANCHI. LEI STESSA E' FIGLIA DI UN BIANCO, UN CACCIATORE CHE HA FATTO PERDERE LE PROPRIE TRACCE.

AVANTI. NIENTE SCHERZI, O SPARO!



LA FERITA E' PROFONDA. L'UOMO COMINCIA A VACILLARE, MENTRE GLI OCCHI GLI SI ANNEBBIANO.

STO CERCANDO UN UOMO CHE SI CHIAMMA LESAGE. FA IL CACCIATORE DI CASTORI SU QUESTE TERRE, ED HA UCCISO MOLTA GENTE. DIMMI SE LO CONO...



NON RIESCE A FINIRE LA FRASE...



FUORI, COMINCIA A NEVICARE. PRIMA A PICCOLI CRISTALLI, POI A FIOCCI SEMPRE PIU' LARGHI.



L'ULTIMA NEVICATA DELL'INVERNO, FORSE. APRE GLI OCCHI E SI RENDE CONTO CHE LA DONNA LO HA MEDICATO.



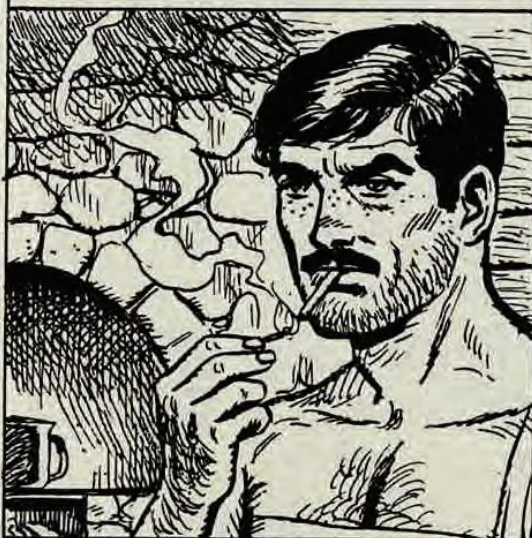
MA GLI HA ANCHE SOTTRATTO LE ARMI.



E' SOLO, IN QUEL SILENZIO PROFONDO. LA FERITA GLI DUOLE ANCORA, MA LUI RIESCE A SOLLEVARSI LENTAMENTE, AD AVVICINARSI ALLA FINESTRA.



IL CAPITANO CHRISTOPHER GARY BOW, DETTO CANADA JOE, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA, SI CONFEZIONA A FATICA UNA SIGARETTA CON IL TABACCO DELLA SUA BORSA. SENTE UNA STRANA, ASSURDA GRATITUDINE PER LA RAGAZZA CHE LO HA CURATO.



NELLA CAPANNA C'E' CARNE FRESCA, RAMI SECCHI, GRASSO DI MAIALE, TUTTO L'OCCORRENTE PER NON MORIRE DI FAME.



LA RAGAZZA, IN SELLA AL CAVALLO DELL'AGENTE, SI DIRIGE VERSO OVEST. E' NATA A SETTANTA MIGLIA DA QUEL POSTO, DA UNA DONNA IROCHESSE. GLI IROCHESI SONO RIMASTI IN POCHI, E GLI HURONI SONO SCOMPARI. LA CRUDELTÀ DEL PROGRESSO HA FATTO MOLTE VITTIME...

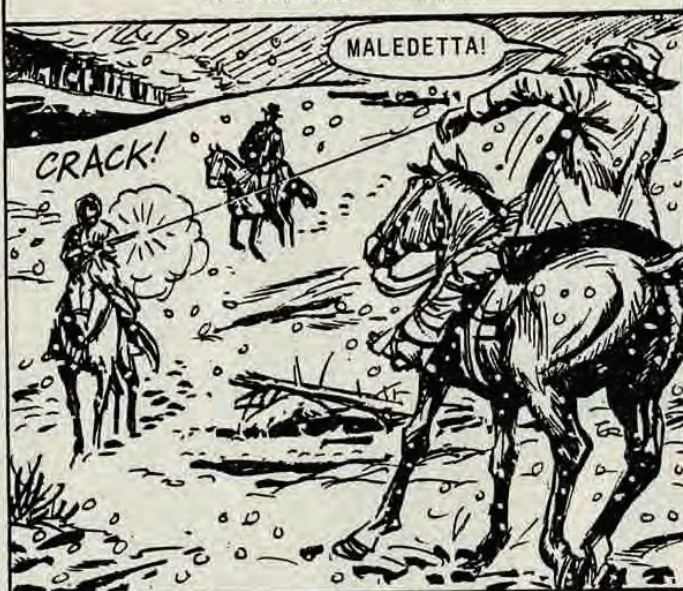




IN TRE SI LANCIANO VERSO LA RAGAZZA, CHE AFFERRA IL SUO REMINGTON 44...



... E COMINCIA A SPARARE.



MALEDETTA!

NON RIESCE A SPARARE DI NUOVO.





E' L'ALBA QUANDO GIUNGO ALLA CAPANNA.

SESQUETT LESAGE HA ORDINATO AI SUOI DI ACCENDERE UN FUOCO E DI CUCINARE QUALCOSA.



IN BREVE, NELLA CAPANNA, SI MESCOLO LE NOTE DEL BANJO E L' ODORE DEL GRASSO SOFFRITTO.

IL QUARTO UOMO RESTA FUORI, DI GUARDIA, ARMATO DI FUCILE 45-70.



E' QUELLO CHE LA DONNA HA FERITO, ED HA OTTENUTO DI ESSERE IL SECONDO DOPO IL CAPO, AD APPROFITTARE DELLA DONNA. PER QUESTO E' IMPAZIENTE.



GUARDA IL LUPO CHE SEMBRA AFFAMATO. GLI PARLA CON VOCE DURA.



IL VENTO HA SOFFOCATO IL GRIDO DELL'UOMO CHE ERA DI GUARDIA. ALL'INTERNO DELLA CAPANNA, L'INDIANA VIENE SCARAVENTATA CON UNA SPINTA SUL GIACIGLIO.



L'UOMO DEL BANJO CONTINUA A CANTARE, MENTRE L'ALTRO CUCINA. LA RAGAZZA NON EMETTE UN GEMITO, E NEMMENO PIANGE. SA CHE SAREBBE INUTILE.



LE MANI DI LESAGE LA TOCCANO OVUNQUE, I SUOI DENTI GIALLASTRI LE SFIORANO IL COLLO.



E' UNA STORIA CHE SI RIPETE DA SECOLI. IL BIANCO NON CHIEDE MAI. PRENDE. E QUANDO PENSA DI POTER AVERE UN FIGLIO METICCIO, IL SILENZIO DELLA DONNA SI FA PIU' DOLOROSO.



FALLE VEDERE COM'E' UN VERO UOMO, SESQUETTI!

LA PORTA SI SOCCHIUDE ED ENTRA IL LUPO.



L'UOMO DEL BANJO INTERROMPE LA SUA CANZONE.



GUARDA GUARDA...
ABBIAMO VISITE.

AHH!



IL GRIDO SCUOTE LESAGE.

MA CHE DIAV...



SPARA RAPIDO. E' LA MIGLIORE PISTOLA DEL QUEBEC E DELL'ONTARIO. LA PALLOTTOLA SFIORA IL PELO DELL'ANIMALE CHE NON ABBANDONA LA PRESA.



LA PALLOTTOLA DEL 45-70 GLI ENTRA NELLA GIUGULARE PORTANDOGLI VIA LA VITA. NELLO SPASIMO, LA SUA MANO PREME IL GRILLETTO E IL COLPO SI CONFICCA NEL SOFFITTO.



L'UOMO CHE STA CUCINANDO CERCA DI RAGGIUNGERE LA SUA COLT, MA INCIAMPA E CADE. IL REVOLVER DI LESAGE E' AD UN PALMO DALLA SUA MANO.



ORMAI IN PREDA AL TERRORE, AFFERRA LO STESSO L'ARMA. ED E' COSI' CHE SI CONDANNA A MORTE.



RESTANO IN SILENZIO A GUARDARSI, IN MEZZO A TANTA MORTE. POI...



ALL'ALBA «AMICO» E' IL PRIMO AD USCIRE, ASPIRANDO PROFONDAMENTE L'ARIA FRESCA DEL MATTINO.



NELLA MIA TERRA, QUANDO UN UOMO LOTTA PER UNA DONNA, QUESTA GLI APPARTIENE.

NON MI SONO BATTUTO PER TE. STAVO SEGUENDO LE TUE ORME A PIEDI QUANDO LI HO VISTI ARRIVARE.



ANCHE SE E' ANDATA COSI', TI APPARTENGO. COME IL TUO CAVALLO, O IL TUO LUPO.



AMBEDUE SANNO CHE E' COSI', E CHE CANADA JOE NON PASSERA' PIU' LE SUE NOTTI DA SOLO.



© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1983

E PER LA PRIMA VOLTA, LA RAGAZZA SENTE DI NON PROVARE RIBREZZO NEL PENSARE DI POTER AVERE UN FIGLIO BIANCO.



Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



L'ONTARIO OCCUPA CIRCA UN DECIMO DEL TERRITORIO DEL CANADA. E' UNA ZONA MOLTO FERTILE, DOVE UN TEMPO SI SONO RIFUGIATI I «LOYALISTS», CIOE' GLI INGLESI CHE NON HANNO ACCETTATO L'INDIPENDENZA DEGLI STATI UNITI.



TORONTO, LA CAPITALE, E' STATA FONDATA NEL 1794, CON IL NOME DI YORK.

A TORONTO, LA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA DISPONE DI DUE CASERME. AD UNA DI QUESTE E' STATO DESTINATO, COME COMANDANTE, IL CAPITANO CHRISTOPHER GARY BOW, CONOSCIUTO COME CANADA JOE.

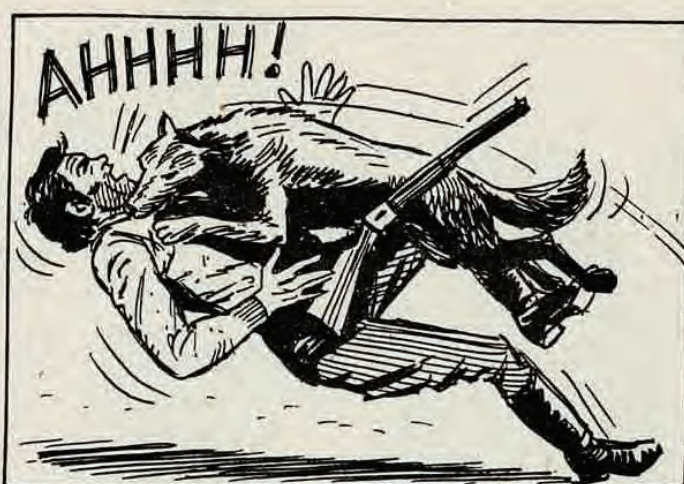


SEMBRA UN CROW...

HA L'ASPETTO PIU' TRASANDATO DI UN INDIANO E SARA' SICURAMENTE PIU' VIGLIACCO...







I DENTI A GUZZI SONO SUBITO SUL COLLO DELL'UOMO. MA BASTA UN FISCIO DI CANADA JOE PERCHÉ LA PRESSIONE DIMINUISCA.







MI SONO MESSO AGLI ARRESTI, CAPITANO!

FATE VENIRE LE SIGNORE. LE VOGLIO QUI IN CINQUE MINUTI.



SONO TUTTE LA', DAVANTI A LUI. ALCUNE, LE PIU' GIOVANI E CARINE, LO GUARDANO INCURIOSITE, COME AFFASCINATE DA QUEL SOLITARIO ABITANTE DEI BOSCHI CANADESI. LE PIU' ANZIANE, LO OSSERVANO DI TRAVERSO, DIFFIDENTI...

LUI E' COME SE NON LE VEDESSE.
SIGNORE, VOI SIETE PER LA MAGGIOR PARTE MOGLI DI GENTE CHE VIVE NELLE PIANURE. VIVETE QUI, SPETTEGOLANDO E QUALCHE VOLTA INTRIGANDO. LA NOSTRA CASERMA E' DIVENTATA UNO SCHIFO...



A VOI AFFIDO LA PULIZIA E L'ORDINE DI QUESTA UNITA'. CHI DI VOI RITIENE DI ESSERE DEGRADATA, VADA PURE A VIVERE IN CITTA', IN UN ALBERGO QUALSIASI... TRANNE VOI.



ROSALYND HYLAND E' DIVENTATA ROSSA. MA E' SOLO UN ATTIMO...

IO? RESTATE QUI! VOGLIO SAPERE PERCHE' QUEL CLELLAN VIENE CONSIDERATO «PAZZO». E PERCHE' QUEI DUE UFFICIALETTI, REDWARK E WARD, SI COMPORTANO COME FOSSERO I PRINCIPINI DELLA CASERMA.



LE DONNE ESCONO IN SILENZIO. ROSALYND SORRIDE, E IL SUO VOLTO S'ILLUMINA COME IL SOLE.

SO CHE PRESTO SPOSERETE IL COMANDANTE LYNN-STOCK.

QUESTO FA SOLO PARTE DELLA MIA VITA. NON DESIDERO PARLARNE. IN QUANTO A CLELLAN, LA SPIEGAZIONE E' SEMPLICE... IL COMANDANTE CHE C'ERA PRIMA HA SPOSATO LA SUA FIDANZATA.

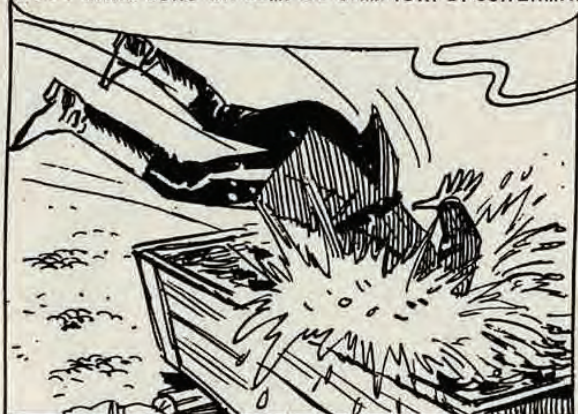




«AMICO» LA SEGUE DO-CILE, E CANADA JOE DENTRO DI SE' MALE-DICE IL GIORNO IN CUI HA ACCETTATO UN CO-MANDO, ANCHE SE AD INTERIM.



SONO STANCO DELLA VOSTRA PRESENZA, CAPITANO! I WARD SONO DA SEMPRE CAMPIONI DI SCHERMA!



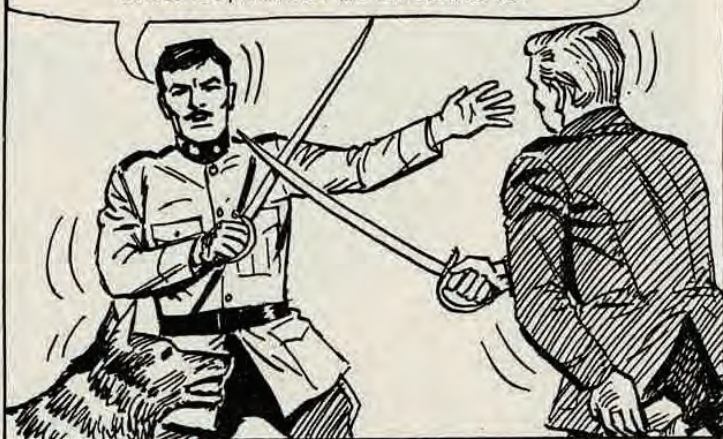
IL GIOVANE UFFICIALE HA LANCIATO UNA SCIABOLA AL CAPITANO BOW.



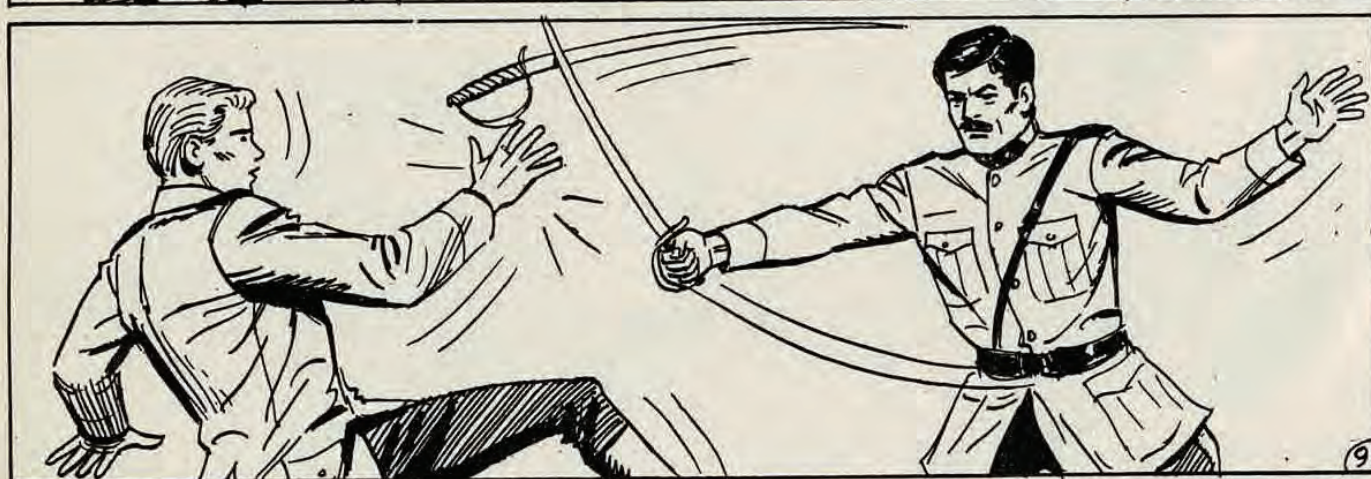
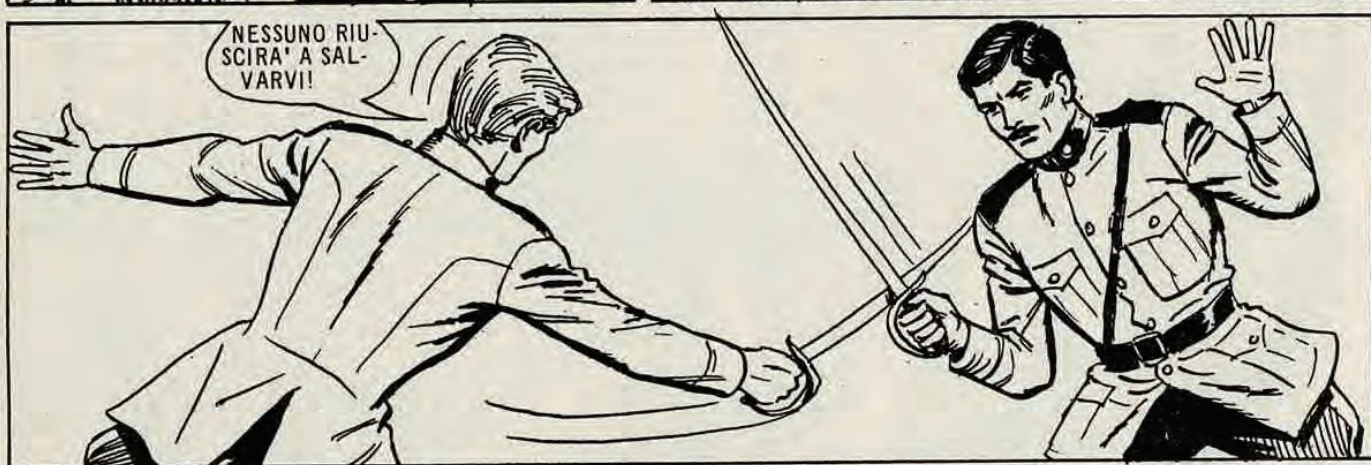
MA CI SONO REGOLE CHE «AMICO» IGNORA. QUELLE DELLA SCHERMA, PER ESEMPIO.



LASCIALO, «AMICO»! ME LA SBRIGO IO!



NESSUNO RIUSCIRA' A SALVARVI!





CANADA JOE

Disegno di VOGT



FA FREDDO NEI VASTI TERRITORI DEL MACKENZIE, PIENI DI GRANDI LAGHI. SPECIALMENTE IN QUELLA PARTE DELLA BAIÀ DI BEAUFORT IN CUI SFOCIA IL FIUME.

UNA REGIONE AFFASCINANTE E PIENA DI MISTERO, DOVE E' POSSIBILE INCONTRARE IL LUPO E L'ORSO POLARE.

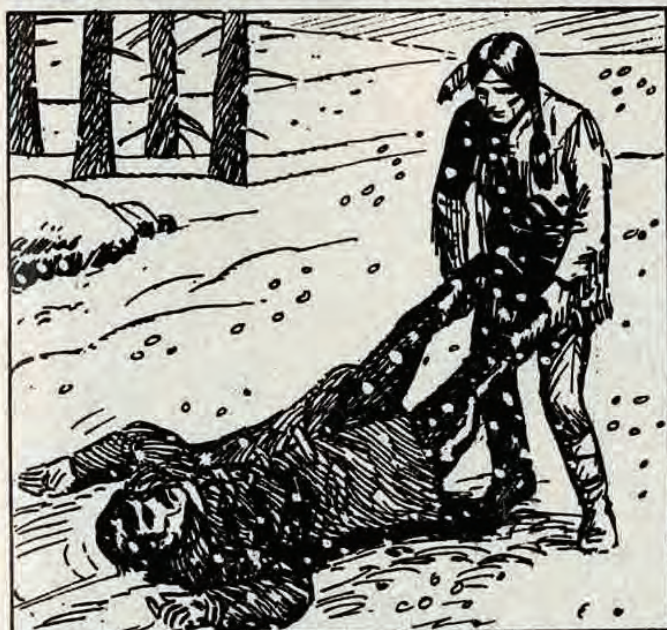


UNA REGIONE SCELTA DA SEMPRE COME RIFUGIO DA COLORO CHE HANNO UN CONTO IN SO-
SPESO CON LA LEGGE.





IL FREDDO E LA NEVE, COAGULANDO IL SANGUE, PERMETTONO AD UN FERITO DI SOPRAVVIVERE ANCHE PER VENTiquATTRE ORE.





CHRISTOPHER GARY BOW, DETTO CANADA JOE, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA, VIENE SALVATO DA UN INDIANO CROW CHE LO AFFIDA A JUSTINE PRESTON, FIGLIA DI UN COMMERCIANTE DI PELLI.



E JUSTINE LO HA CURATO PER PIU' DI UN MESE.

DOVRETE ASPETTARE ANCORA, PER MONTARE A CAVALLO.

SONO VENUTO DA QUESTE PARTI IN CERCA DI «COMANCHE» BUTLER. E' STATO LUI A SPARARMI.



JUSTINE E' L'UNICA COSA IMPORTANTE PER IL VECCHIO PRESTON.

VOGLIO CHE SI SPOSI E VADA A VIVERE A TORONTO O NEL QUEBEC. QUESTA VITA NON E' FATTA PER UNA DONNA. MA TU, PIUTTOSTO, RAGAZZO... NON SO NIENTE DI TE.



SONO IN CERCA DI «COMANCHE»... HA UCCISO UNA FAMIGLIA INTERA, TEMPO FA.

SARA' DIFFICILE... NISSUNO L'HA VISTO DA QUESTE PARTI... E TUTTI LO TEMONO.



ALTRI GIORNI, E ARRIVA IL FIDANZATO DI JUSTINE.

SONO PAUL JUSSAUD. SO CHE «COMANCHE» VI HA FERITO.







LO GUARDA ALLONTANARSI NELLA NOTTE GELATA.
FORSE NON LO VEDRA' MAI PIU'.



IL CIELO E' LIMPIDO E BRILLANTE, QUANDO SOR-
GE DI NUOVO IL SOLE.



IN QUEL DESERTO BIANCO, ABETI E ROCCE NERE, IL
LUOGO IN CUI «COMANCHE» BUTLER LO HA FERITO.



L'ETERNAUTA INSERTO REGALO



NON SI E' SBAGLIATO. C'E' QUALCUNO TRA GLI ABETI.



E' «COMANCHE»...

SI PREPARA IN FRETTA A QUELLO SCONTRO TANTO VOLUTO.



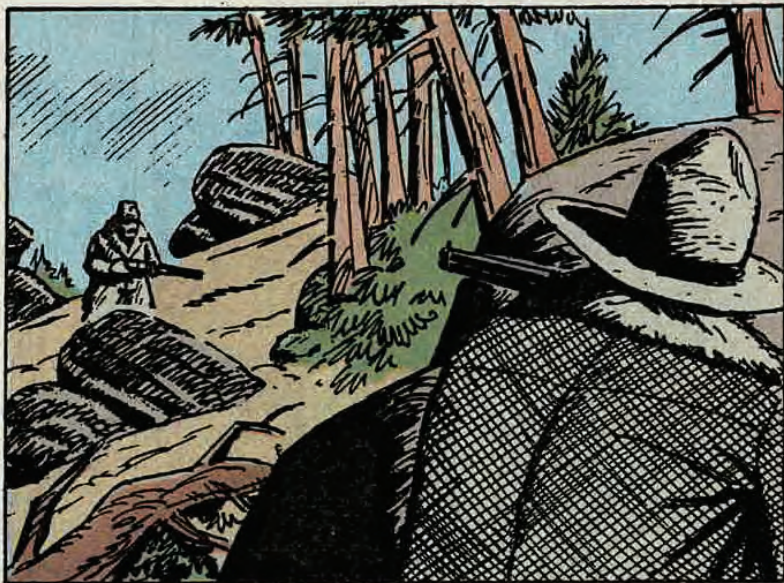
MA GIA' NON LO VEDE PIU'. COME FOSSE SVANITO NEL NULLA.



CAMBIA POSTO PIU' VOLTE, MA L'ALTRO CONOSCE BENE QUEL TERRITORIO ED E' PRONTO A TERMINARE IL LAVORO CHE HA INIZIATO DUE MESI PRIMA.



← NEL PROSSIMO NUMERO L'ETERNAUTA INSERTO REGALO



FA APPENA IN TEMPO A RIPARARSI DIETRO UNA ROCCIA. IL COLPO GLI SFIORA LA TESTA.



E' SOPRA DI LUI, E FA FUOCO ANCORA UNA VOLTA...



E' SCIVOLATO PER MOLTI METRI LUNGO LA PARETE ROCCIOSA, FINO A FERMARSI SU UN TERRAPIENO DAVANTI A UNA GROTTA, DAL CUI INTERNO GIUNGE IL GRUGNITO DI UN ORSO.





ISTINTIVAMENTE AFFERRA L'ARMA E FA FUOCO PER TRE VOLTE CONSECUTIVE.



SA CHE GLI SPARI AIUTERANNO «COMANCHE» BUTLER AD INDIVIDUARLO, E COMINCIA A CORRERE.





SI AVVICINA LENTAMENTE. PER LUI E' LA FINE DI UN INCUBO.



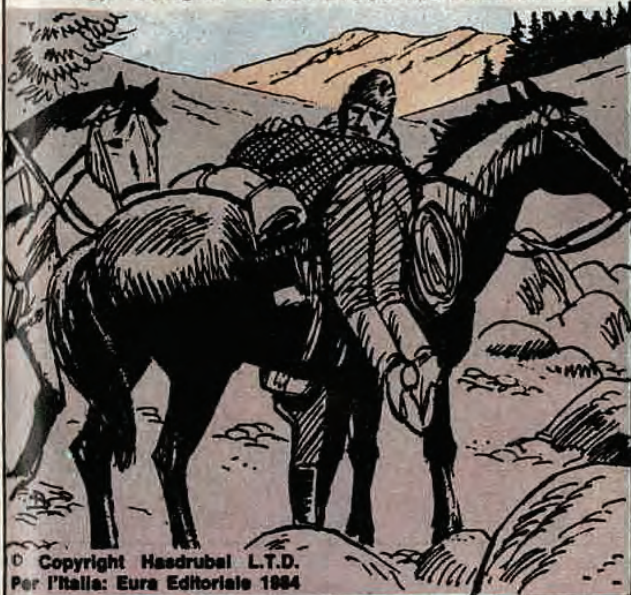
PARRUCCA, BARBA E BAFFI. UNA MASCHERATA EFFICACE.



JUSSAUD! ERA LUI «COMANCHE» BUTLER!



NON TORNERA' A CASA DI JUSTINE PRESTON...



NON C'E' RAGIONE PER TORNARE.



Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



I BOSCAIOLI ABBATTONO GLI ALBERI DELLE IMMENSE FORESTE DEL QUEBEC. ETTA DONN OSSERVA IN SILENZIO.

VIENE DA DUMBARTON, SCOZIA. LA SUA FAMIGLIA ERA GIA' RICCA AI TEMPI DI CROMWELL.

SIGNORINA ETTA, DOVRESTE CAMBIARVI D'ABITO. QUESTO E' UN CLIMA DURO, E POI GLI UOMINI...



BE'... NON SONO ABITUATI CHE ALLE DONNE INDIANE... VENITE, VI PORTERO' AL VOSTRO ALLOGGIO...





ETTA DONN SI E' AVVICINATA ALLA FINESTRA DEL SUO CALDO UFFICIO.



IL TE' SCOZZESE NON HA NIENTE A CHE VEDERE CON QUELLO CHE VIENE SERVITO NEL QUEBEC.



IL VECCHIO PEAK BALBETTA TRATTENENDO A FATICHE LE RISATE.



WINIFRED BLOOM E' SUL MOLO DEL PICCOLO PORTO. ASPETTA QUALCOSA DI MOLTO SPECIALE CHE GLI E' STATO SPEDITO.



I DUE UOMINI FANNO FATICA A SOLLEVARE LA CASSA.

SALVE,
WIN.

HO SETE, WIN... BEVIAMO QUALCOSA PRIMA
DI PROSEGUIRE? QUEST'AFFARE PESA COME
IL DIAVOLO!



UN CARICO IMPORTANTE PER BLOSSOM. FUCILI NUOVI MODEL-
LO 73, MARCA WINCHESTER.

C'E' UN'
ALTRA CO-
SA, WIN...

COSA? FORSE QUAL-
CUNO SI E' ACCORTO
DI QUEL CHE PORTATE?

NO, GUARDA
LASSU'.



UN POLIZIOTTO A CA-
VALLO! CHE DIAVOLO
CI FA QUI?

QUALCUNO LO HA CHIAMATO. NON SI
FANNO DUEMILA MIGLIA PER TURISMO
DA QUESTE PARTI.



WINIFRED BLOSSOM HA SEMPRE DECISO IN FRETTA.

CHEEVER... TROVATI DUE
INDIANI E OCCUPATI DI LUI.

OKAY!



E' CHIAMATO CANADA JOE, IL CAPITANO CHRISTOPHER GARY BOW DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA. ORA E' DI STANZA A TORONTO, E IL VIAGGIO HA RAPPRESENTATO PER LUI UN RITORNO ALLE RADICI.



E RICORDA CON UN PIZZICO DI MALINCONIA IL PRIMO INCONTRO CON I LUPI E GLI INDIANI, E CON LE INCREDIBILI VETTE DI QUELLE MONTAGNE.

MI CHIAMO REDABAUGH. FERMATEVI NELLA MIA CASA, PRIMA DI RIPRENDERE IL CAMMINO.



HA RIFIUTATO LA GENTILE OFFERTA, E CON IL SUO FEDELE «AMICO» SI E' RECATO ALLA STALLA PER ACQUISTARE UN CAVALLO.

ANDATE IN QUALCHE POSTO PARTICOLARE?

FORSE... AVE-TE QUALCHE CONSIGLIO AL RIGUARDO?



MOLTA GENTE E' MORTA DA QUELLE PARTI, RECENTEMENTE.



COMINCIA A NEVICARE, QUANDO PRENDE IL SENTIERO CHE CONDUCE ALLA «DONN WOODLAND».





ANCHE SE ORA COMANDA UN DISTACCAMENTO IN CITTA', CANADA JOE NON HA DIMENTICATO COME CI SI MUOVE NELLA FORESTA, DOVE UN RAMO SPEZZATO, O IL VOLO DI UN UCCELLO, ASSUMONO GRANDE IMPORTANZA.



NON CI SONO DUBBI. SE IL «TAHOE» SI ALZA IN VOLO NEL MEZZO DELLA TORMENTA, E' PERCHE' QUALCUNO L'HA SPAVENTATO. E IL «TAHOE» HA PAURA SOLO DELL'UOMO.





L'UOMO DI WINIFRED BLOSSOM E' UN KILLER ESPERTO, CHE CONOSCE I TERRITORI DEL MACKENZIE, E CHE E' ANDATO FINO AL DAKOTA, NEGLI STATI UNITI, A PROCURARSI LE ARMI. UN UOMO FURBO COME LA VOLPE, DURO COME IL CINGHIALE.



MA ANCHE AD UNO COME LUI PUO' CAPITARE DI TUTTO NELLE VASTE SOLITUDINI DEL QUEBEC.



A TE LA SCELTA... O SPARI O PARLI.



IL CROW RIMANE FERMO. QUELL'UOMO E' QUALCOSA DI SOPRANNATURALE, UNA SPECIE DI DIO.

HAI UCCISO CHEEVER?

SE E' QUELLO CHE DAVA GLI ORDINI, SI'.





IL «TAHOE» L'HA TRADITO... NON VOLA MAI QUANDO NEVICA, PERCHÉ LE SUE PIUME RESISTONO ALL'UMIDITÀ, E ANCHE IL SUO NIDO.

SAI QUESTE COSE?...

SONO CRESCIUTO QUI...



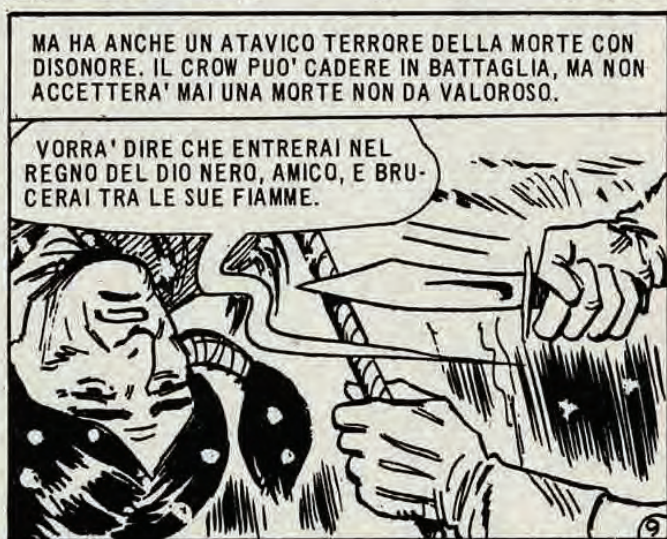
PORTA L'INDIANO SULLE RIVE DEL FIUME VICINO ALLA CASCATA, E LO LEGA, SECONDO LE ANTICHE USANZE DEI CROW...



ORA MI DICI CHI TI MANDA, O TAGLIO LA CORDA E TI SFRECELLI NEL BURRONE... E' QUESTO IL VOSTRO SISTEMA PER INTERROGARE I PRIGIONIERI, NO?



IL CROW E' UN DURO, CAPACE DI PASSARE DIECI GIORNI SENZA CIBO ED ACQUA, QUANDO VA A CACCIA DELL'ORSO, PER NON LASCIARE IN GIRO L'ODORE DELL'UOMO. IL CROW SEMBRA IMMUNE AL DOLORE ED AL FUOCO.



MA HA ANCHE UN ATAVICO TERRORE DELLA MORTE CON DISONORE. IL CROW PUO' CADERE IN BATTAGLIA, MA NON ACCETTERA' MAI UNA MORTE NON DA VALOROSO.

VORRA' DIRE CHE ENTRERAI NEL REGNO DEL DIO NERO, AMICO, E BRUCERAI TRA LE SUE FIAMME.

SOTTO DI LUI, LE ROCCE AFFILATE DEL DEATH DEEP.
E DAVANTI, QUELL'UOMO CHE NON HA PIETA'.

E' STATO WINIFRED BLOOSOM.



TIX, L'INDIANA, CONTINUA A CAMMINARE SOTTO IL
CIELO GRIGIO.

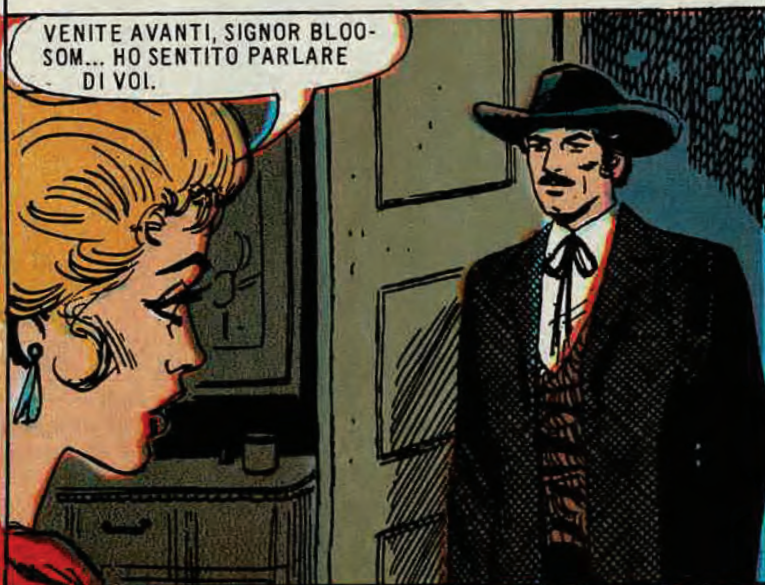


AVANZA A FATICA, COME GUIDATA DA UNA FOR-
ZA SCONOSCIUTA.



WINIFRED BLOOSOM SI PRESENTA ELEGANTE ALLA NUOVA PA-
DRONA DELLA FABBRICA.

VENITE AVANTI, SIGNOR BLOO-
SOM... HO SENTITO PARLARE
DI VOI.



ENTRA. E SI SENTE
SODDISFATTO. LEI E'
MOLTO BELLA, E ORA
CHE IL POLIZIOTTO
E' MORTO, LUI E' L'U-
NICO IN GRADO DI
«AIUTARE» UNA RAGAZ-
ZA PIU' ABITUATA AI
MERLETTI CHE ALL'
ORSO BIANCO.

SIETE STATA MOLTO GENTILE A CHIAMARMI. AVRE-
TE BISOGNO DELL'AIUTO DI UN UOMO CHE CONOSCE
QUESTE TERRE PER DIRIGERE TUTTO QUESTO.







NEL VEDERLO, RESTA IMMOBILE. CERCA DI SORRIDERE, MA «AMICO» COMINCIA A RINGHIARE. I LUPI SANNO SEMPRE QUANDO SI TROVANO DI FRONTE UN ALTRO LUPO.



UN COLPO VIOLENTO ALLA SPALLA. E CANADA JOE NON HA IL TEMPO DI MIRARE.



MA NON PUO' SPARARE. COME VENUTA DAL NULLA, LA FRECCIA LO RAGGIUNGE AL COLLO.



ETTA DONN E' USCITA DI CASA GRIDANDO. IL LUPO HA GIA' ABBANDONATO LA PRESA, E COMINCIA A LECCARE IL SUO PADRONE.



MIO DIO, SIGNOR PEAK... CHE SUCCUDE?

IL VECCHIO LE HA SPIEGATO TUTTO.

PRESTO... FATE VENIRE UN MEDICO, PEAK!
IL SIGNOR CANADA JOE STA MALE!



L'INDIANA SPARISCE IN SILENZIO
NELLA NOTTE.



E CANADA JOE STRIZZA L'OCCHIO AD «AMICO».

CREDO PROPRIO CHE AVREMO UN BEL LETTO E OTTIMO
CIBO, RAGAZZO... ALMENO PER QUALCHE TEMPO...



© Copyright Hadrubel L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1984

Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



AVANZANO LUNGO IL SENTIERO DELLA COLLINA CHE COSTEGGIA LE GRANDI CASCADE AZZURRE. TRA LE ACQUE SPUMEGGIANTI, I SALMONI SALTANO FELICI...

LOST RANGE, NEL NORD-OVEST CANADESE. IL PIU' REMOTO DISTACCOMENTO DELLA POLIZIA A CAVALLO.

SANTO CIELO...



GLI INDIANI STANNO TERRORIZZANDO QUEI TERRITORI DA QUANDO DUE CACCIATORI BIANCHI HANNO SEQUESTRATO DELLE SQUAW E UCCISO VECCHI E BAMBINI.



GLI ATHABASCAS SONO PIU' DI CENTO, E LUI AL FORTE DISPONE SOLTANTO DI UN PUGNO DI UOMINI.



TOCCA QUEI CORPI. LA MORTE LI HA RAGGIUNTI DA PIU' DI DIECI ORE.

STRANO... IN GENERE GLI ATHABASCAS PREFERISCONO NON ATTIRARE L'ATTENZIONE DEI SOLDATI E DELLA POLIZIA...

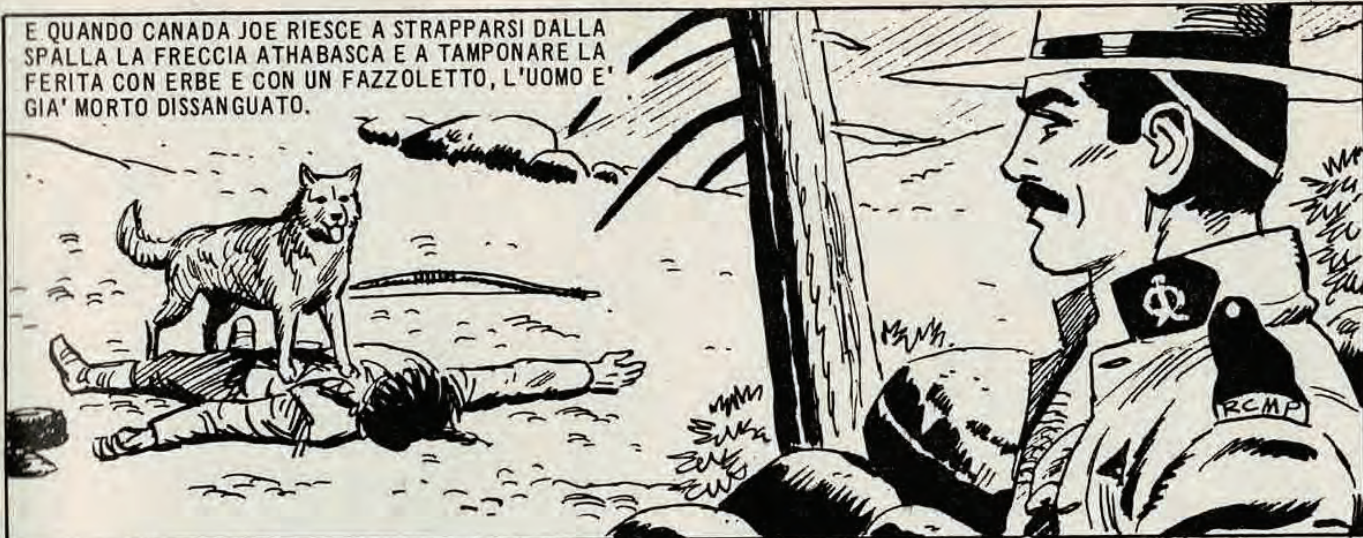


O'RYAN, DUNN E MARAQUETTE. NESSUNO DEI TRE AVEVA FAMIGLIA.

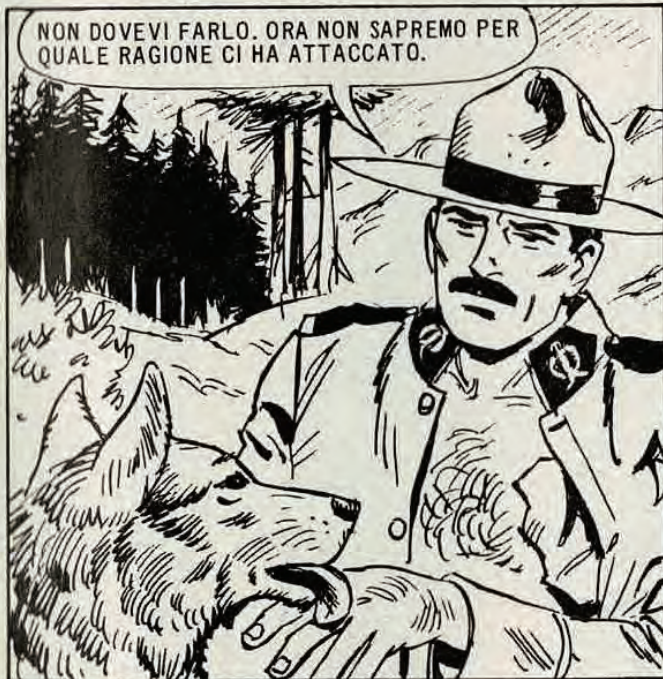




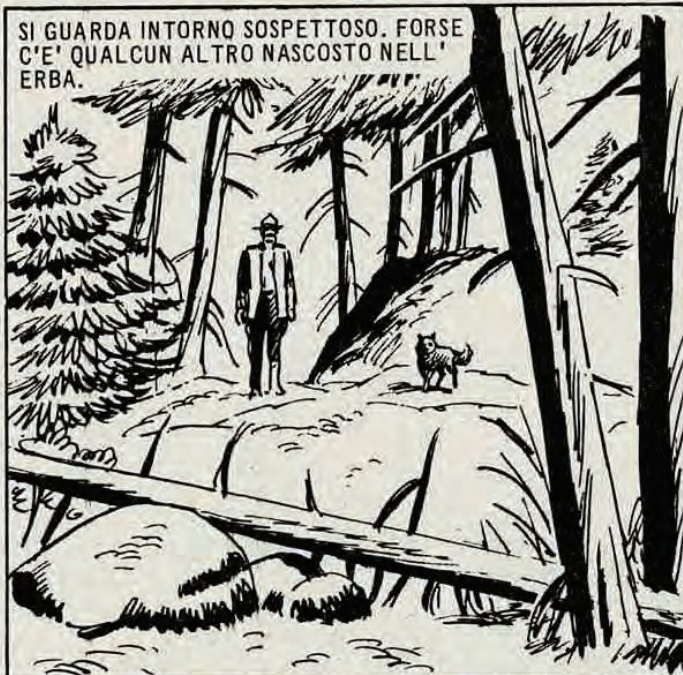
E QUANDO CANADA JOE RIESCE A STRAPPARSI DALLA SPALLA LA FRECCIA ATHABASCA E A TAMPONARE LA FERITA CON ERBE E CON UN FAZZOLETTO, L'UOMO E' GIA' MORTO DISSANGUATO.



NON DOVEVI FARLO. ORA NON SAPREMO PER QUALE RAGIONE CI HA ATTACCATO.



SI GUARDA INTORNO SOSPETTOSO. FORSE C'E' QUALCUN ALTRO NASCOSTO NELL'ERBA.



CON LA CADUTA, LA FERITA SI APRE DI NUOVO. UN DOLORE TREMENDO. FA APPENA IN TEMPO A SENTIRE «AMICO» CHE RINGHIA E LE VOCI DI ALCUNI INDIANI CHE PARLANO NEL LORO IDIOMA.



E QUANDO SI RISVEGLIA, E' STESO SUL GIACIGLIO DI UNA TENDA INDIANA, FATTA DI PELLE DI BUFALO E COPERTA DI GRASSO DI CERVO.



CONOSCE LA CRUELTA' DI ALCE MORTO, L' INDIANO CHE PIU' VOLTE E' STATO CREDUTO DAVVERO MORTO SUL CAMPO DI BATTAGLIA.



EHI! COSA FANNO AL MIO AMICO?

SARA' IL CIBO DI ALCE MORTO.

SONO PAZZI!



CERCA DI CORRERE PER FERMARLI, MA LE GAMBE NON LO SORREGGONO.



IL CAPO INDIANO LO GUARDA A LUNGO. SUL SUO VOLTO IM-
NETRABILE, C'E' SOLO UN GRANDE DISPREZZO.



COSA VUOI DA ME? QUEL LUPO
M'APPARTIENE!

NULLA T'AP-
PARTIENE!



COMINCIA A
NEVICARE.

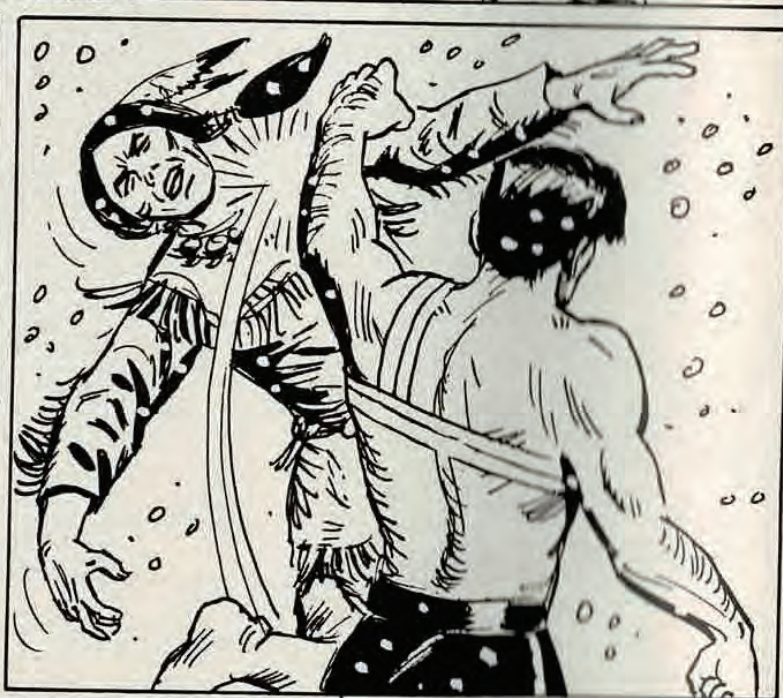


ALCE MORTO E' INVINCIBILE IN GUERRA E TEMUTO IN PACE. E'
IL PADRONE DEL SELVAGGIO NORD-OVEST.



LO UCCIDERA'.





UNO SFORZO IMMENSO, E LA FERITA CHE SI APRE ANCORA UNA VOLTA, TINGENDO DI ROSSO LA NEVE. LE FORZE GLI VENGONO A MANCARE E UN VELO GRIGIO GLI CALA SUGLI OCCHI.



SI SVEGLIA CON L' ECO DEI TAMBURI CHE SUONANO A GUERRA, CONOSCE BENE QUEL LINQUAGGIO, SA CHE SIGNIFICA VENDETTA.

L'INDIANA LO GUARDA IN SILENZIO.

CHE VOGLIONO FARE?

ALCE MORTO VUOLE PRENDERE IN SPOSA UNA DONNA BIANCA RAPITA IN UN VILLAGGIO. DUE CACCIATORI CI HANNO PORTATO VIA TRE SQUAW. E ALCE, PER VENDICARSI, HA PRESO LA MIGLIORE DELLE SQUAW BIANCHE.



IL TUO CANE VIVRA'. ALCE DICE CHE SEI UN GRANDE GUERRIERO.



LA DONNA RAPITA DA ALCE MORTO HA GLI OCCHI AZZURRI E I CAPELLI D'ORO.

NATHALIE LESAGE!



NATHALIE LESAGE E' FIGLIA DI UN GROSSO COMMERCIANTE DI LOST RANGE. DOVREBBE PARTIRE PER LA FRANCA PER SPOSARE IL SUO FIDANZATO, IL CONTE DI MARIGNY.

VIENI QUI, SCHIAVA BIANCA.



INGINOCCHIATI! SOTTO-METTITI AL TUO SPOSO!

MI UCCIDERO', PRIMA DI DIVENTARE TUA MOGLIE!



L'UOMO FERITO SI E' ALZATO DI SCATTO, INUTILMENTE LA BELLA SQUAW CERCA DI FERMARLO.

SEI DEBOLE... DE-
VO CURARTI...

CONOSCO IL RITUALE ATHA-
BASCA DEL MATRIMONIO... LA-
SCIAMI ANDARE.



C'E' QUALCUNO CHE VUOLE BATTERSI CON IL CAPO ALCE MORTO PER IL POSSESSO DI QUESTA SQUAW?



UNA VOCE FLEBILE,
UN UOMO CHE AVANZA
TRASCINANDOSI STAN-
CAMENTE.

IO.



GLI INDIANI GLI FANNO LARGO, COME OBBEDENDO A UN ORDINE.
APPREZZANO I DUELLI, E NON HANNO DUBBI SU CHI SARA' ALLA
FINE IL VINCITORE.



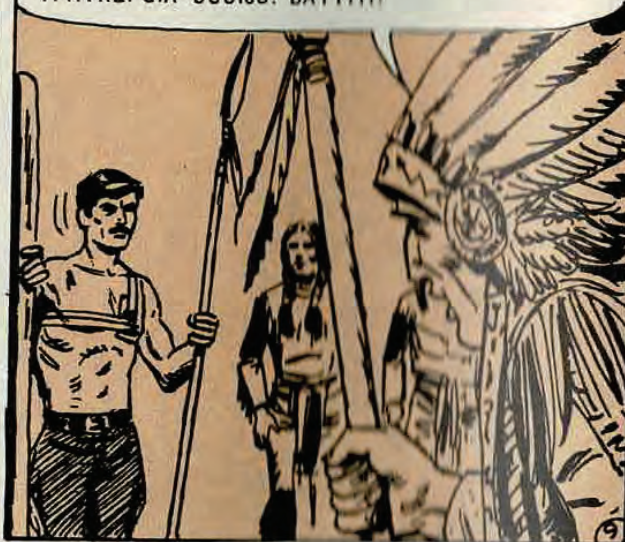
NATHALIE LESAGE, LA GIOVANE ARISTOCRATICA, PASSA DAL-
LA PAURA ALLA COSTERNAZIONE. CHE FA QUELL'UOMO FERITO
E SOFFERENTE IN QUEL VILLAGGIO DI SELVAGGI? L'ULTI-
MA VOLTA CHE L'HA VISTO E' STATO QUANDO HA ACCUSATO IL
VICE-GOVERNATORE DELLA REGIONE DI FURTO E CORRUZIONE.

LUI...



ALCE MORTO HA AFFERRATO UNA LANCIA E L'HA
GETTATA ALL'AVVERSARIO.

RISPETTO IL GUERRIERO CHE C'E' IN TE, ALTRIMENTI
TI AVREI GIA' UCCISO! BATTITI!





GLI INDIANI NON POSSONO TRATTENERE UN MORMORIO DI STUPORE. ANCORA UNA VOLTA VEDONO IL LORO CAPO NELLA POLVERE, DOMINATO DA UN UOMO MOLTO PIU' VELOCE DI LUI.

IL MIO CANE HA UCCISO UNO DI LORO. L'ALTRO E' ANCORA LIBERO, CON LE SQUAW. CHIEDO DI ANDARE A LIBERARLE E DI VENDICARE I MIEI SOLDATI. IN CAMBIO VOGLIO QUESTA DONNA.



L'INDIANA CHE SI E' PRESA CURA DI LUI LO SEGUE COME UN'OMBRA. ALCE MORTO LO GUARDA CON OCCHI GONFI D'ODIO.



ANCORA DEBOLE, MONTA SUL SUO CAVALLINO INDIANO. SOLO ADESSO SI ACCORGE DELLA DONNA CHE LO SEGUE. GLI ATHABASCAS SONO COSI' TENACI E UBBIDIENTI. CANADA JOE AVANZA, SCORTATO DAL FEDELE «AMICO» E ARMATO SOLO DI UN COLTELLO INDIANO.



LA NEVE CONTINUA A CADERE.



VICINO ALL'UOMO UCCISO DA «AMICO», ORME CHE SI ALLONTANANO VERSO NORD.



RIESCE A SEGUIRLE A MALAPENA PRIMA CHE LA NEVE LE CANCELLI DEL TUTTO.



E SONO DUE ORE DI MARCIA DURA, PESANTE.



IL SECONDO CACCIATORE STA CARICANDO IL FUCILE. LE DONNE LO GUARDANO TREMANTI.

FATE DA MANGIARE, MALEDETTE... DOMANI ANDREMO VIA DA QUI! AVREMO MOLTA STRADA DA FARE!



«AMICO» HA ASCOLTATO L'ORDINE SUSSURRATOGLI DAL SUO PADRONE. AVANZA LEGGERO SULLA NEVE.



IL CACCIATORE HA APERTO LA PORTA.

MALEDETTO LUPO!

PAING



C'E' TUTTA LA FORZA CHE ANCORA POSSIEME, IN QUEL COLTELLO SILENZIOSO CHE SI CONFICCA NEL COLLO DELL' UOMO. IL CACCIATORE SPALANCA GLI OCCHI E APRE LA BOCCA TENTANDO DI GRIDARE. MA IL SANGUE GLI BLOCCA IL RESPIRO.



E SOLO ALLORA CANADA JOE SI LASCIA ANDARE.

RIPORTALE AL VILLAGGIO. ORA E' TUTTO FINITO...



LA PRIMAVERA AVANZA...

ALCE MORTO SI RITIRA SUI PASCOLI DEL NORD, E LA PACE TORNA A REGNARE DALLE PARTI DI LOST RANGE. PRESTO ARRIVERANNO RINFORZI PER SOSTITUIRE GLI AGENTI ASSASSINATI, E ANCHE UN NUOVO VICE-GOVERNATORE.



NATHALIE LESAGE HA CURATO PERSONALMENTE LA FERITA DEL SUO SALVATORE. ORA E' QUASI ARRIVATO IL MOMENTO DI PARTIRE PER LA FRANCIA.

VORREI TANTO RESTARE, COMANDANTE. NON SONO SICURA DI PREFERIRE L'EUROPA ALL'AMERICA.



NON LA GUARDA. CONOSCE QUEI SINTOMI. QUELLA TERRA ASPRA E PRIMITIVA AFFASCINA LENTAMENTE, MA PROFONDAMENTE.

E POI... NON CONOSCO NEMMENO IL CONTE DI MARIGNY... IN COMPENSO HO CONOSCIUTO IL COMANDANTE BOW...



QUI NON CI SONO SETE ED ALAMARI, SIGNORINA LESAGE. UN UOMO, QUI, PUZZA PEGGIO DI UNA VOLPE. MA FORSE NON VI PENTIRETE DI ESSERE RIMASTA...



DUE UCCELLI SI ALZANO LENTAMENTE IN VOLO...



SI', LA PRIMAVERA E' PROPRIO ARRIVATA.

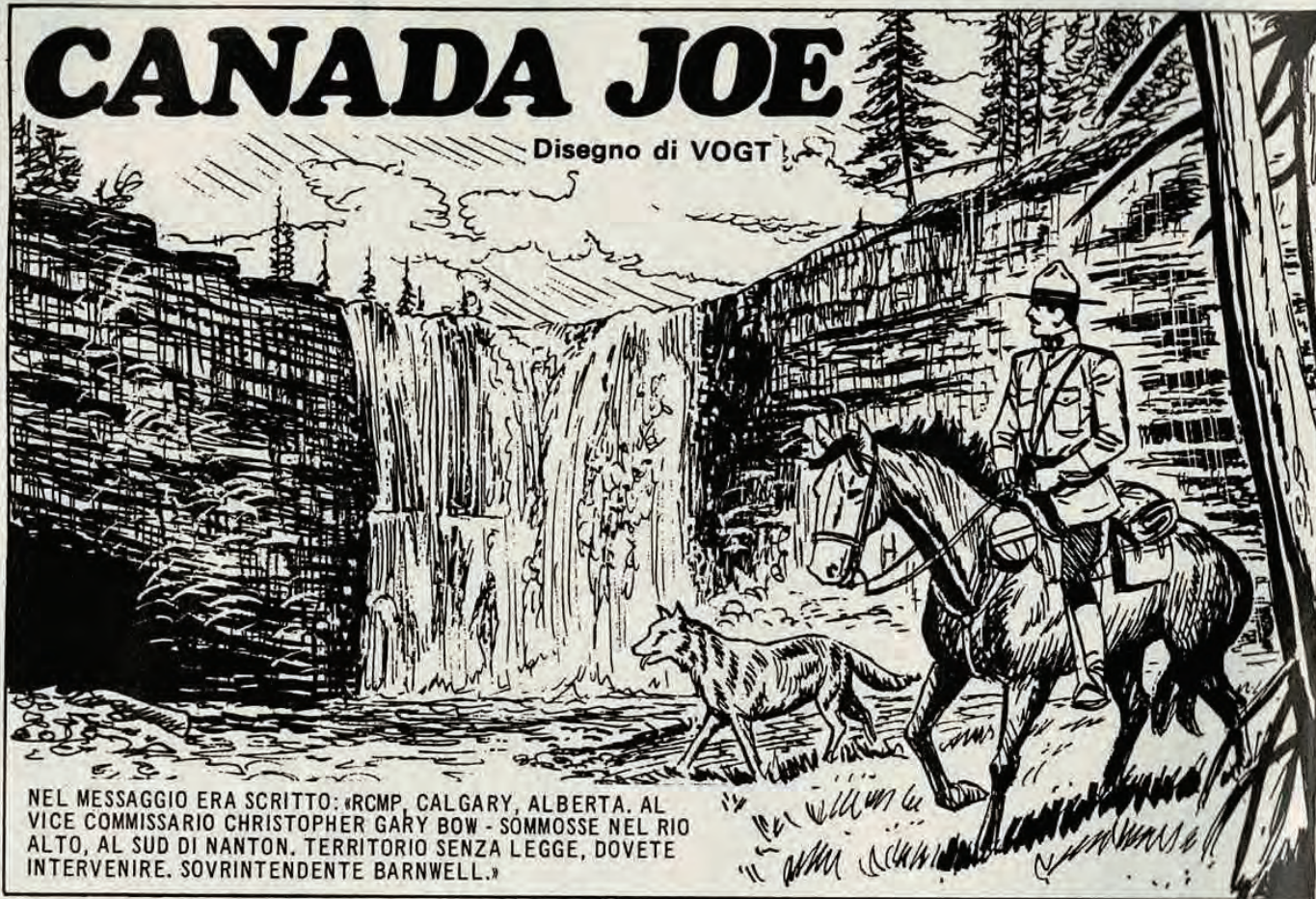


Fine dell'episodio

© Copyright Headrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1984

CANADA JOE

Disegno di VOGT

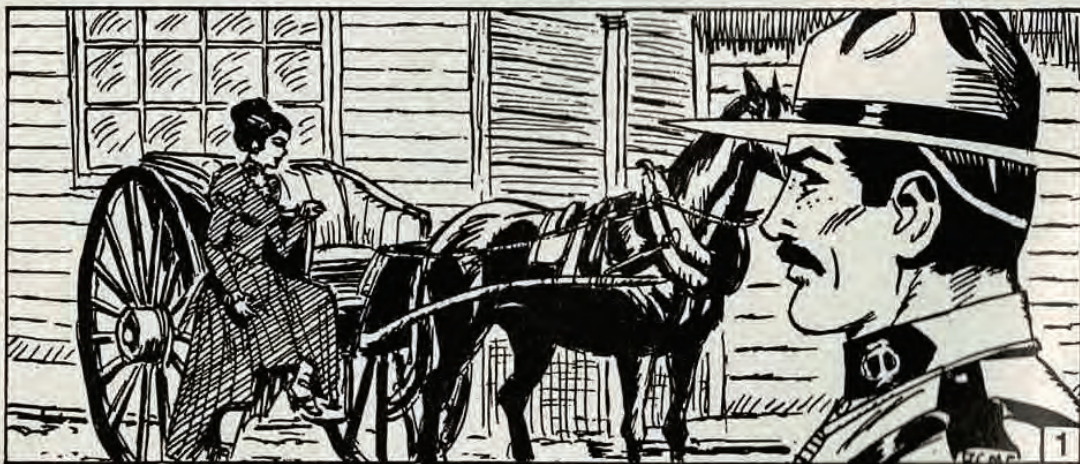


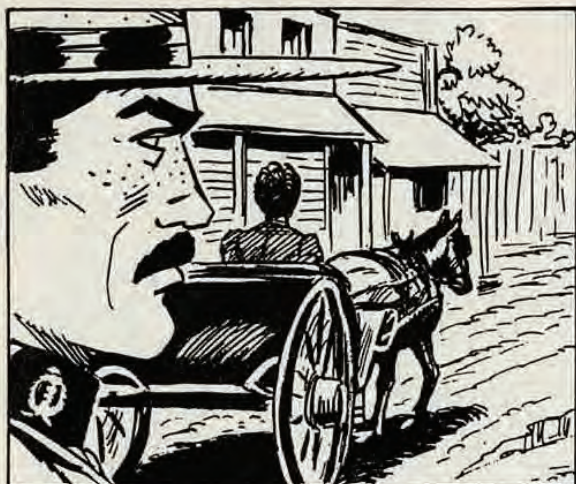
NEL MESSAGGIO ERA SCRITTO: «RCMP, CALGARY, ALBERTA. AL VICE COMMISSARIO CHRISTOPHER GARY BOW - SOMMOSSE NEL RIO ALTO, AL SUD DI NANTON. TERRITORIO SENZA LEGGE, DOVETE INTERVENIRE. SOVRINTENDENTE BARNWELL.»



LA RCMP, LA POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA. E' STATA CREATA NEL 1873 PER PROTEGGERE IL TERRITORIO INDIANO DEL NORD-OVEST DAI CACCIATORI AMERICANI, CHE SI MUOVONO AI MARGINI DELLA LEGGE.

MOLTI ANNI DOPO, NEL 1920, E' DIVENTATA REALE POLIZIA A CAVALLO. E' FORMATA DA QUINDICI DIVISIONI.





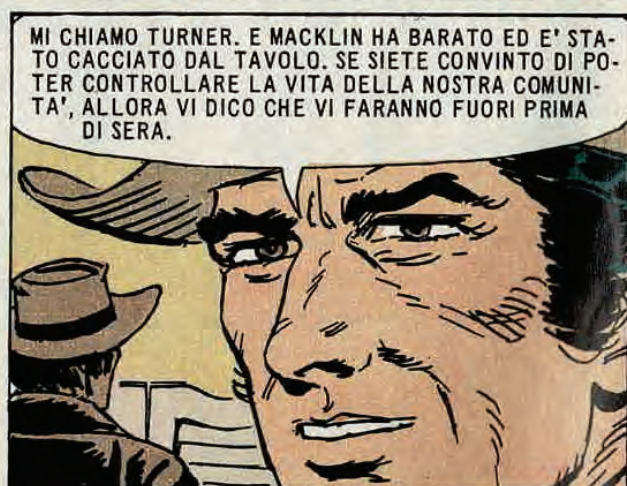
CANADA JOE E' ABITUATO A FAR VALERE IL SUO GRADO, ANCHE SE HA RINUNCIATO AL COMANDO DI UNA GUARNIGIONE.





CHI E' L'AUTO-
RITA' QUI?

NON SIATE RIDICOLO... SIAMO NEL RIO
ALTO, AMICO. DA QUESTE PARTI GLI SBIR-
RI NON DURANO MOLTO!



MI CHIAMO TURNER. E MACKLIN HA BARATO ED E' STA-
TO CACCIATO DAL TAVOLO. SE SIETE CONVINTO DI PO-
TER CONTROLLARE LA VITA DELLA NOSTRA COMUNI-
TA', ALLORA VI DICO CHE VI FARANNO FUORI PRIMA
DI SERA.

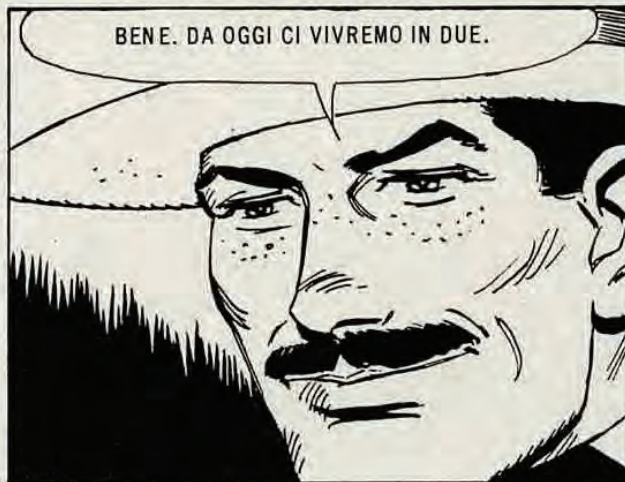
NEGLI OCCHI DEL-
LA GENTE, SOLO
UNA GRANDE OSTI-
LITA'. LA RAGAZ-
ZA STA AVANZAN-
DO SUL SUO TIL-
BURY.

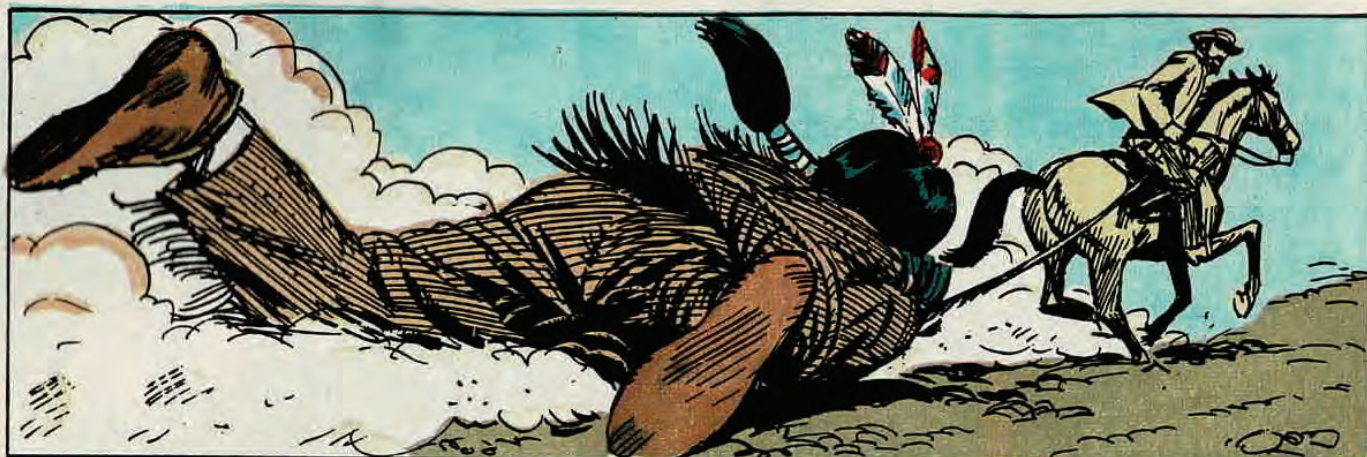


ABITO IN FONDO ALLA STRADA. SONO STATA IO A
MANDARE LA RICHIESTA DI AIUTO... CERCATE DI
NON FARVI AMMAZZARE PRIMA DI PARLARE CON ME.



SEGUITO DA «AMICO», SI E' MESSO ALLA RICERCA DEL VEC-
CHIO UFFICIO DELLO SCERIFFO.





COOPER E' UN RU-
DE CACCIATORE DI
WINNIPEG. SCENDE
IN CITTA' ALL'INI-
ZIO DELLA PRIMA-
VERA. BEVE MOLTO,
ED E' CAPACE DI
TAGLIARE UN ALBE-
RO CON DUE COLPI
DI ACCETTA.





QUALCUNO HA CARICATO UN WINCHESTER. IL RUMORE ECHEGGIA NELL'ARIA FREDDA DI FINE INVERNO.

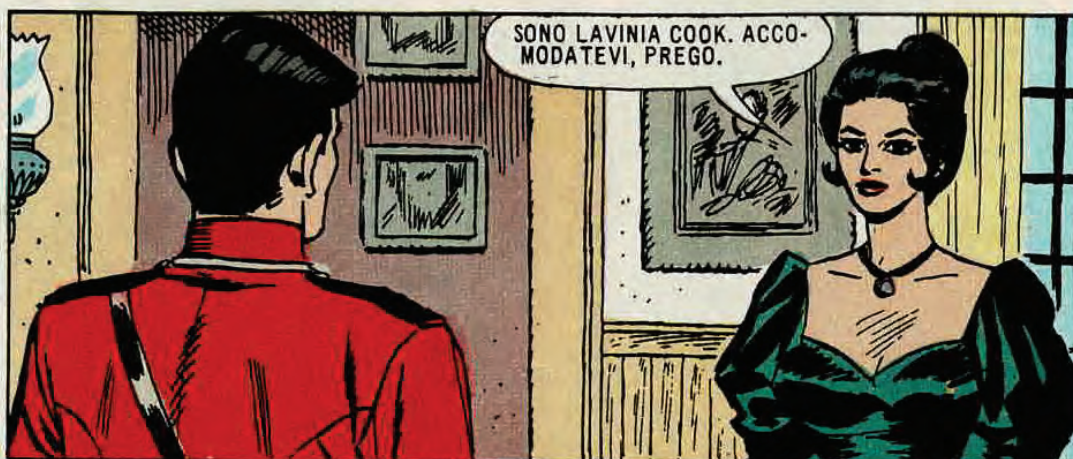




E' USCITO PER ANDARE A PARLARE CON LA DONNA CHE LO HA CHIAMATO, QUANDO QUEL VECCHIO CHE PUZZA DI TABACCO GLI SI AVVICINA.



DA VICINO LA GIOVANE E' ANCORA PIU' BELLA. LA SUA PELLE IRRADIA UNA LUCE PERICOLOSA PER UN UOMO CHE NON VEDE UNA DONNA DA MOLTO TEMPO.



AVETE SCRITTO ALLA POLIZIA A CAVALLO... PERCHE'?

SONO VENUTA QUI CON MIA SORELLA MARIE. E TURNER SE NE E' APPROPRIATO, E L'HA PORTATA AL SUO RANCH. MARIE HA SOLO QUINDICI ANNI.



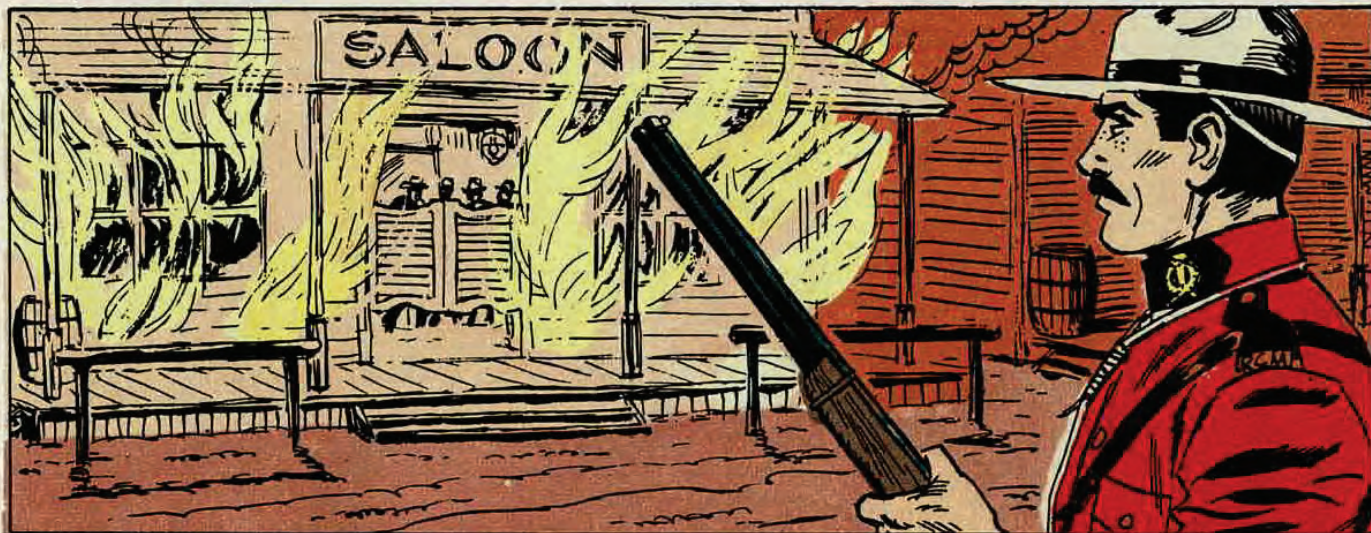
LA TIENE CHIUSA IN CASA, CAPITE? E' SOLO UNA BAMBINA, MA NESSUNO HA ALZATO UN DITO PER FERMARLO.

CALMATEVI. AVETE UN CONTENITORE CON UN PO' DI PETROLIO?



POCHI ISTANTI, E AVANZA IN SILENZIO PER LA STRADA PRINCIPALE DI RIO ALTO.





IL FUMO, IL CALORE, E LA PAURA STANNO FACENDO IMPAZZIRE GLI UOMINI CHE SONO DENTRO. JOE MANDA IN FRANTUMI I VETRI DEL SALOON.



MA SOLO QUANDO LE FIAMME SONO GIUNTE AL TETTO, IL RAGAZZO ESCE TOSSENDO E LAGRIMANDO PER IL FUMO.



MA, SIGNORE... PERCHE' FATE TUTTO QUESTO?

PERCHE' QUALCUNO LO DEVE FARE. VIENI... FAMMI VEDERE IL RANCH DI TURNER.



ECCOLO. E' L'UNICO RANCH CIRCONDATO DA FILO SPINATO. SE VOLETE ENTRARE, VI SUGGERISCO DI...

RESTA QUI. SE MI SUCCEDDE QUALCOSA, TORNA AL VILLAGGIO CON IL MIO CAVALLO.



NEL RANCH NON C'E' NESSUNO. I COW-BOY SONO NEI CAMPI CON LA MANDRIA. INTORNO E' SOLO SILENZIO.



UNA VOCE DALLA CUCINA.

SALVE, AMICO. ENTRATE SEMPRE IN QUESTO MODO IN CASA D'ALTRI?



VI AVEVO VISTO ARRIVARE. COSA CERCATE QUI?

DOV'E' MARIE COOK, LA RAGAZZA CHE AVETE PORTATO VIA DALLA CASA DELLA SORELLA?



TURNER E' SCOPPIATO A RIDERE.

MARIE COOK? NON ESISTE ALCUNA MARIE COOK. QUELLA DONNA VUOLE LIQUIDARMI PERCHE' HO UN'IPOTECA SULLA SUA CASA E SULLE SUE TERRE...



BASTA CON GLI SCHERZI, TURNER! VOI SIETE UN TIPO CHE SA COME MUOVERSI!

CERTO, AMICO... MA LE COSE STANNO COME VI HO DETTO. LAVINIA HA CHIAMATO LA POLIZIA PER TENERMI SOTTO CONTROLLO, MA VI HA MENTITO. HA MENTITO A MOLTA GENTE, NEL TENTATIVO DI DISTRUGGERMI!







TURNER BALBETTA, MENTRE UN FILO DI SANGUE GLI ESCE DALLA BOCCA.

MI... SPIACE... AMICO... HO DETTO LA VERITA'... LEI... NON SAPEVA... CHE L'AMAVO... TROPPO PER FAR VALERE LA... MIA... IPO-TECA...

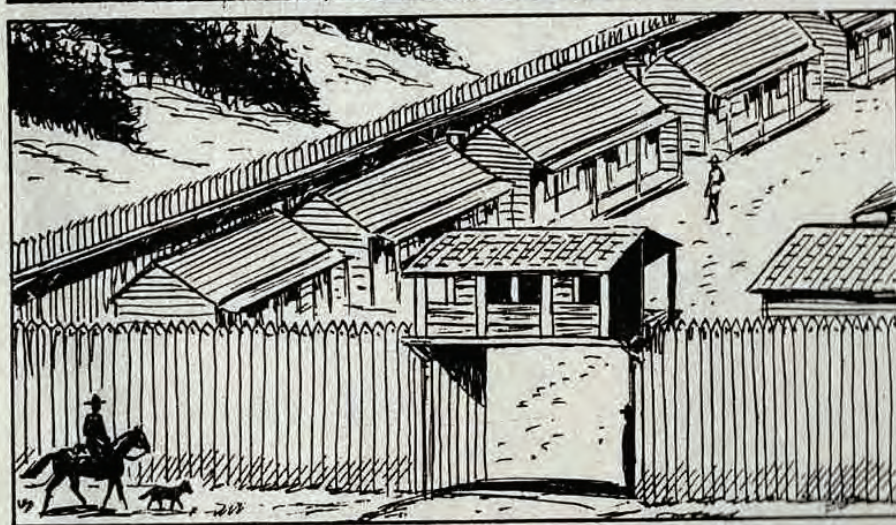
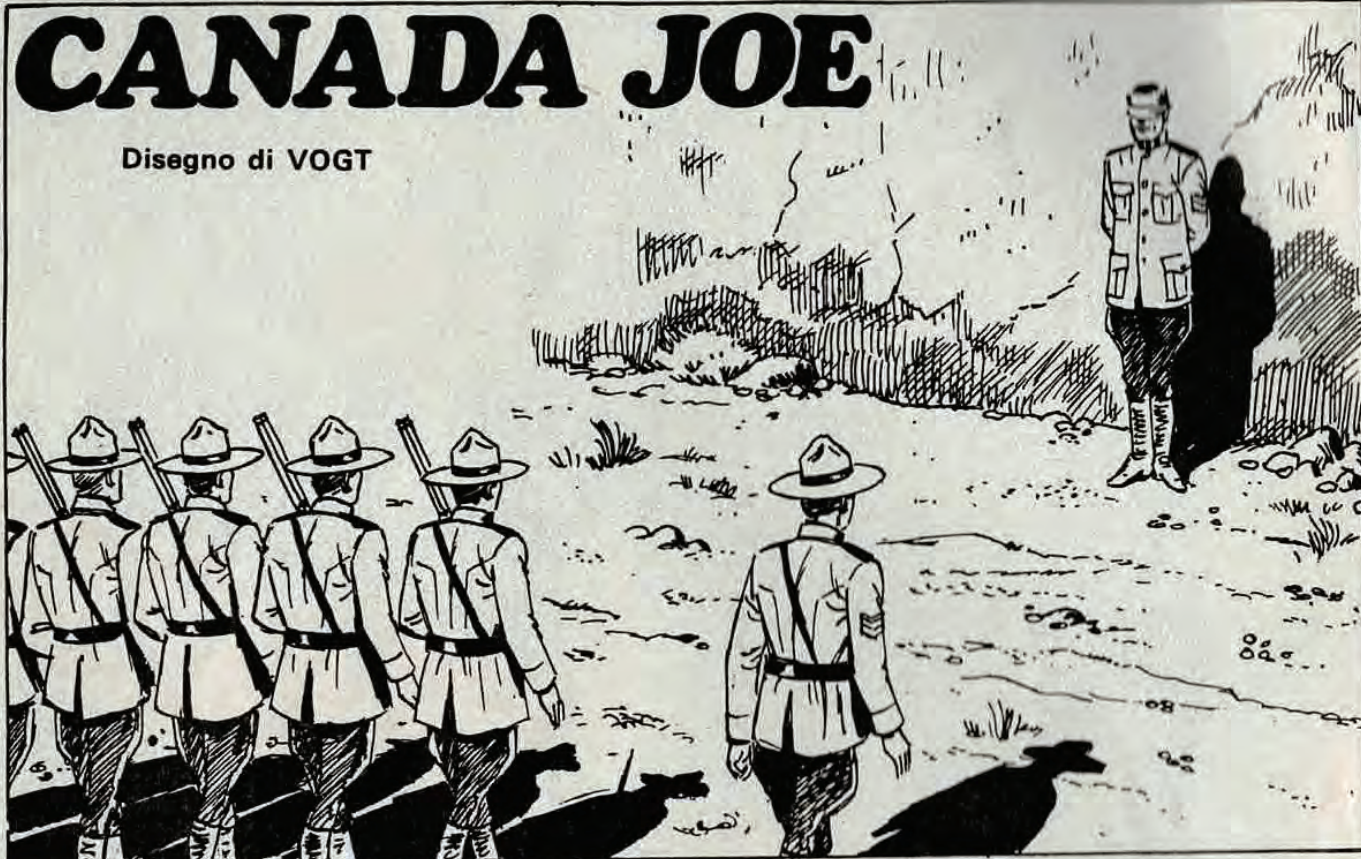


IL CIELO SI E' FATTO SCURO. JOE SENTE UNA GRANDE AMAREZZA DENTRO, PER LA STORIA DI UN VILLAGGIO VIOLENTO, CHIAMATO RIO ALTO.



CANADA JOE

Disegno di VOGT

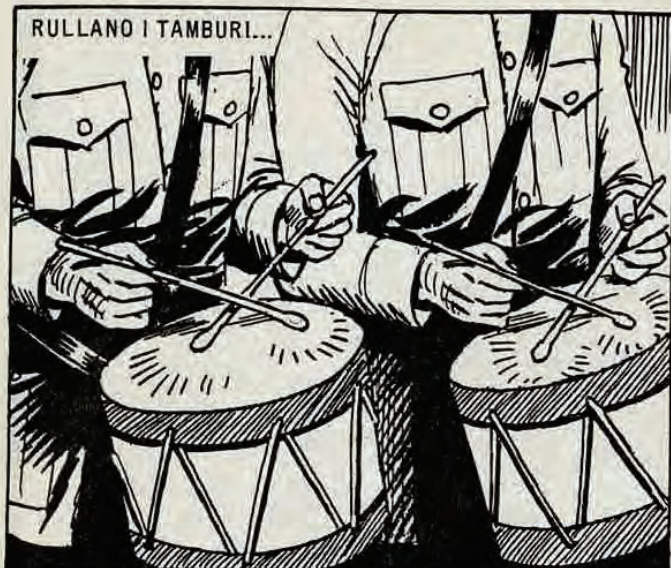


IL SERGENTE MOONEY CERCA DI IMMAGINARE I VOLTI DEI SUOI COMPAGNI DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA, CHE - AL COMANDO DEL SERGENTE IRELAND - STANNO PER FUCILARLO.



QUARTIER GENERALE DI TORONTO. CHRISTOPHER GARY BOW, CONOSCIUTO TRA I LAGHI GELATI E NELLE PIANURE DESERTE COME CANADA JOE.





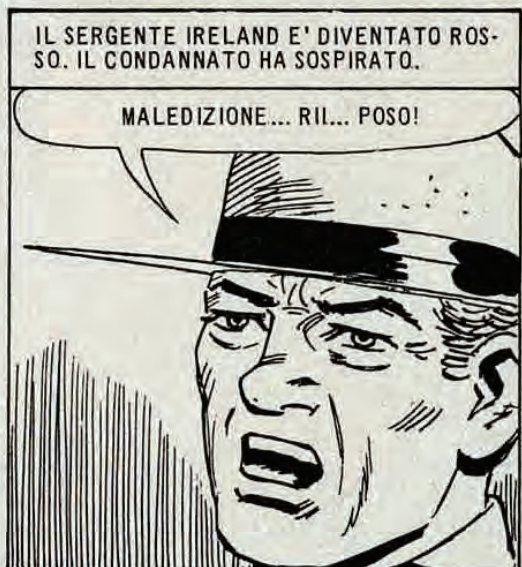
RULLANO I TAMBURI...



SERGEANTE WITHFIELD MOONEY, VERRETE FUCILATO PER TRADIMENTO, DOPO ESSERE STATO DEGRADATO...



BASTA, MIKE! FAMMI PREPARARE UN BUON BAGNO... SONO A PEZZI!



IL SERGENTE IRELAND E' DIVENTATO ROSSO. IL CONDANNATO HA SOSPIRATO.

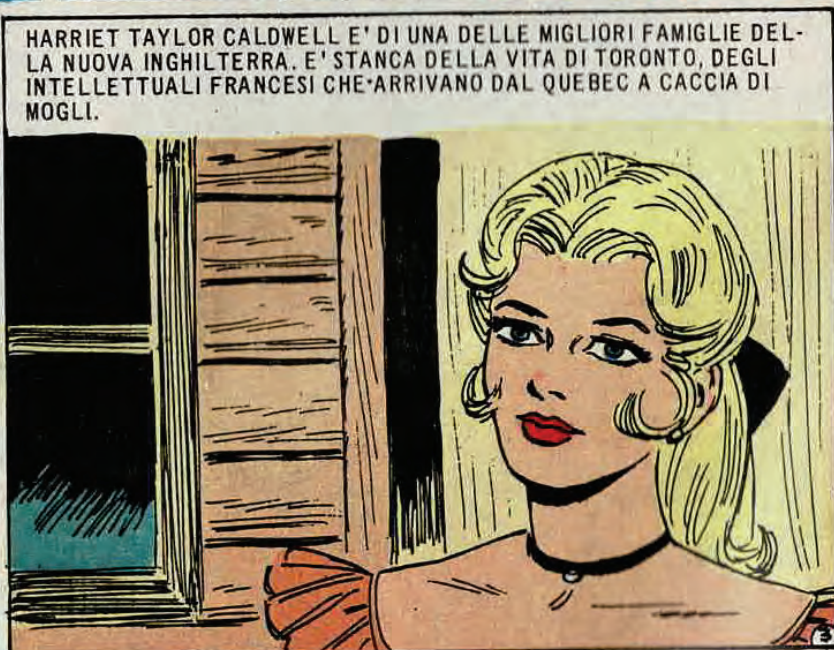
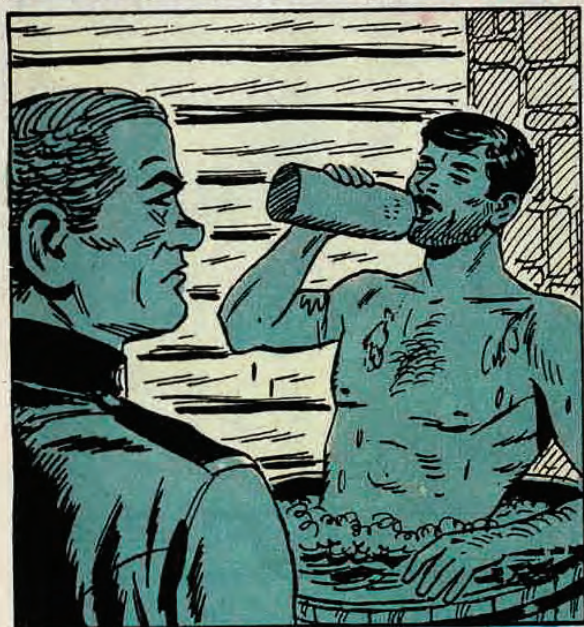
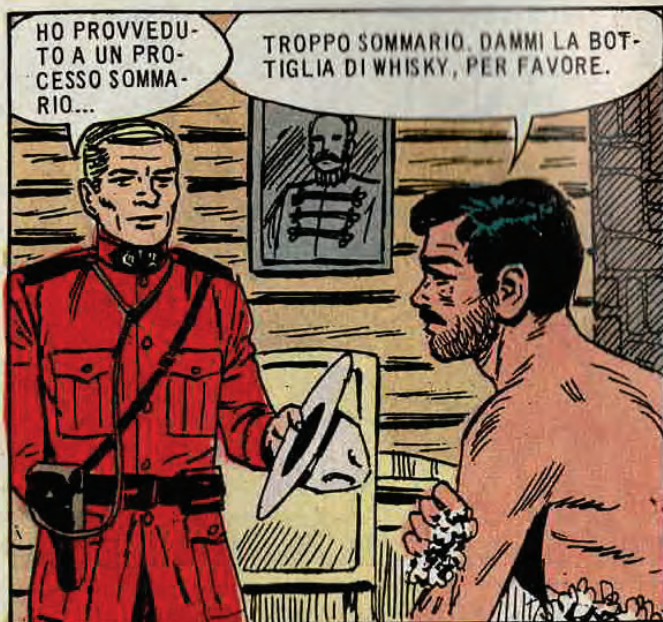
MALEDIZIONE... RII... POSO!

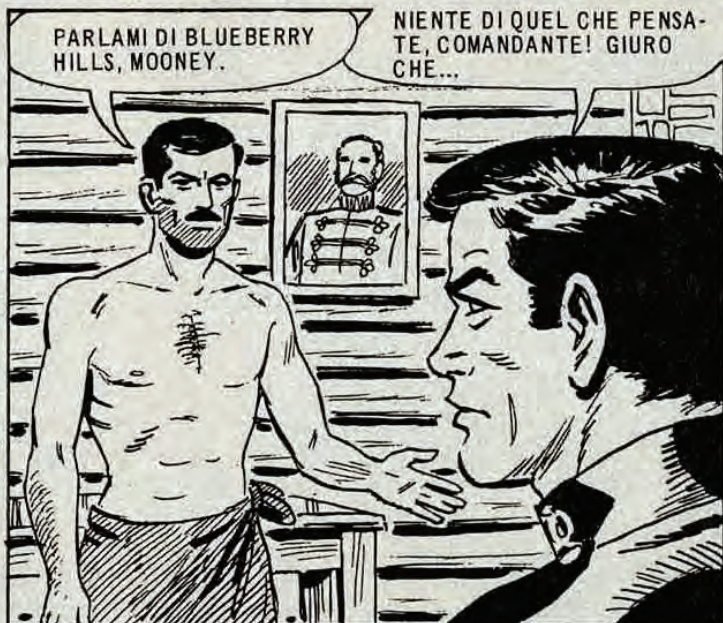
NEL QUARTIER GENERALE VIVONO ANCHE LE FAMIGLIE DEGLI UFFICIALI, ED ALCUNI SOTTUFFICIALI.

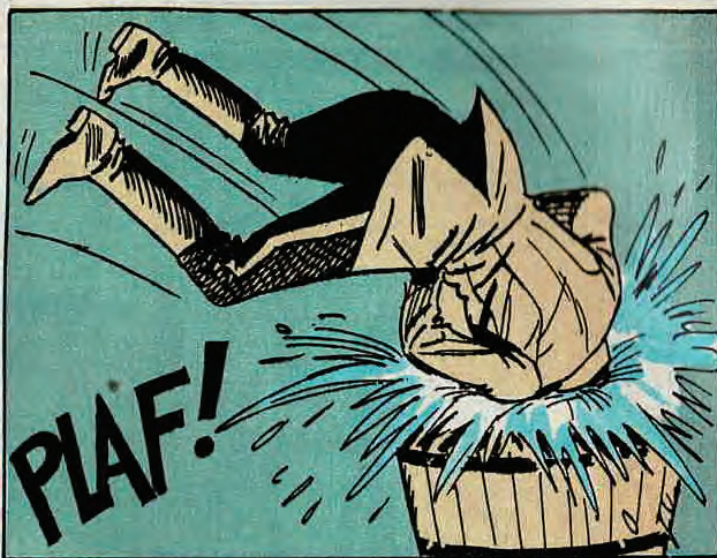
E' TORNATO PIENO DI PULCI DA QUALCHE ALTRA AVVENTURA NEL NORD... AVREBBE DOVUTO ESSERCI MIO MARITO A CAPO DI QUESTO DISTACAMENTO!

SPORCO O NO, MEZZO QUARTIER GENERALE SOSPIRA PER LUI...









AFFOGALO, MIKE!

SIGNORE, IL GRADO DI SERGENTE ESIGE UN CERTO RISPETTO!

AFFOGALO, HO DETTO!



E' STATO JASON, SIGNORE... MIO COGNATO! COME POTEVO DENUNCIARE IL MARITO DI MIA SORELLA PER SALVarmi DALLA FUCILAZIONE?



IRELAND SI SIEDE ESAUSTO. NON E' FACILE FAR RISPETTARE LA LEGGE A DUECENTOSETTE UOMINI CHE VIVONO IN UNA CASERMA ENORME, IN ATTESA DEL MOMENTO DI PARTIRE PER LE GELIDE SOLITUDINI DEL CANADA.

MIO DIO!... STAVO PER FAR FUCILARE UN INNOCENTE!

GORMAN STA GIOCANDO A POKER NEL SUO CLUB.

COMPLICE, COME MINIMO. ARRESTA JASON E FA' VENIRE QUI GORMAN.



HARRIET LO VEDE USCIRE, COME SEMPRE SENZA GUARDARE NESSUNA DONNA.



LA SALUTA IN FRETTA PORTANDOSI LA MANO AL CAPPELLO, MENTRE LA RAGAZZA LO GUARDA, PENSANDO SE MAI QUELL'UOMO HA DELLE DONNE. E SE LE DONNE CHE HA... PROFUMANO DI LAVANDA COME LEI. NO, HARRIET NON SI VERGOGNA DEI PROPRI PENSIERI. E' ABITUATA ALLA VITA DI CASERMA. SUO PADRE ERA UN GENERALE CANADESE.



STAI ANDANDO A FAR VISITA A QUALCUNA DELLE TUE RAGAZZE, COMANDANTE?



UN CLUB MOLTO ESCLUSIVO, QUELLO DI PHIL GORMAN. DAVANTI A LUI, DUE PEZZI GROSSI DI TORONTO.



GORMAN FA IL CACCIATORE. MA NON E' CERTO LUI CHE VA AD AZIONARE LE TRAPPOLE PER VOLPI, LUPI ED ALTRI ANIMALI. GORMAN E' TITOLARE DI UN'ORGANIZZAZIONE CONOSCIUTA IN TUTTO IL LITORALE CANADESE DELL'ATLANTICO.



SIGNORI, RADDOPPIO LA POSTA.



GORMAN. UN UOMO RISPETTATO DA TUTTI A TORONTO.



IL POLIZIOTTO HA GUARDATO IL DENARO POSATO SUL TAVOLO.



L'UOMO IMPALLIDISCE. SI ALZA IN PIEDI GRUGNENDO COME UN ORSO.

MALEDETTO!... DOVRAI RISPONDERE PER QUELLO CHE HAI OSATO DIRE!



VOI POTETE ENTRARE IN CASERMA, GORMAN. SIETE AMICO DI TUTTI... VOI AVETE RUBATO I FUCILI E LI AVETE VENDUTI AGLI HURONI... E DOPO IL MASSACRO AVETE COMPRATO TUTTO IL BOTTINO PER QUALCHE DOLLARO. NON E' COSI'?



NON HO PROVE, MA LE AVRO' PRESTO!



SPORCO TOPO PROFUMATO!



IL REGOLAMENTO NON PREVEDE QUESTO TIPO DI INTERVENTI, MA CANADA JOE PROVA UN ODIIO PROFONDO PER GORMAN, CHE HA ACCUSATO IL SERGENTE MOONEY DI AVER VENDUTO LE ARMI AGLI HURONI. NON HA ANCORA INTERROGATO IL COGNATO DI MOONEY, JASON, MA IMMAGINA GIA' CIO' CHE L'UOMO GLI DIRA'.

IL SIGNOR GORMAN MI HA DETTO CHE VOLEVA ANDARE A CACCIA DI PELLI. AVEVA BISOGNO DI FUCILI, E NE ABBIAMO PRESO QUALCUNO IN PRESTITO. SIAMO ANDATI A CACCIA...



QUELL'IDIOTA DI JASON SI E' PRESTATO ALL'IMBROGLIO DI GORMAN, DANDOGLI I FUCILI CHE QUESTI HA POI CONSEGNATO AD UNA BANDA DI HURONI. E GLI HURONI HANNO PRESO D'ASSALTO IL VILLAGGIO DI PIONIERI.

VI MANDERO' DAVANTI AD UN TRIBUNALE E VI FARO' DEGRADARE, PER QUELLO CHE AVETE FATTO!



QUANDO TORNA, LA TROVA LA' AD ATTENDERLO.

ABBIAMO PREPARATO UNA CENA SPECIALE, COMANDANTE... SO CHE NON SIETE UN TIPO SOCIEVOLE, MA...



E' INCURIOSITA DA QUELL'UOMO.

CI SARA' UN BALLO E VORREI TANTO CHE...

NIENTE DA FARE. PARTO IMMEDIATAMENTE PER BLUEBERRY HILLS.



HARRIET SI MORDE LE LABBRA. QUELL'UOMO E' DAVVERO IRRAGGIUNGIBILE.

PRIMA O POI DEVO FARCELA...



SI ALLONTANA CON MIKE IRELAND, MOONEY E IL COGNATO DI LUI, JASON.



ALL'ALBA RAGGIUNGO LA ZONA DI BLUEBERRY.



LE TRACCE NON CI DIRANNO CERTO SE GORMAN HA DEGLI ACCORDI CON GLI HURONI.

GLI HURONI SONO GRANDI CAMMINATORI, MA IN QUESTA STAGIONE DELL'ANNO NON SI MUOVONO MOLTO...



CAVALCANO SOLO PER RAGGIUNGERE LE LORO TERRE DI CACCIA INVERNALE... ANDIAMO.





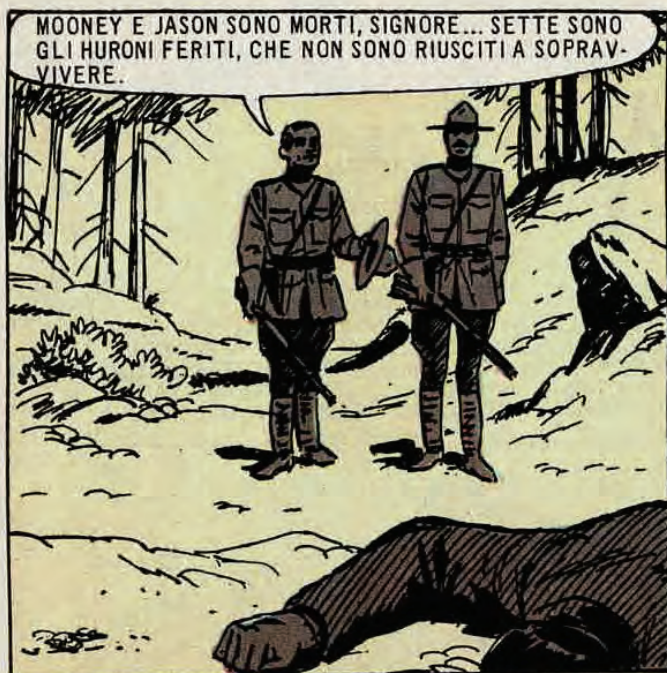






LA DISTANZA E' DI CIRCA SEICENTO METRI. IL 45-70 RINCULA SULLA SPALLA DI CANADA JOE MENTRE LONTANO L'UOMO BARCOLLA...

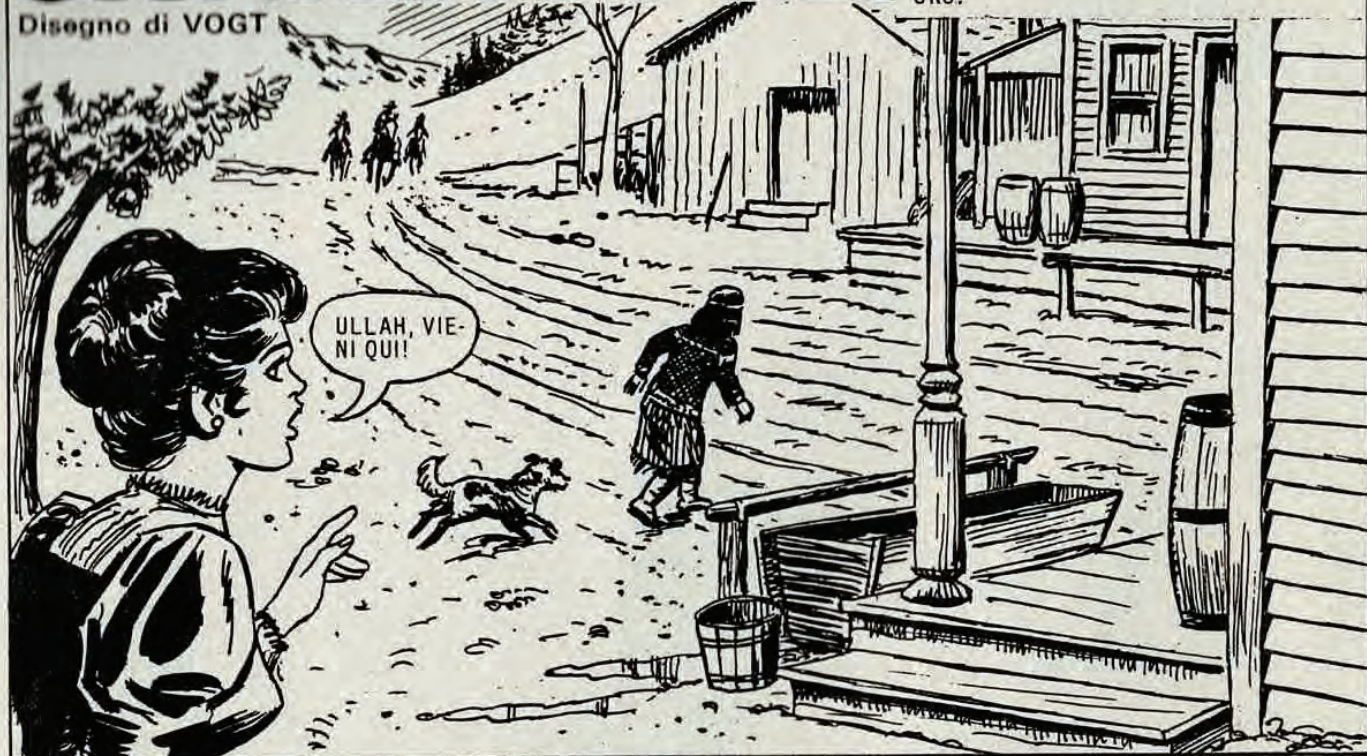




CANADA JOE

Disegno di VOGT

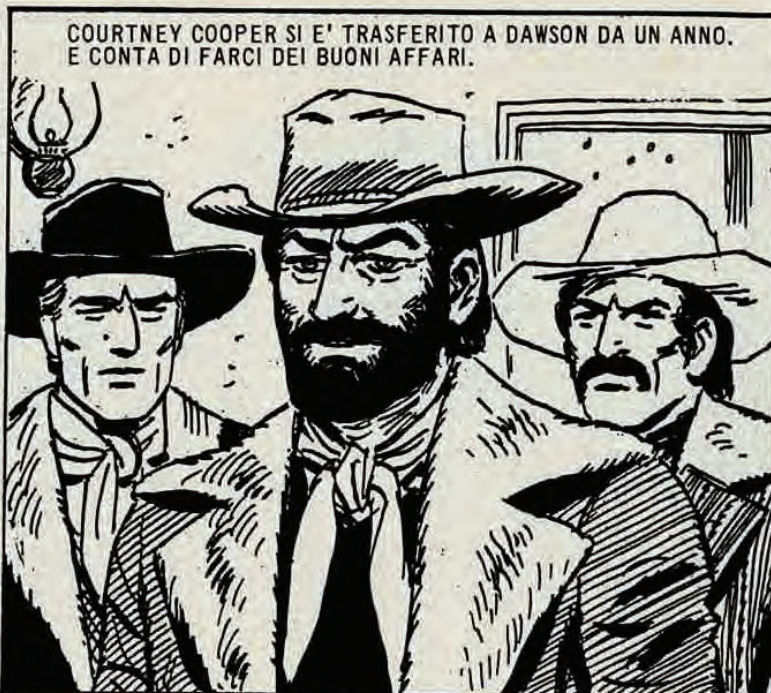
E' STATO UN ANNO DURO NELLO YUKON. LA POLIZIA A CAVALLO HA PERSO TRE UOMINI. SIAMO IN PIENA FEBBRE DELL' ORO.





LA NEVE COMINCIA A CADERE.

ULLAH...



COURTNEY COOPER SI E' TRASFERITO A DAWSON DA UN ANNO. E CONTA DI FARCI DEI BUONI AFFARI.

IL BARISTA, INVECE, ASPETTA SOLO CHE LE MINIERE SI ESAURISCA, PER SPARIRE CON TUTTI I SOLDI, CHE HA GUADAGNATO VENDENDO IL SUO PESSIMO WHISKY.

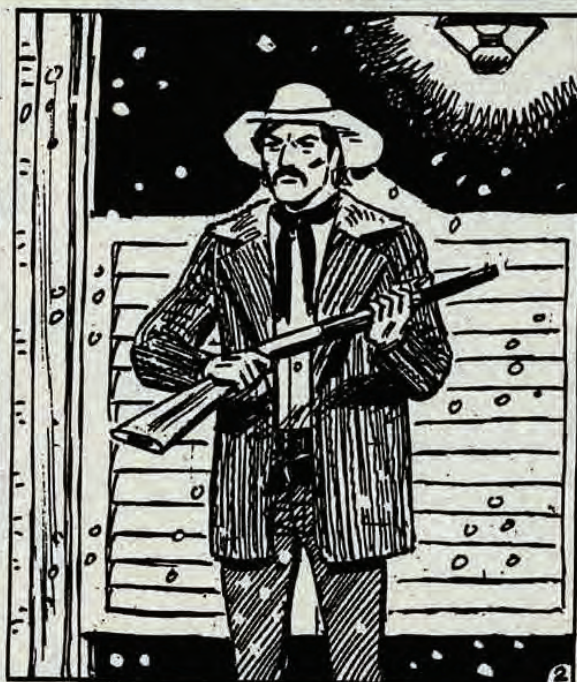


OAKLEY HA RICEVUTO UN TELEGRAMMA... STA ARRIVANDO UN POLIZIOTTO.

QUEST'ANNO I FIUMI SONO GELATI IN ANTICIPO, E MANCANO LE PROVVISTE. UN CHILO DI PATATE COSTA CINQUE DOLLARI.



PENSACI TU, JAKE. D'ACCORDO.



OAKEY E' IL MIGLIOR INFORMATORE DEL SIGNOR COURTNEY COOPER. E' SEMPRE MEGLIO AVERE UN PADRONE.



CHE DICE IL MESSAGGIO?

VIENE DA POWDER TOWN. UN POLIZIOTTO A CAVALLO ED IL SUO CANE HANNO ATTRAVERSATO IL RIO FRY.



LA CASA DI MILLY WINNER. DELLE DUE DONNE DI DAWSON IN GRADO DI FAR SOGNARE UN UOMO, MILLY E' LA PIU' DESIDERATA.



I TRE AGENTI DELLA POLIZIA A CAVALLO SONO PERITI IN STRANI INCIDENTI. NON CONOSCEVANO IL TERRENO, IL DISGELO, LE INSIDIE CHE NASCONDE LA NEVE. COURTNEY COOPER SI ALLISCIA LA BARBA GELATA.

PROPRIO ADESSO CHE HANNAH VUOLE VENDERE LE SUE MINIERE, ARRIVA QUESTO IDIOTA...



BISOGNA ORGANIZZARE UN ALTRO «INCIDENTE»...



MILLY E' GIUNTA NELLO YUKON AL SEGUITO DEL PADRE, UN INGLESE CHE HA PERSO I SUOI ULTIMI DOLLARI NELL'ACQUISTO DEI PEGGIORI PEZZI DI TERRENO DI DAWSON.



E' MORTO CONGELATO SEI SETTIMANE DOPO CHE COOPER E UN INGEGNERE ALCOLIZZATO AVEVANO STABILITO CHE MAI UNA SOLA ONCIA D'ORO SI POTEVA TIRARE FUORI DALLE SUE TERRE.

STO PER FARE UN BAGNO, SIGNOR COOPER... CI VEDIAMO DOMANI.

NON FARMI PERDERE LA PAZIENZA... UN UOMO NON DEVE ATTRAVERSARE L'INFERNO PER RAGGIUNGERE UNA DONNA!



LA RAGAZZA GLI HA SBATTUTO LA PORTA IN FACCIA SENZA RISPONDERE.

NON HAI UN SOLDO E TI DAI ARIE DA REGINA! VOGLIO METTERTI IN GINOCCHIO, MILLY WINNER!



HANNAH CRAWLEY STA VEGLIANDO LA PICCOLA INDIANA ULLAH. HANNAH HA ACQUISTATO I TERRENI DEL PADRE DI MILLY E SCOPERTO UN GIACIMENTO CHE E' DURATO TRE MESI. O-RA E' UNA DELLE DONNE PIU' RICCHE DEL CANADA.



HANNAH HA RACCOLTO LA PICCOLA INDIANA SEI MESI FA, QUANDO UNA TERRIBILE TORMENTA DI NEVE AVEVA SPAZZATO VIA MOLTI TEE-PEE DELLA TRIBU' DI ULLAH. HANNAH HA VENTINOVE ANNI ED HA IMPARATO MOLTO DALLA VITA.



TI UCCIDERO', COURTNEY COOPER... PER ULLAH, PER TUTTA LA GENTE CHE HA PERSO LA VITA IN QUESTA TERRA MALEDETTA. GENTE CHE HAI PORTATO ALLA DISPERAZIONE E ALLA MORTE...



ALLE SEI E' GIA' NOTTE. NEI NOVE SALOON DELLA CITTA', MOLTA MUSICA, ALCOL E PESCE SECCO. LA CARNE DI ANTILOPE COMINCIA A SCARSEGGIARE.



NELLE VICINANZE DEL PONTE BUCKOO, IL LUPO SI IMBATTE IN UN BRANCO DI SUOI SIMILI CHE DIGRIGNANO I DENTI.



NON E' FACILE BATTERSI CON LUI. E' MOLTO GROSSO, HA LUNGHIE DENTI AGUZZI E UN'ASTUZIA CONQUISTATA IN MOLTE BATTAGLIE.



GLI ULULATI DI AGONIA DEL FERITO RICHIAMANO L'UOMO DELLA POLIZIA A CAVALLO.



E L'ANIMALE SI FERMA.

ANDIAMO, CHE' RICOMINCIA A NEVICARE.



ATTRAVERSANO IL PONTE DI BUCKOO SULLO YUKON, CHE COMINCIA A GELARSI.



JAKE, IL PISTOLERO DI COURTNEY COOPER, E' APPOSTATO SUL SERBATOIO DELL'ACQUA DI COL-LINSON.



SKORPIO N. 29/1984



ANCHE IL POLIZIOTTO, COME JAKE BLISS, E' NATO NELL'OREGON. E' UN UOMO DURO E FURBO, CAPACE DI PORTARE A TERMINE LE PROPRIE MISSIONI CON GRANDE FREDDIZZA.



JAKE BLISS E' UN GRANDE TIRATORE. USA UN WINCHESTER MODIFICATO, CON IL QUALE RIESCE A CENTRARE UNA MONETA A QUARANTA PASSI. CON QUEST'ARMA HA FATTO SECCO L'ULTIMA VOLTA UN POLIZIOTTO A CAVALLO NEL SUD DEL KLONDIKE, DA TRECENTO PASSI.



E' IL CAVALLO, CHE SCIVOLA SULLA NEVE, A FAR ANDARE A VUOTO IL COLPO.



RICARICA VELOCE. IL FUCILE E' IL SUO STRUMENTO DI LAVORO...



... MA NON FA IN TEMPO A SPARARE ANCORA. SI SENTE SOFFOCARE, COME SE NELLA GOLA CI FOSSE UN OSTACOLO IMPROVVISO.



NO...



E QUANDO ARRIVA A TERRA E' GIA' MORTO. LA PALLOTTO-
LA GLI HA ATTRAVERSATO LA MANDIBOLA E SI E' CONFIC-
CATA NEL CERVELLO.



IL VECCHIO CORMAN, CHE SI OCCUPA DI ACCENDERE LE
LUCI DELLA STRADA PRINCIPALE E DI TENERLA PULITA,
SI AVVICINA AL NUOVO ARRIVATO.

AVETE UCCISO UNO DEI DUE AIUTANTI DI COURTNEY COO-
PER. L'ALTRO SI CHIAMA ALISTAIR. E' UN AUSTRALIANO
DURO E SILENZIOSO.





UN GIORNO HA UCCISO UN INDIANO CON UN SOLO COLPO E NE HA DIVORATO IL FEGATO ANCORA CALDO.

C'E' UN HOTEL?

NON CI SONO HOTEL...
NON PER UN POLIZIOTTO.



PROSEGUE LUNGO LA STRADA PRINCIPALE.



DA DIETRO LE FINESTRE HANNAH CRAWLEY LO VEDE, E ANCHE MILLY WINNER LO VEDE.



ALISTAIR HA LASCIATO COURTNEY COOPER, CHE BEVEVA CON UNA SQUAW. ATTRAVERSA LA STRADA E VEDE IL CORPO DI JAKE BLISS, CHE COMINCIA A COPRIRSI DI NEVE.

CHI E' STATO?



IL POLIZIOTTO DI CUI AVEVA PARLATO OAKLEY. LO HA UCCISO CON UN SOLO TIRO. JAKE STAVA SUL SERBATOIO DI COLLINSON ED HA SPARATO PER PRIMO.

BEVITI QUALCOSA, AMICO.



HANNAH SI PRECIPITA IN STRADA.

ENTRATE. NESSUNO VORRA' OSPITARVI. QUI ODIANO LA POLIZIA.



COURTNEY COOPER SI ALZA NERVOSO. HA BEVUTO MOLTO, E L'INDIANA E' STATA FREDDA COME IL MARMO.

HO BISOGNO DI UN ALTRO FUCILE PER PRENDERLO TRA DUE FUOCHI.

NON VUOI CORRERE RISCHI, EH?

PER QUESTO SONO ANCORA VIVO... E JAKE NO.



HA SMESSO DI NEVICARE, E LA NOTTE E' ILLUMINATA DALLA LUNA.



MILLY WINNER HA APERTO.

SE UCCIDETE COURTNEY COOPER, SARO' VOSTRA. NON SI TROVANO FACILMENTE DONNE BIANCHE NELLO YUKON.



CI SONO INDIANE CHE HANNO PIU' DIGNITA' E CHIEDONO DI MENO.





DAL SALOON ESCONO GLI UBRIACONI, E ANCHE QUELLI CHE NON BEVONO. LO SPETTACOLO E' INCONSUETO...



NON FATELO ENTRARE.



«AMICO» SI MUOVE VELOCE MENTRE NESSUNO LO NOTA. CANADA JOE SI TROVA DI FRONTE TUTTI QUEGLI UOMINI CHE NON GLI PERMETTONO DI ENTRARE. SA CHE L'ALTRO UOMO DI COOPER LO HA LOCALIZZATO, E CHE, SE VUOLE UCCIDERLO, E' PERCHE' IL SUO CAPO NON DESIDERA CHE SI FACCIA LUCE SULLA MORTE DEI TRE AGENTI.



SI VOLTA LENTAMENTE CON LA SELLA IN SPALLA.

THE GOLDEN WID

ALISTAIR?

SI'.





SBATTE LA SELLA SUGLI UOMINI CHE GLI IMPEDISCONO DI PASSARE. E COMINCIA A SPARARE AZIONANDO IL CANE CON IL PALMO DELLA MANO. SUCCEDDE TUTTO COSI' VELOCE CHE L'AUSTRIANO NON RIESCE NEMMENO A PRENDERE LA MIRA E VA A VUOTO.



NASCOSTO DIETRO L'ANGOLO, COURTNEY COOPER STA PRENDENDO ACCURATAMENTE LA MIRA, MENTRE ASPETTA CHE IL FUMO DEGLI SPARI SI DISPENDA.



POI, ALL'IMPROVISO, SENTE CHE QUALCOSA DI CALDO GLI BLOCCA LA GOLA. VORREBBE GRIDARE, MA NON CI RIESCE.



E' A TERRA, QUASI NON RIESCE A RESPIRARE. QUEI DENTI SONO PIU' FORTI DI UNA TAGLIOLA.



E' ORMAI GIU', DISARMATO, CON L'ANIMALE CHE GLI E' SOPRA.

NELLA NEBBIA VEDE ALISTAIR CADERE LENTAMENTE, E SI CHIEDE IN CHE COSA HA SBAGLIATO. HA I MIGLIORI PISTOLERI DELLO YUKON, E' PADRONE DI TUTTO, MENO DI MILLY WINNER...



LA GENTE SI RITIRA IN SILENZIO. LO SPETTACOLO E' FINITO.



IL VECCHIO GORMAN HA FREDDO. NON HA MAI SENTITO TANTO FREDDO COME STASERA.

CHI SEI?

COMANDANTE CHRISTOPHER GARY BOW, CONOSCIUTO COME CANADA JOE.



MILLY WINNER E' SULLA PORTA.

DOVE POSSO TROVARE UN CAVALLO?





HANNAH CRAWLEY SCENDE IN STRADA.

HO BISOGNO DI UN UOMO CHE MI AIUTI A SCAVARE UNA FOSSA PER LA PICCOLA INDIANA E DI UN UOMO CHE STIA AL MIO... FIANCO, COMANDANTE BOW.



SONO QUI PER VENDICARE I MIEI UOMINI... LA', NEL SALOON, CI SONO DECINE DI UOMINI PRONTI AD UCCIDERSI PUR DI AVERVI, MADAME... NO, STASERA CREDO DI NON POTER STARE AL FIANCO DI NESSUNO.



SONO MORTI TROPPI UOMINI PER POTER...



MILLY E HANNAH HANNO BISOGNO DI UN VERO UOMO.

ED IO DI UNA VERA DONNA, VECCHIO. FAMMI VEDERE IL CAVALLO, DANNAZIONE!

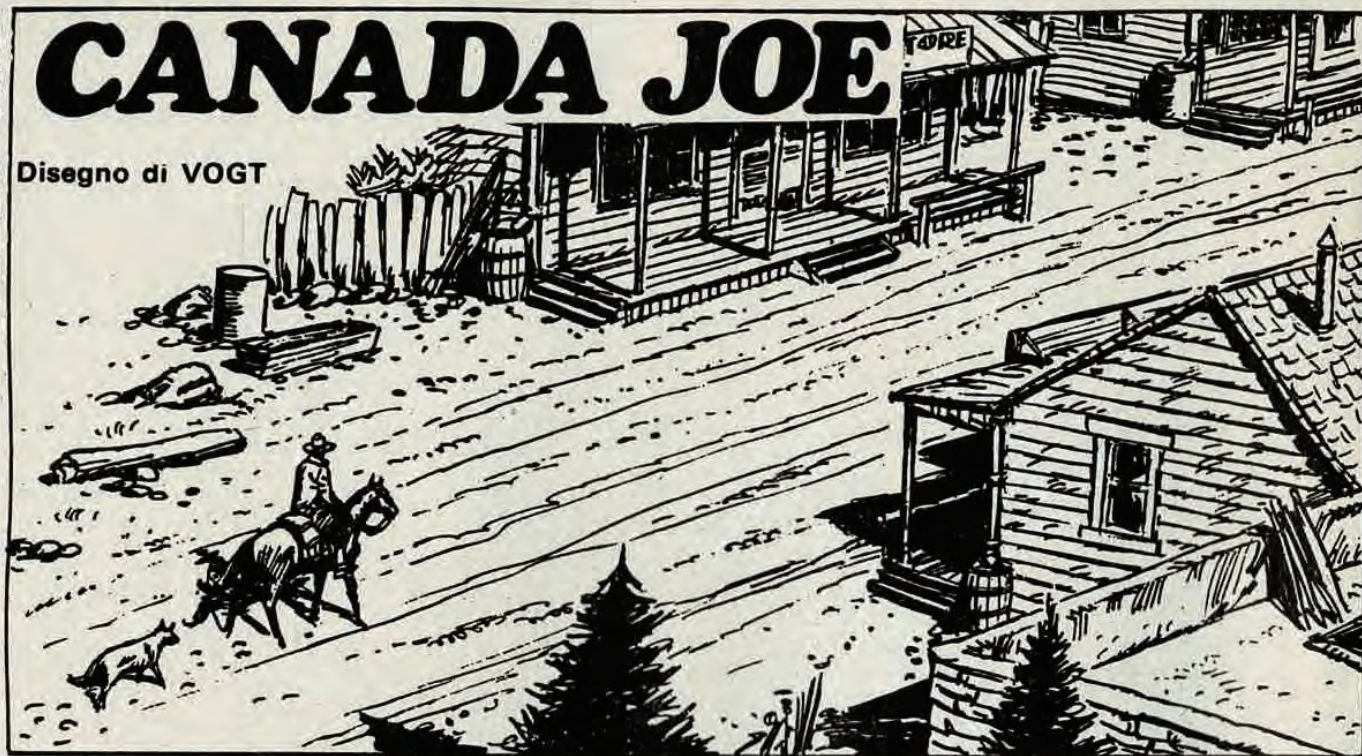


Fine dell'episodio

© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1984

CANADA JOE

Disegno di VOGT



L'INVERNO E' MOLTO RIGIDO NELLO YUKON.



MORGAN, AGENTE DELLA POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA, APRE LA PORTA, NEL VEDERE L'UOMO CHE SI AVVICINA LENTAMENTE.



SONO IL COMANDANTE BOW...



MORGAN E' IMBARAZZATO. E' LA PRIMA VOLTA CHE HA A CHE FARE PERSONALMENTE CON UN SUPERIORE DI QUEL GRADO, ED HA VAGAMENTE SENTITO PARLARE DI UN CERTO «CANADA JOE».

A... AGENTE REX MORGAN, SIGNORE... LA DETENUTA E' IN CELLA.



VORREI QUALCOSA DI CALDO, MORGAN. UN CAFFE', PER ESEMPIO...



LA DONNA L'OSSERVA ATTENTAMENTE. E' UN UOMO DURO, FREDDO. ED E' LUI L'UOMO CHE LA CONDURRA' AL PATIBOLO.



MORGAN LEGGE LENTAMENTE IL CAPO D'ACCUSA.

HA UCCISO SUO MARITO, LO STESSO GIORNO DEL MATRIMONIO, AVVENUTO AD ALBERTA. CI SONO TRE TESTIMONI...



I SIGNORI HART, LOWEN E MINNARDOS. STAVANO TORNANDO DA UNA FESTA QUANDO L'HANNO VISTA FUGGIRE A CAVALLO, ANCORA CON L'ARMA DEL DELITTO IN MANO.



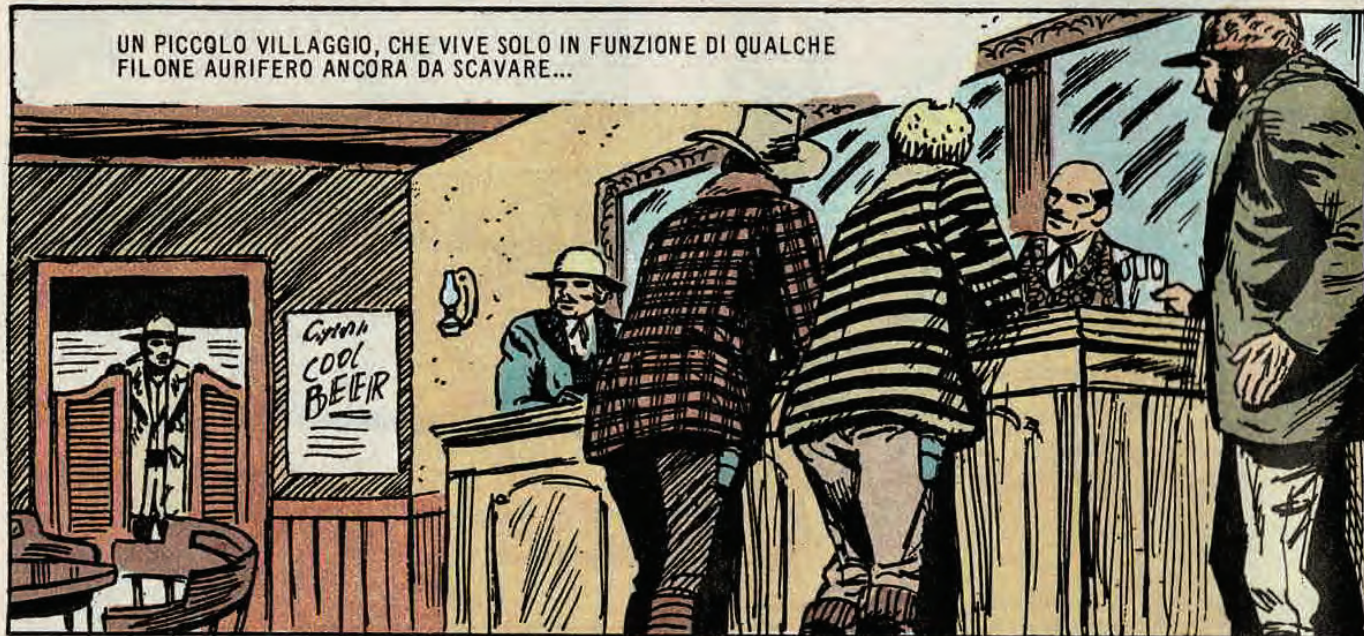
SONO LE QUATTRO DEL POMERIGGIO. FUORI E' GIA' NOTTE, FA MOLTO FREDDO. L'UOMO NON DEGNA NEMMENO DI UN'OCCIATA LA PRIGIONIERA.



VADO A MANGIARE QUALCOSA.



UN PICCOLO VILLAGGIO, CHE VIVE SOLO IN FUNZIONE DI QUALCHE FILONE AURIFERO ANCORA DA SCAVARE...





DUE UOMINI ARMATI DI WINCHESTER LO ACCOLGONO MINACCIOSI.

SONO BOW, DELLA POLIZIA A CAVALLO. POSSO VEDERE DOVE E' STATO UCCISO IL SIGNOR PRENTISS?

COSE CERCA-TE QUI?

HART HA TROVATO MINNARDOS NEL SUO NEGOZIO.

... E QUEL MALEDETTO SOSPETTA CHE DOVEVAMO FORTI SOMME A PRENTISS...

NON E' STUPE-DO, HART.

AVVISA LOWEN.

CHE FACCIAMO?

QUALCOSA DOB-BIAMO FARE PER FORZA!

L'UOMO STA ANDANDO VIA DAL RANCH DI PRENTISS. IL LUPO CHE LO ACCOMPAGNA AN-NUSA TUTTO INTORNO IN CERCA DI QUALCHE TRACCIA.

LA DONNA L'HA UCCI-SO... AVETE QUALCHE DUBBIO?

SE NE VA SENZA RISPONDERE, SOTTO LA NEVE CHE CADE FITTA.

TORNA ALLA PRIGIONE, DOVE MORGAN HA APPENA FINITO DI FAR MANGIARE LA PRIGIONIERA.

VADO ANCH'IO A MANGIARE QUALCOSA AL SALOON, SI-GNORE. AVETE BISOGNO DI ME?

NO.



RESTANO SOLI.



SI SIEDE CON CALMA E FINALMENTE LA GUARDA. E' DIFFICILE TROVARE DONNE BIANCHE NELLO YUKON, SPECIALMENTE COSI' BELLE.

AVVICINATEVI.



NO.



LEI HA UNO SCATTO D'IRA. SONO DODICI GIORNI CHE E' RINCHIUSA LA' DENTRO SENZA POTER FARE QUALCOSA.

PRENDIMI, SONO TUA! FARO' QUELLO CHE VUOI PUR DI USCIRE DA QUESTA TOPAIA! ... QUELLO CHE VUOI!



HART, LOWEN E MINNARDOS SI SONO PROCURATI UN TRONCO CHE SERVA DA ARIETE.

STA' CALMO, MORGAN! TU NON INTERVERRAI, D'ACCORDO?



SONO PRONTI.





POSSO UCCIDERE MOLTI DI VOI. CI SARANNO VEDOVE ED ORFANI.



PARLA LENTAMENTE, IN MODO FREDDO E DISTACCATO.

RESTERETE TUTTI QUI, IN OSTAGGIO, FINO A DOMANI, QUANDO PORTERO' LA DONNA DI FRONTE AD UN TRIBUNALE PERCHE' VENGA GIUDICATA.



LA NOTIZIA E' ARRIVATA IN FRETTA AL SALOON.

LOWEN E MINNARDOS SONO RIMASTI-LA' DENTRO!

QUELLO E' CANADA JOE... NESSUNO E' MAI RIUSCITO A SPUNTARLA CON LUI.



ORA POSSO FINIRE DI MANGIARE, SIGNOR HART?



CANADA JOE HA RINCHIUSO NELLA SECONDA CELLA I QUATTRO CHE HANNO PRESO D'ASSALTO L'UFFICIO.

NON USCIRETE VIVO DA QUI!

NEMMENO VOI.



ANCHE LA DONNA DEVE AMMETTERE CHE NON E' FACILE AVERE A CHE FARE CON CANADA JOE.

SE CERCHERANNO DI BRUCIARE LA PRIGIONE, FINIRANNO TUTTI ARROSTITI INSIEME A ME!





MARCIANO VERSO SUD, E RAGGIUNGONO UNA CAVERNA NEI PRESSI DELLE HEATHER FALLS.

SCENDETE. ORA VI LIBERO LE MANI.



GLI SI E' FATTA PIU' VICINA. FORSE E' IL FREDDO A FARLE CERCARE UN PO' DI CALORE.



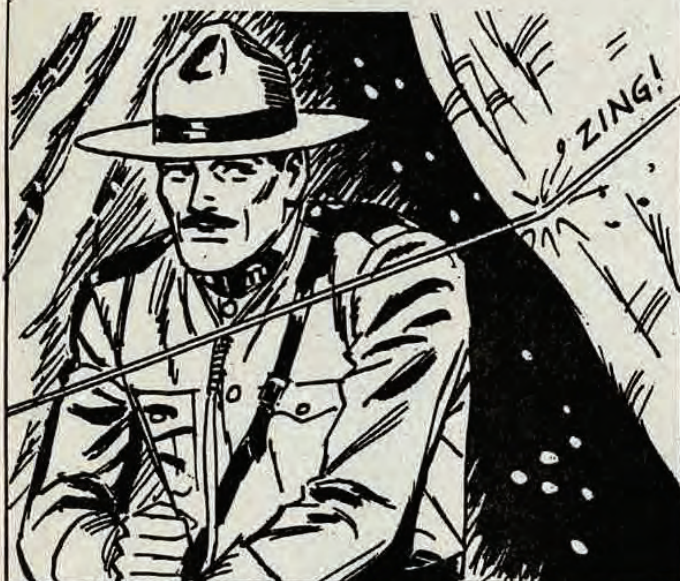
ACCENDE UN FUOCO, E PREPARA QUALCOSA DA MANGIARE.

COME SAPETE CHE SONO INNOCENTE?

NON HO DETTO CHE LO SIETE. MANGIATE... RIPOSIAMO UN PO' E POI RIPRENDIAMO IL CAMMINO.



SUCCEDE APPENA ESCE PER PULIRE I PIATTI DI METALLO
NELLA NEVE CHE HA RICOMINCIATO A SCENDERE.





ESCE LENTAMENTE DALLA CAVERNA. L'ECO DEGLI SPARI SI E' APPENA PERSA TRA LE MONTAGNE.



C'ERA QUALCUNO CHE DOVEVA ODIARE MOLTO PRENTISS...
LUI CHE PRESTAVA DENARO A TUTTI...



HO TROVATO MOLTI MAZZI DI CARTE NEL CASSETTO DI MORGAN. E POI I COW-BOY DI PRENTISS, QUANDO SONO ANDATO ALLA FATTORIA, MI HANNO DETTO CHE AVEVA L'ABITUDINE DI GIOCARE MOLTO FORTE... E VINCENDO RARAMENTE. ERA UNA PISTA...



ORA LA GUARDA NEGLI OCCHI.

I CASI ERANO DUE. O ERA UNO DEI TESTIMONI, OPPURE UN'ALTRA PERSONA CHE NON VOLEVA O NON POTEVA PAGARE UN DEBITO. HO DETTO IL SENTIERO CHE AVREMMO PRESO PER SMASCHERARE L'ASSASSINO. NON AVEVA ALTRA SCELTA CHE UCCIDERMICI PER CHIUDERMICI LA BOCCA.

ED IO... PERCHE' NON POTEVO ESSERE STATA IO?



SORRIDE PER LA PRIMA VOLTA.

PERCHE' AVEVATE LA PISTOLA CARICA, E AVRESTE POTUTO UCCIDERE I TRE TESTIMONI SENZA LASCIARE TRACCE, SE FOSTE STATA COLPEVOLE.



LA DONNA GLI SI AVVICINA STRINGENDOSI AL PETTO. SENTE IL CUORE DELL'UOMO BATTERE FORTE, ALLORA NON E' DI MARMO COME PENSAVA...



LA NOTTE SARA' LUNGA, MA IL FUOCO HA SCALDATO LA CAVERNA. E FUORI CONTINUA A NEVICARE.



Fine dell'episodio

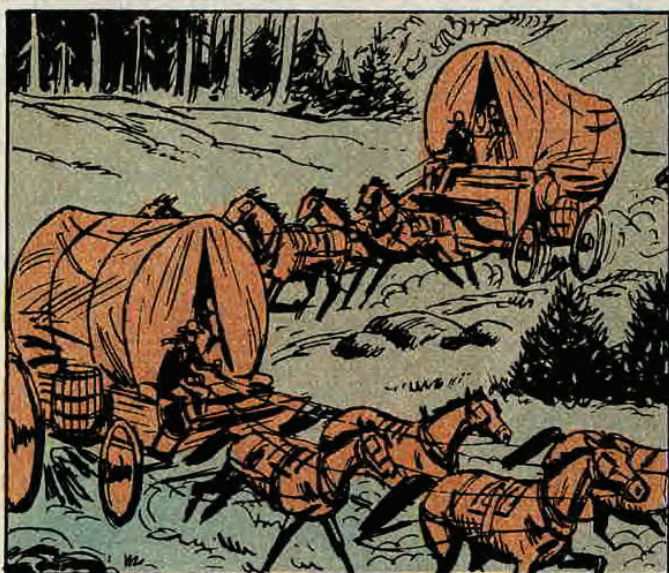
© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1984

CANADA JOE

Disegno di VOGT



UN'ESTATE CHE TUTTI RICORDERANNO IN CANADA, A CAUSA DEI NUMEROSI INCENDI NEI BOSCHI, APPICCATI DA BANDE DI INDIANI, CHE VOGLIONO COSTRINGERE I COLONI AD ABBANDONARE LE LORO CASE...



NEL QUARTIER GENERALE DI TORONTO DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO, IL COMANDANTE CHRISTOPHER GARY BOW PARTE PER UNA LICENZA.



TORNERETE?

QUESTO E' IL MIO MONDO... NON SAPREI PROPRIO RINUNCIARCI.

CONOSCIUTO IN TUTTO IL PAESE COME CANADA JOE, IL COMANDANTE E' LO SCAPOLO PIU' CORTEGGIATO DI TORONTO.

CI VEDIAMO AL MIO RITORNO, MISS CLAYTON.

VI ASPETTERO' CON ANSIA, COMANDANTE.





PER UN LUNGO TRATTO IL FIUME E' CIRCONDATO DA ALTI ALBERI.



E IN QUESTO PERIODO E' PERICOLOSO NAVIGARE VERSO OVEST SENZA TENERE GLI OCCHI APERTI. CACCIATORI SENZA SCRUPOLI, INDIANI IN FERMENTO, PISTOLERI IN FUGA, SONO TANTE LE INSIDIE DELLA FORESTA.



E' QUASI SERA QUANDO REDBURN AVVISTA SEGNALI DI FUMO.

STANNO DICENDO CHE SIAMO IN DUE...

METTI LA BARCA ALL'ANCORA... CERCHIAMO DI SORPRENDERLI ALLE SPALLE.



I FIUMI DEL CANADA SONO MOLTO FREDDI. SFI-DANDO QUEL GELO CON LUNGI SORSI DI WHISKY, I DUE UOMINI RAGGIUNGONO LA RIVA, LASCIANDO LA BARCA ANCORATA ED ILLUMINATA.



IL VERSO DI UN UCCELLO. IL VECCHIO REDBURN MUOVE LA TESTA. E' UN INDIANO CHE IMITA L'ANIMALE.

RESTA QUI A CONTROLLARE LA BARCA. IO VADO VERSO NORD. SE DOMANI A MEZZOGIORNO NON SONO DI RITORNO, TORNA PURE A TORONTO.



E AVANZA IN SILENZIO COL SUO LUPO. GLI INDIANI CANADESI SONO FURBI, E SANNO USARE LE ARMI DEI BIANCHI. VIVONO DI CACCIA E DI RUBERIE.



CAMMINA QUASI DA UN'ORA QUANDO SENTE ODORE DI LEGNO BRUCIATO.



E' UNA VECCHIA TORTURA, RISERVATA AI FALSI STREGONI. FORSE QUELLA RAGAZZA BIANCA E' STATA SCAMBIATA PER UN ESSERE DALLA «MEDICINA» PERICOLOSA.



CANADA JOE DIMENTICA GLI INCENDI DEL NORD-OVEST E PUNTA IL SUO WINCHESTER.



MORTE ALLA STREGA!

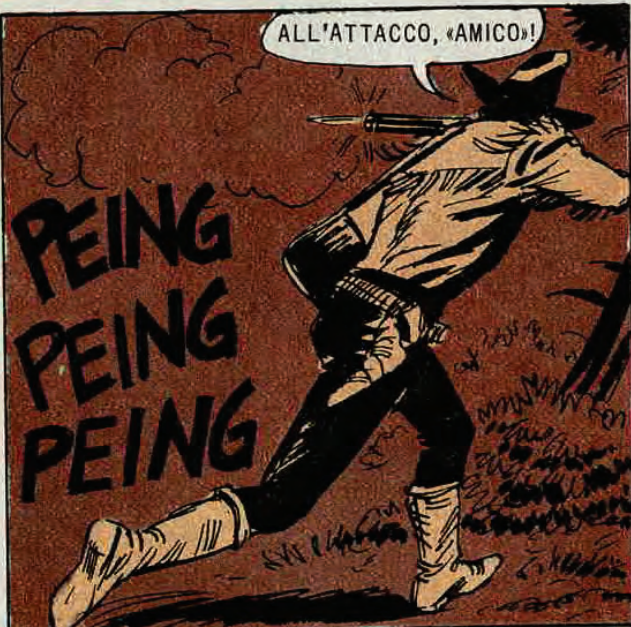


NON RIESCE A SCOC-
CARE LA FRECCIA.

AHHHHH!



ALL'ATTACCO, «AMICO»!

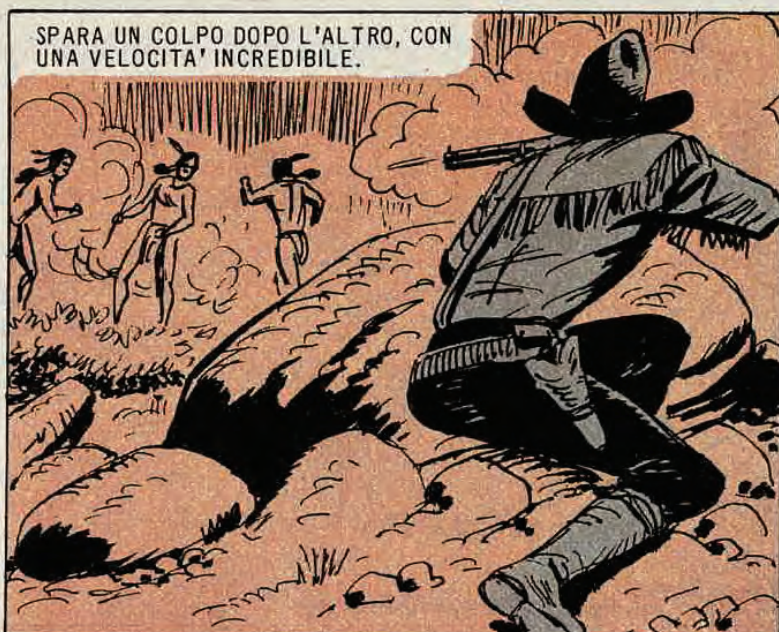


PRESI ALLA SPROVVISTA, GLI INDIANI URLANO E CORRONO,
CERCANDO DI INDIVIDUARE IL NEMICO.



AHHH!





E IN PRED A UN TERRORE CHE VIENE ANCORA DA ANTICHE SUPERSTIZIONI, GLI INDIANI FUGGONO.



HA TAGLIATO VELOCE I LACCI DI CUOIO...

CORAGGIO... ORA ANDIAMO VIA!



LA RAGAZZA GLI SVIENE TRA LE BRACCIA, PROPRIO MENTRE I PIU' CORAGGIOSI TRA GLI INDIANI STANNO TORNANDO ALL'ATTACCO.



CANADA JOE SI E' GETTATO A TERRA. SA CHE ORMAI LA MORTE E' QUESTIONE DI SECONDI.



... POI QUALCUNO COMINCIA A FAR FUOCO DA SUD.

AHHH!

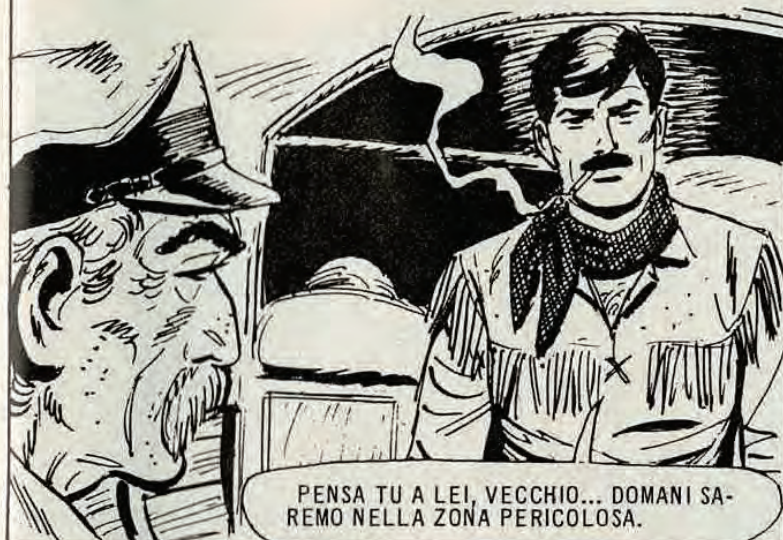




HANNO RAGGIUNTO LA BARCA E SONO PARTITI. E' MATTINA QUANDO LA RAGAZZA APRE GLI OCCHI.



INUTILE CHIEDERE, DAL MOMENTO CHE E' MUTA. NON HA ALTRA SCELTA CHE PORTARLA CON SE' NELLA ZONA DEGLI INCENDI.



PER QUINDICI ORE LA BARCA RISALE IL FIUME, SENZA CHE I DUE INCONTRINO ANIMA VIVA.



SANNO CHE SONO VICINI ALLA ZONA, PER IL FORTE ODORE DI LEGNO BRUCIATO CHE PORTA IL VENTO. LA RAGAZZA LO GUARDA FISSO.

DEVO SCOPRIRE CHI SONO GLI INDIANI CHE BRUCIANO I BOSCHI. VOI RESTATE QUI CON IL SIGNOR REDBURN... PRESTO TORNEREMO A TORONTO.



LEI SORRIDE ACCAREZZANDOLO.



LE FIAMME SONO ALTE NEI BOSCHI. ED E' PERICOLOSO ANCHE SOLO AVVICINARSI.



MA BISOGNA FARLO, SE SI VOGLIONO SCOPRIRE I COLPEVOLI.





ARRIVO... NON MUOVETEVI!



AVVOLGE L'UOMO NELLA SUA GIACCA E LO TRASCINA LONTANO DALLE FIAMME.

I PIEDI BLU HANNO APPICCATO IL FUOCO OVUNQUE... NON SIAMO COSTRETTI A FUGGIRE SOLO NOI, MA ANCHE I MACKENZIE! CI SONO MOLTI MORTI!

PARLA A FATICA. CON VOCE ROTTA.

IL FATTO STRANO E' CHE NON SONO MAI STATI BELLICOSI... DICONO CHE MANITU' HA DECRETATO LO STERMINIO DEI MACKENZIE, E CHE GLI ESECUTORI DI QUESTO STERMINIO, PER VOLERE DEGLI DEI, SONO I PIEDI BLU... OHH... SONO...



... SONO SEI GIORNI CHE... NON MANGIO...



E' SERA QUANDO, SISTEMATO L'UOMO IN UNA CAPANNA DI RAMI, LONTANO DALLE FIAMME, E DOPO AVERGLI LASCIATO DEI VIVERI VICINO, CANADA JOE PRENDE IL SENTIERO VERSO NORD-OVEST.



UN NUMEROSO GRUPPO DI PIEDI BLU E' RIUNITO DI FRONTE AL LORO CAPO.



MANITU' E' SODDISFATTO... QUASI TUTTI I MACKENZIE SONO STATI STERMINATI. TORNATE ALLE VOSTRE TERRE... VI CHIAMERO' QUANDO CI SARA' BISOGNO DI VOI!



UN CENNO DI RISPETTO AL CAPO AVVOLTO NEL MANTO NERO, E I PIEDI BLU SI ALLONTANANO.



POI CANADA JOE SUSSURRA QUALCOSA AD «AMICO».



UN LIEVE MUGOLIO, QUASI UN CENNO D'ASSENSO DELL' ANIMALE, E SI SEPARANO.

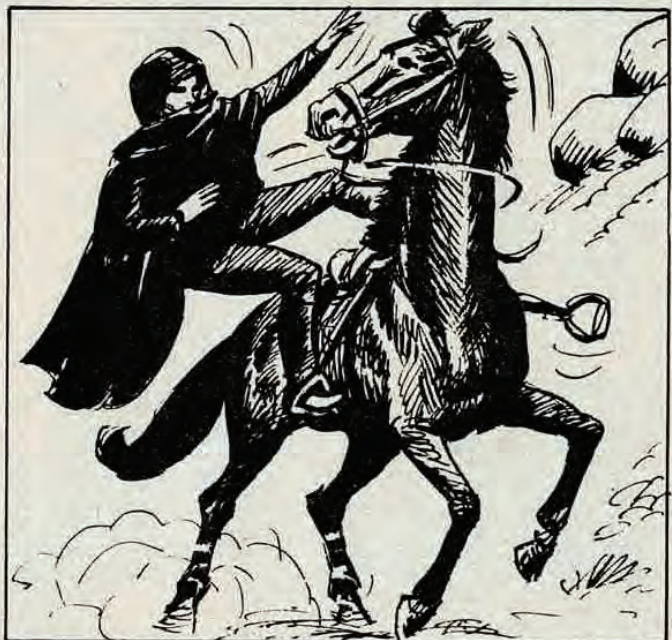


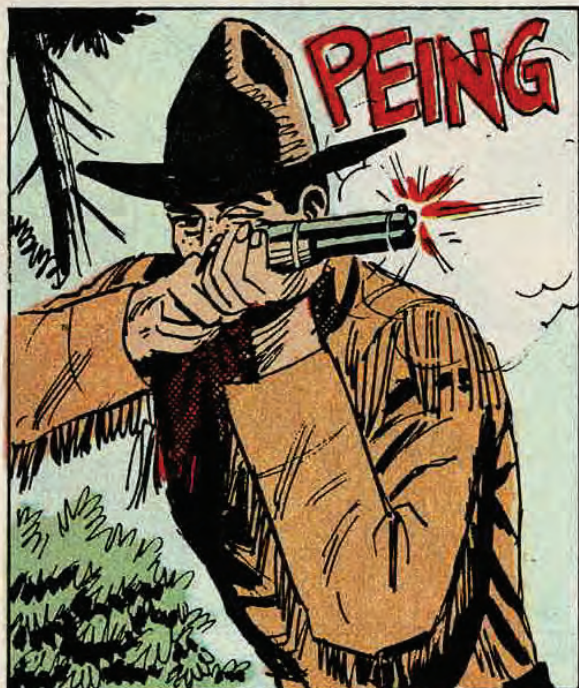
GUARDA CON TRISTEZZA IL FUOCO CHE DIVORA LA FORESTA. PRESTO SARA' LA STAGIONE DELLE PIOGGE, I FUOCHI SI SPEGNERANNO, ED I COLONI POTRANNO TORNARE NEI BOSCHI.





IL LATRARE DEL LUPO SPAVENTA DA SEMPRE I CAVALLI. E' UNA SPECIE DI SFIDA ANTICA. UNA SFIDA DA CUI IL CAVALLO E' TERRORIZZATO.





IL COLPO VA A SEGNO. IL RESPONSABILE DEGLI INCENDI E DELLA STRAGE DEI MACKENZIE, PER «ORDINE DI MANITU», STRAMAZZA A TERRA.



IL COLPO E' MORTALE. LA RAGAZZA APRE GLI OCCHI A STENTO.

I MACKENZIE HANNO DISTRUTTO LA MIA FAMIGLIA... PER ANNI SONO RIMASTA MUTA... HO STUDIATO LE ABITUDINI DEI PIEDI BLU E SONO RIUSCITA A FARMI ASCOLTARE DA LORO... GLI HO RACCONTATO CHE DISCENDEVO DA... MANITU'... E MI HANNO CREDUTA...



UN PAIO D'ANNI FA HO RECUPERATO LA PAROLA... ALLORA SONO VENUTA QUI E HO MESSO IN PRATICA IL MIO PIANO... AVEVO PENSATO A TUTTO MENO CHE I MACKENZIE POTESSE CATTURARMI E CONDANNARMI AL ROGO COME STREGA... VOI MI AVETE SALVATO... OH, DIO! ...





MI... PERDONERETE?



PER UN LUNGO ISTANTE IL RUMORE DELL'INCENDIO SEMBRA CESSATO.



HA SCAVATO UNA FOSSA E VI HA MESSO UNA CROCE.



POI TORNA ALLA BARCA.

DANNATA RAGAZZA! MI HA COLPITO E LEGATO, E POI...

E' MORTA, REDBURN... NELL'INCENDIO DELLA FORESTA...



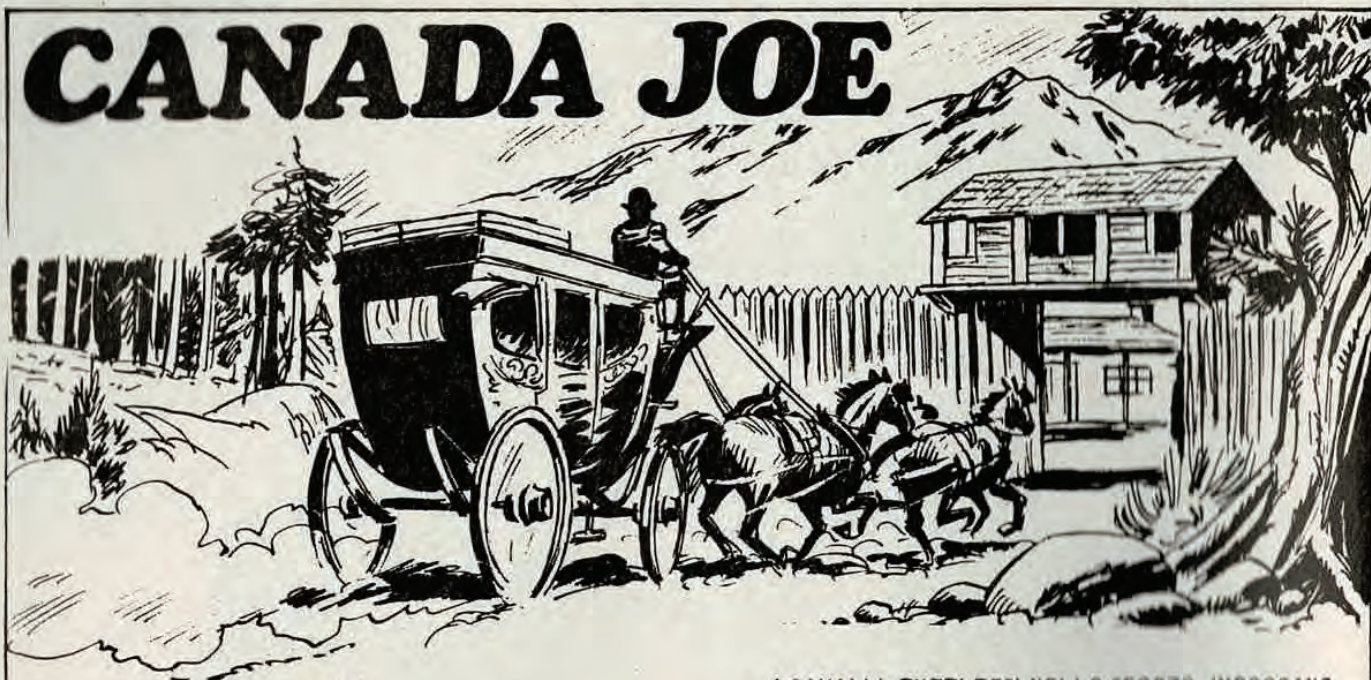
LA BARCA TORNA LENTAMENTE VERSO VALLE. CANADA JOE PUO' PENSARE ALLA SUA LICENZA.



NESSUNO SAPRA' MAI LA VERITA'. L'IMPORTANTE E' CHE GLI INCENDI DEL NORD-OVEST SIANO TERMINATI PER SEMPRE.

Fine dell'episodio

CANADA JOE



I CAVALLI, TUTTI TESI NELLO SFORZO, IMBOCCANO LA STRADA PRINCIPALE DI TORONTO.

Disegno di VOGT

IL PASSEGGERO VESTE ABITI DI CITTA'. SEMBRA UN NOBILE INGLESE O UN ARISTOCRATICO FRANCESE...



LA CARROZZA SI E' FERMATA DAVANTI AL COMANDO.



BUONGIORNO, SIGNORE!

AL DIAVOLO IL PROTOCOLLO! DOV'E' CANADA JOE?



LA NOTIZIA SI SPARGE VELOCE.

E' ARRIVATO IL GENERALE JACQUES D'AUSSY DAL QUEBEC!





HO CAPITO,
MORTON...



COMANDANTE,
IL GENERALE...

FATTI DA PARTE, IMBECILLE! NON SA-
RA' CERTO IL PRIMO UOMO NUDO CHE
VEDO IN VITA MIA!



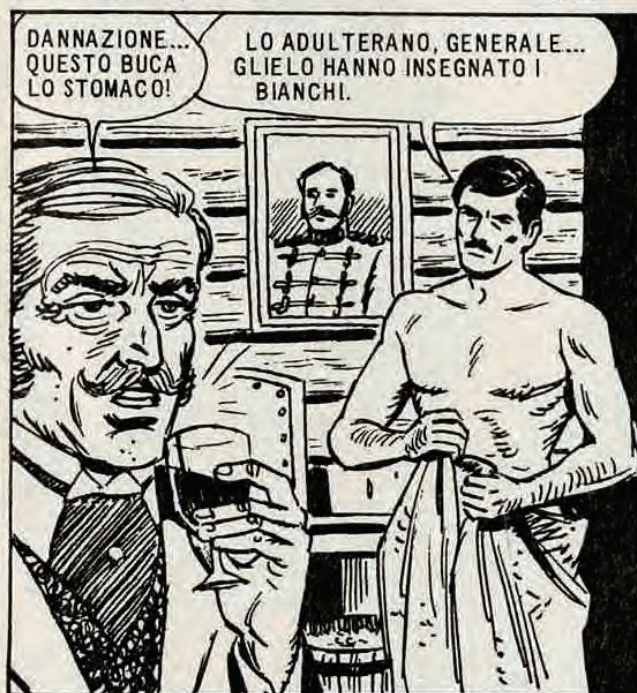
E' ENTRATO CO-
ME UN URAGANO.

SALVE, JOE... TI
SEI SPOSATO?

NON SONO NATO PER QUESTE COSE,
GENERALE. UNO SCOTCH O UN BUON
WHISKY INDIANO?

IL SECONDO, NATURAL-
MENTE. ANCORA NON SONO UN
VECCHIETTO CHE NON LO SOP-
PORTA.

IL GENERALE DI BRI-
GATA JACQUES HENRY
D'AUSSY, FAMOSO VE-
TERANO DELLA VEC-
CHIA EUROPA, SI SER-
VE DA SOLO E COMIN-
CIA A BERE TOSSEN-
DO. NON E' FACILE
TRANGUGIARE IL
WHISKY DEI NASI FO-
RATI.



DANNAZIONE...
QUESTO BUCO
LO STOMACO!

LO ADULTERANO, GENERALE...
GLIELLO HANNO INSEGNATO I
BIANCHI.



POI SONO USCITI.

MALEDIZIONE, CANADA JOE... SI PARLA DI TE IN TUTTO
IL PAESE! E TU TE NE STAI QUI A GIOCARE AL POLI-
ZOTTO VESTITO DA MANICHINO!



CANADA JOE SORRIDE. D'AUSSY NON HA CERTO FATTO MILLE MIGLIA PER INSULTARLO.

C'E' ALTRO?

CERTAMENTE. STO COSTRUIENDO UNA FERROVIA A POISONVILLE, E UNA BANDA DI ASSASSINISTA TERRORIZZANDO LA CITTA' E GLI ACCAMPAMENTI DEGLI OPERAI PER MANDARE A MONTE IL PROGETTO.



HO CHIESTO ALLA POLIZIA A CAVALLO DI FARMI AIUTARE DA TE. E' INTERESSE DI TUTTO IL PAESE CHE LA LINEA VENGA COSTRUITA.

SENZA CONSULTARMI, VERO?



UNA PAUSA STUDIATA. UN TONO INDIFFERENTE.

CON ME CI SARA' ANCHE HENRIETTE DU VEUZIT.



CANADA JOE HA SMESSO DI SORRIDERE. POI CERCA DI NASCONDERE IL PROPRIO TURBAMENTO PRESENTANDO AL GENERALE GLI UFFICIALI DEL DISTACCOMENTO.

SIGNORI, IL GENERALE D'AUSSY. UNA VOLTA ERA NOSTRO COMANDANTE NEL QUEBEC.



POI IL GENERALE GLI HA PORTO GLI ORDINI SCRITTI. IL COMANDANTE BOW DOVRA' LIQUIDARE IL PROBLEMA DI POISONVILLE, NEL CANADA FRANCESE. LA MISSIONE SARA' SEGRETA E A TITOLO PERSONALE, SENZA IMPEGNARE LA DIVISA.

NON E' MOLTO... STIMOLANTE, GENERALE.

POTRAI CONTARE SUL MIO AIUTO... MA PUOI ANCHE RIFIUTARE, NATURALMENTE.



LAGGIU' C'E' HENRIETTE DU VEUZIT, LA DONNA CHE LO HA UMILIATO DAVANTI ALLA SOCIETA' FRANCESE DEL QUEBEC.

VOI SIETE VENUTO SAPENDO CHE NON MI SAREI RIFIUTATO.

PARTONO PREN-
DENDO DIREZIONI
DIVERSE. IL GENE-
RALE TORNA VER-
SO IL QUEBEC PER
SISTEMARE I SUOI
AFFARI RIGUARDAN-
TI LA LINEA FERRA-
TA. CANADA JOE
VA VERSO POISON-
VILLE, CON «AMI-
CO»...



SI E' MESSO IN BORGHESE.

E' UN VIAGGIO LUNGO E PERICOLOSO, IN
MEZZO A TERRE SELVAGGE, INFESTATE
DA LUPI.



TERRE DI CONTRABBANDIERI E CACCIATORI, META DI
MOLTI PISTOLERI IN FUGA DAL MONTANA, WYOMING E
MICHIGAN, CHE VANNO VERSO IL NORD PER SFUGGIRE
ALLA GIUSTIZIA.



CINQUE GIORNI DI MARCIA, ED E' A BROWNSTONE, UN
PICCOLO VILLAGGIO DOVE NON ESISTE LA LEGGE.

MANDA VIA QUEL-
LA BESTIA ROGNOSA,
IMBECILLE!

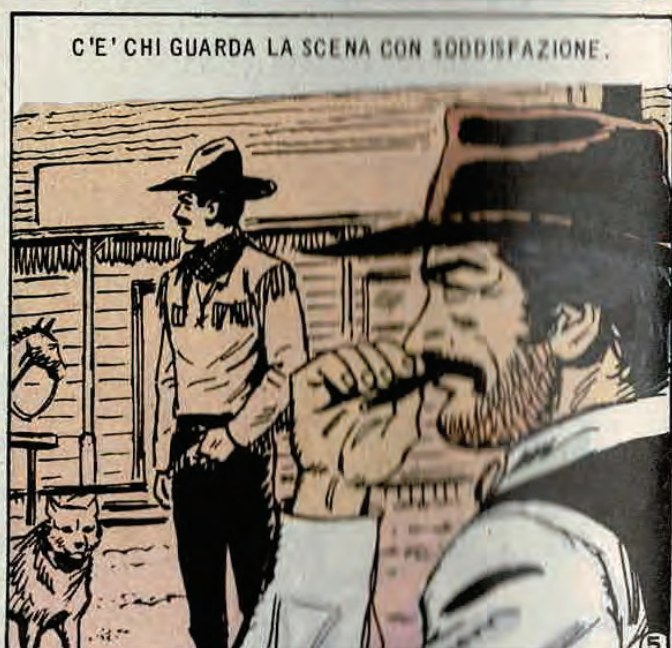
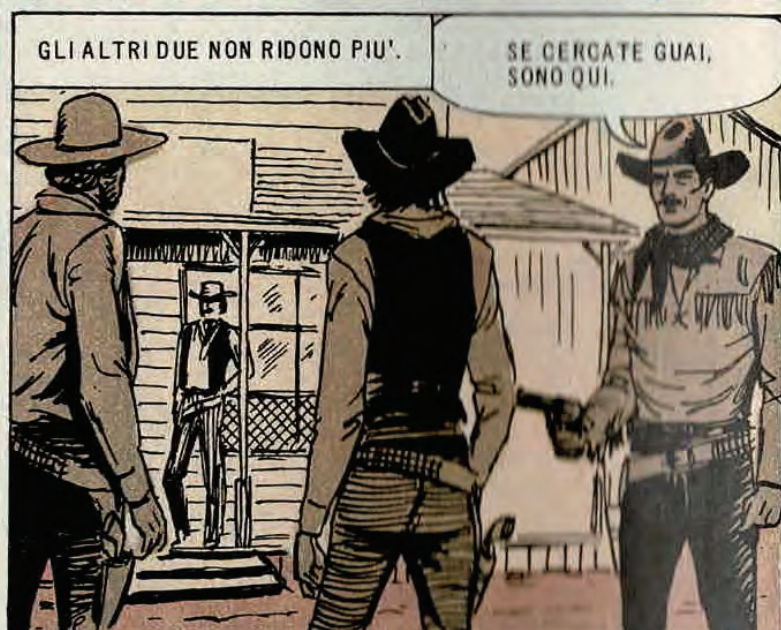


L'UOMO HA UN LEGGERO ACCENTO IRLANDESE. E'
UN GIGANTE. HA IN MANO UN FUCILE, SICURAMENTE
CARICO.

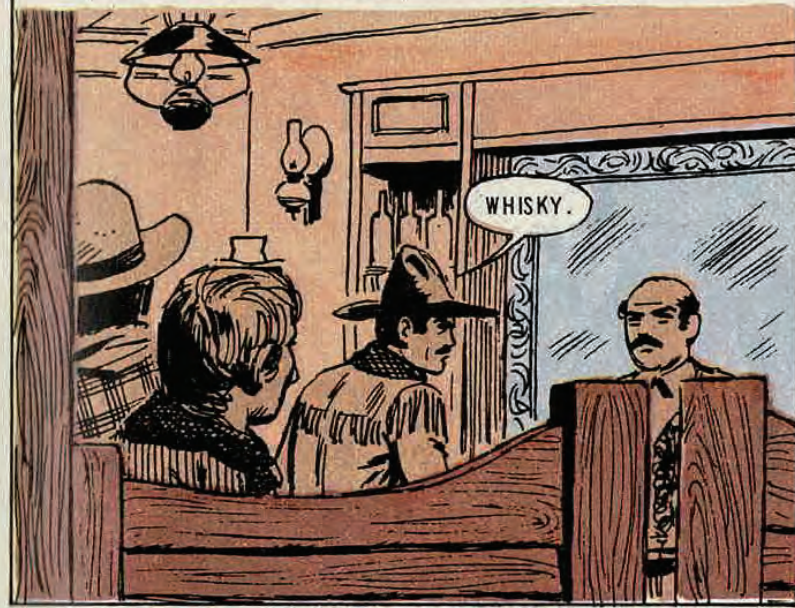


SONO COOKSON. E ODIO I LUPI. QUESTO E' UN LUPO. UN
LUPO MI HA LASCIATO UNA CICATRICE SU UNA MANO. E
IO UCCIDO TUTTI I LUPI CHE INCONTO.

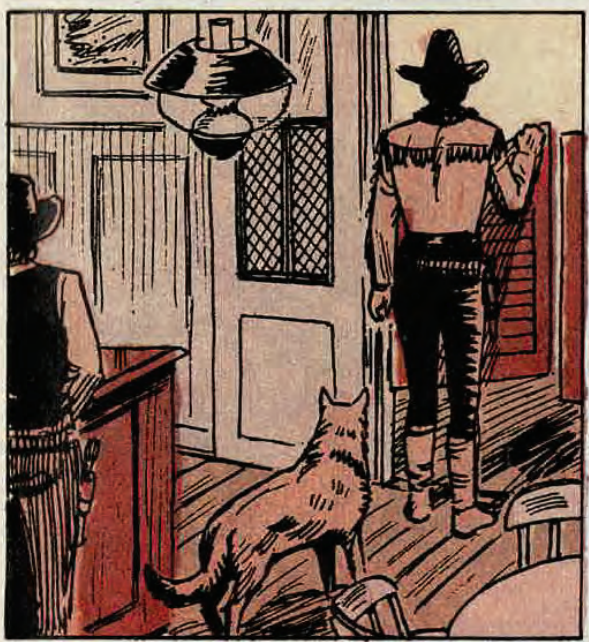
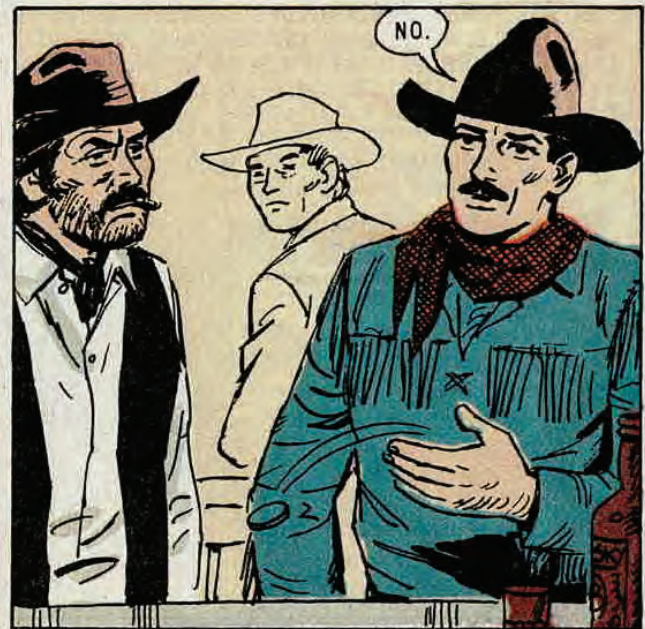




E QUANDO ENTRA NEL SALOON, TUTTI GLI LASCIANO IL PASSO.



MI CHIAMO RACE MAUGHAM. VI HO VISTO SPARARE... CENTO-CINQUANTA DOLLARI AL MESE PIU' UN PREMIO FINALE. ACCETTI?



SALE A CAVALLO E SI ALLONTANA. STRANAMENTE SI E' IMBATTUTO IN UN MAIALE, CHE RECLUTA PISTOLERI PER LA CITTA' CHE IL GENERALE D'AUSSY VUOLE SALVARE.





RACE MAUGHAM LO RAGGIUNGE QUANDO LUI STA' CENANDO.

TI CREDI UN
GRAND'UOMO,
VERO?

NON SONO IN VENDITA.

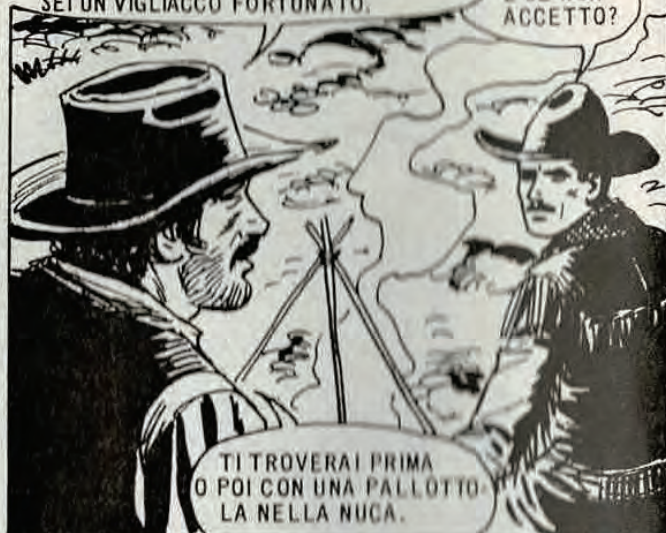
E L'ALTRO PARLA. PARLA A LUNGO. GLI SPIEGA CHE POISONVILLE E' IL FEUDO DI UN CERTO LARKIN, CHE VUOLE IMPADRONIRSI DELLA FERROVIA DI UN VECCHIO EX-GENERALE. PER QUESTO I SUOI UOMINI RUBANO GLI STIPENDI E UCCIDONO GLI OPERAI...

STO CERCANDO UN CAPOSQUADRA... E TU MI SEMBRI L'UOMO GIUSTO...



COOKSON LO ERA FINO A QUANDO NON LO HAI TERRORIZZATO TU... DUECENTO DOLLARI AL MESE, ACCETTA, ALTRIMENTI DOVRO' PENSARE CHE SEI UN VIGLIACCO FORTUNATO.

E SE NON ACCETTO?



TI TROVERAI PRIMA
O POI CON UNA PALLOTTO-
LA NELLA NUCA.

MOLTA GENTE MUORE DA QUESTE
PARTI SENZA CHE NESSUNO NE SAP-
PIA MAI NULLA!



CI VEDIAMO A POISONVILLE, AMICO!



HENRIETTE DU VEUZIT SI E' GUAR-
DATA ALLO SPEC-
CHIO CONTEMPLAN-
DOSI GLI OCCHI
BRILLANTI COME
SMERALDI, E IL VE-
STITO CHE HA DE-
CISO D'INDOSSARE
ALLA FESTA DEL
GOVERNATORATO.



SPLENDIDO! SARAI LA RAGAZZA
PIU' BELLA DELLA SERATA!

LEI SORRIDE. E' SEMPRE STATA LA DONNA PIU'
AMMIRATA DEL QUEBEC. CONOSCE PARIGI, MA
AMA I VENTI E LE MONTAGNE DEL CANADA.

VORREI SPOSARMI CON IL COLONNELLO
DEVEREUX, MAMMA. SONO SICURA CHE FINIRA'
CON IL DIVENTARE GOVERNATORE...



MI AFFASCINANO LE SUE GALANTERIE... MI
AFFASCINA VEDERLO IN ALTA UNIFORME, MI AF-
FASCINA IL SUO POTERE...



MA NELLA SUA MENTE, NONOSTANTE QUESTI PROGETTI, C'E'
ANCORA UN RICORDO. UN REMOTO, DELICATO RICORDO.



PER QUESTA NOTTE, E' LA REGINA.

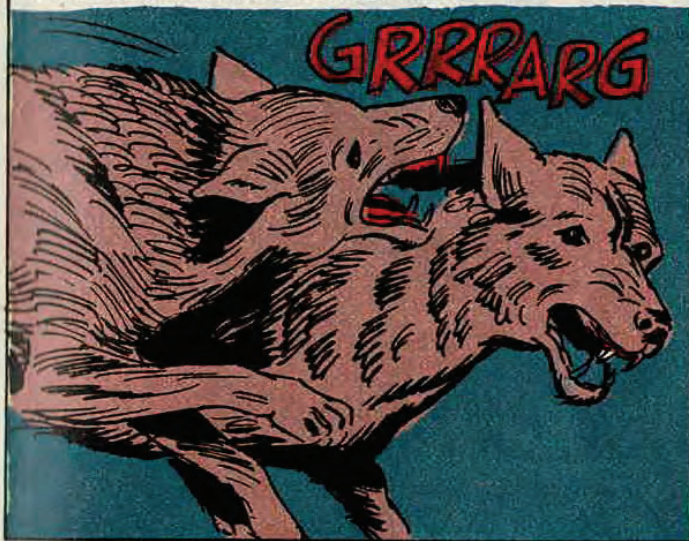


A CENTO MIGLIA DA LA', IN MEZZO AL GELO,
UN UOMO STA APRENDO GLI OCCHI.





VIVENDO AL QUARTIER GENERALE, «AMICO» HA PERDUTO I RIFLESSI CHE L'ALTRO LUPO CONSERVA INTATTI, INSIEME ALLE SUE SANGUINARIE ABITUDINI.



L'UOMO VORREBBE SPARARE, AIUTARE IL SUO COMPAGNO...



... MA PRIMA CHE LO FACCIA, «AMICO» GIOCA LA SUA ULTIMA CARTA...



E IL BRANCO PIAN PIANO SI ALLONTANA.



L'UOMO E L'ANIMALE SI GUARDANO A LUNGO.

VECCHIO AMICO MIO...



E' L'ALBA QUANDO CANADA JOE ATTRAVERSA IL CANADIAN DRY FORK E SI DIRIGE VERSO LE VALLI SOTTOSTANTI.



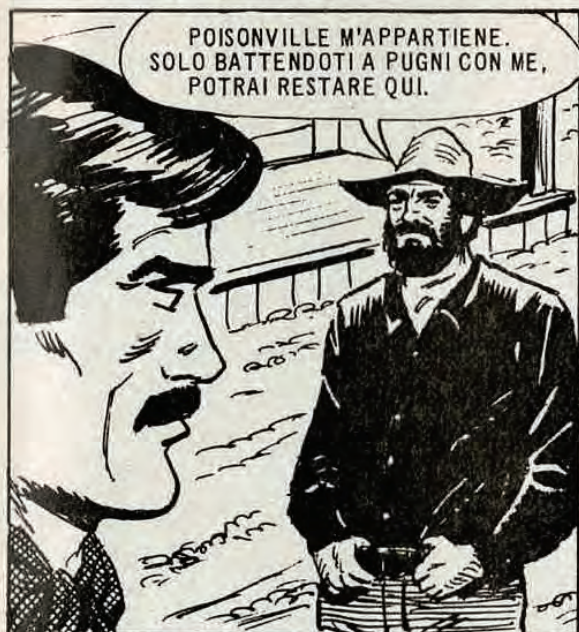
A MEZZOGIORNO E' IN VISTA DEL CANTIERE DELLA FERROVIA DEL GENERALE D'AUSSY, A POISONVILLE.



QUALCUNO LO VEDE ARRIVARE E SORRIDE.

PROVOCALO, ELM... MA NON UCCIDERLO. LO VOGLIO ADDOMESTICATO... TU SAI COME FARE.





POISONVILLE M'APPARTIENE. SOLO BATTENDOTI A PUGNI CON ME, POTRAI RESTARE QUI.



L'UOMO SCENDE DA CAVALLO.

ALLORA CHE HAI DECISO?

HAI GIA' DECISO TU.



LA GENTE ACCORRE DAI CANTIERI E DALLE TAVERNE. POISONVILLE E' UNA CITTA' IN PIENA CRESCITA, MA UN BEL DUELLO E' ANCORA IL MIGLIOR DIVERTIMENTO DEL PAESE.



ELM SORRIDE E AVANZA LENTAMENTE. CI SONO ALMENO TRENTA CHILI DI DIFFERENZA TRA I DUE AVVERSARI.

MA IL PUGNO DI CANADA JOE E' PIU' VELOCE.



RICORDA LE PAROLE DI HENRIETTE... «GLI EROI NON VENGONO MAI BATTUTI... MA TU, CAPITANO BOW, NON SARAI MAI UN EROE. A TE PIACE MESCOLARTI AD INDIANI E RUFFIANI, ODI LA VITA COMODA, E LE CITTA'. SEI UN PAGLIACCIO... UNO STUPIDO PAGLIACCIO...».



«UNO STUPIDO PAGLIACCIO»... E' FORSE PER QUESTO CHE HA ACCETTATO QUELLA MISSIONE DEL GENERALE D'AUSSY?





Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



CAVALCA LENTAMENTE TRA I BOSCHI. ARRIVA DAL SUD...

NON SI ASPETTA CERTO QUELL'ACCOGLIENZA AL VILLAGGIO.



IL SIGNOR BENSON HA SCOMMESSE UN DOLLARO CON JESS IL PAZZO. UN DOLLARO SE JESS RIESCE A FERMARE QUELL'UOMO CON IL LAZO. E PER UN DOLLARO JESS E' PRONTO A PRENDERE AL LAZO TUTTO, DA UN BISONTE AD UN FIAMMIFERO.



JESS IL PAZZO E' GRANDE E GROSSO COME UN ORSO.



SKORPIO N. 45/1984



PER MYRNA GANNER, JESS IL PAZZO E' ANCHE CAPACE D'UCCIDERE. SOLO PERCHE' LA RAGAZZA GLI OFFRE SEMPRE DOLCI, COME AD UN CAGNOLINO.



LA GENTE DEL VILLAGGIO NON E' CRUDELE, MA VIRILE. COSI' ALMENO AFFERMA LO SCERIFFO, CHE E' IL PIU' FAMOSO UBRIACONE DI TUTTA LA ZONA.



CHE SUCCEDDE?

UHU... E' VENUTO A PRENDERE LA SIGNORINA MYRNA...



E' VERO?

SONO QUI PER...



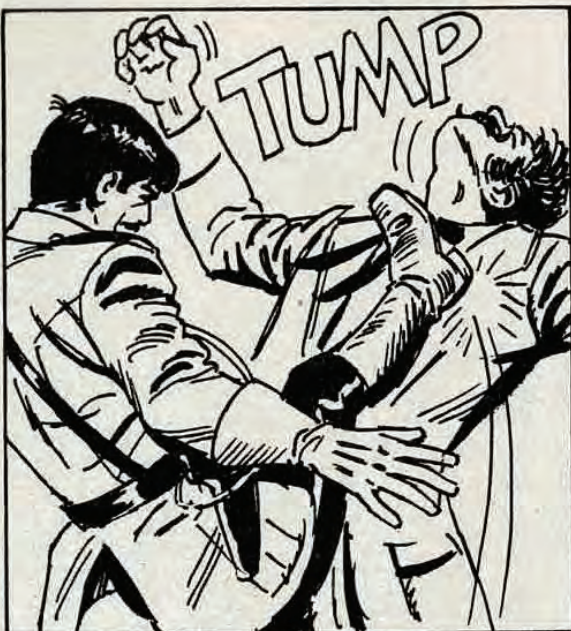
MA E' EVIDENTE CHE ALLO SCERIFFO NON INTERESSA LA RISPOSTA.











UNA LOTTA SENZA ESCLUSIONE DI COLPI, E ALLA FINE E' L'UOMO VENUTO DAL SUD CHE SI ALZA IN PIEDI.



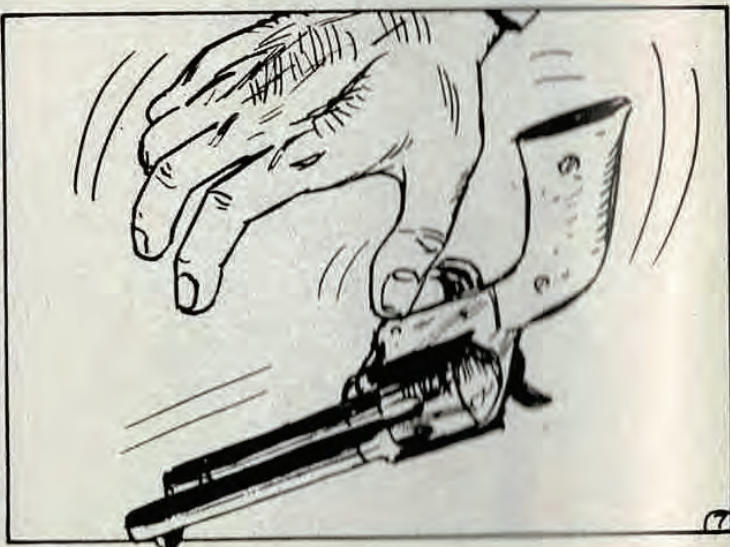
E ADESSO TOCCA A TE. HAI FINITO DI MANDARE AVANTI GLI ALTRI, VIGLIACCO.

NESSUNO MAI L'HA CHIAMATO VIGLIACCO. IL SIGNOR BENSON, QUELLO CHE NON PERDE MAI IL BUONUMORE, METTE MANO ALLA PISTOLA.

TI FACCIO INGOIARE QUELLO CHE HAI DETTO!



E SI MUOVE COME SA. VELOCISSIMO, PRECISO.





POI SI AVVICINA A JESS IL PAZZO. CON UNA CALMA ASSURDA.



DAGWOOD GILLESPIE
SA USARE IL FUCILE.
LO HA FATTO PER
TANTI ANNI NEL WI-
SCONSIN E NELL'I-
DAHO. DAGWOOD GIL-
LESPIE HA SEMPRE
RISPETTATO IL SI-
GNOR BENSON...





ALLORA VOLETE SMETTERLA? SIETE TUTTI IMPAZZITI?

DAGWOOD GILLESPIE BARCOLLA. DALLA BOCCA, UN FILO DI SANGUE.

AHHHH!



QUALCUNO COMINCIA A CAPIRE. QUELLO NON E' UN UOMO, E' UNA FORZA DELLA NATURA CHE NON SI FERMA DAVANTI A NULLA. E' LA MORTE.

NON STO CERCANDO NESSUNO. STAVO SOLO PASSANDO DI QUI...





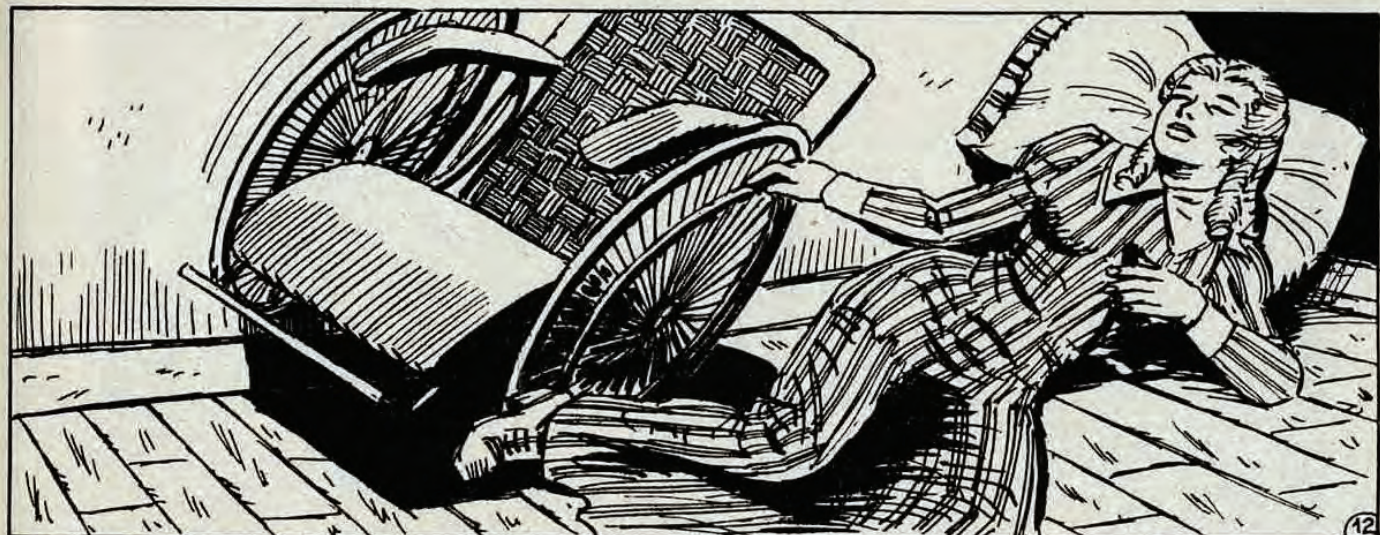
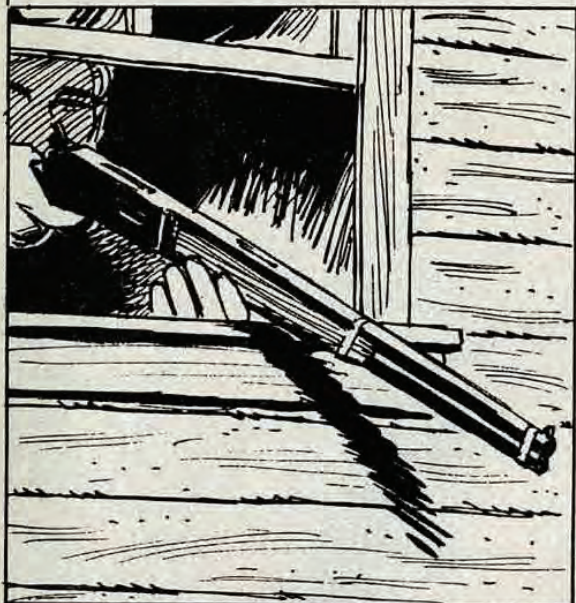
CALMATEVI, SIGNORINA. IL COMANDO GENERALE DELLA POLIZIA A CAVALLO DEL NORD-OVEST DESIDERA INDENNIZZARVI PER IL DANNO SUBITO DAL VOSTRO ONORE PER COLPA DI UN MISERABILE CHE NON MERITAVA DI FAR PARTE DELLE GIUBBE ROSSE...

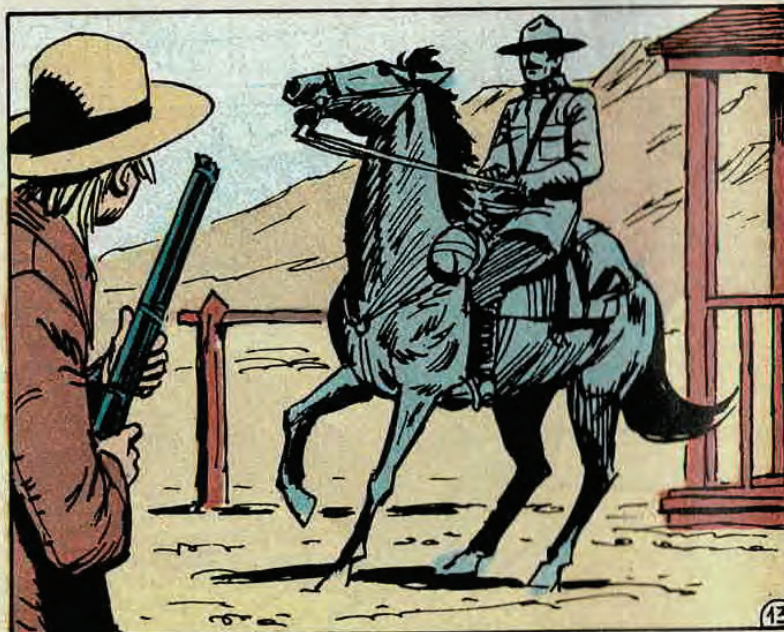


E CANADA JOE CAPISCE. CAPISCE CHE VOGLIO-
NO PUNIRE ANCHE LUI PER LA POVERA MYRNA.



CAPISCE CHE STA PER SUONARE LA SUA ORA.







MIA SORELLA! MIA SOREL-
LA DEBBIE...

E' VENUTO DAL SUD PER OFFRIRE UN RISARCIMENTO. E DEBBIE GANNER, CHE AVEVA SPARATO PER PRIMA ALL'AGENTE VIO-
LENTATORE, HA PERSO LA VITA NEL TENTATIVO D'UCCIDERE
UN UOMO CHE NON VOLEVA ARRESTARE NESSUNO...

E CHE SI ALLONTANA TRA
IL SILENZIO GENERALE...



UN UOMO VENUTO DAL SUD.



Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT

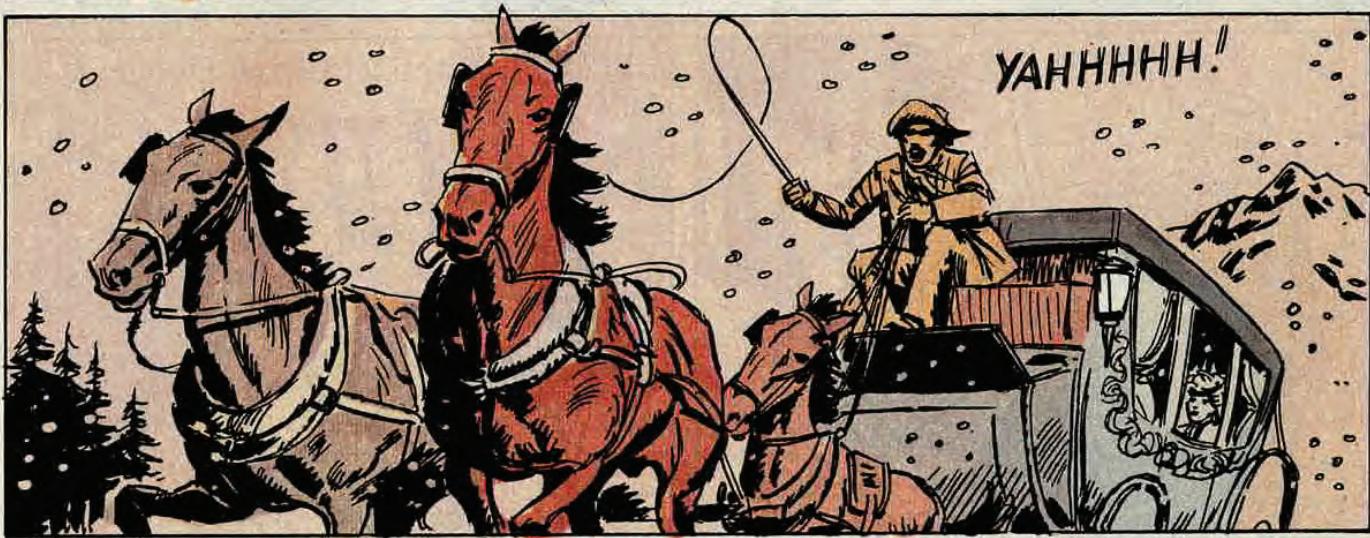


SI LASCIA ALLE SPALLE IL CORSO DEL FIUME MALABEE E PRENDE LA PISTA PER IL VILLAGGIO DEI CACCIATORI DI VOLPI. HA PROPRIO VOGLIA DI UN BUON PASTO E DI UN LETTO CON LENZUOLA PULITE.

LO SPARO E' IMPROVVISO, INATTESO.



NEL CANADA SCARSEGGIANO GLI STIVALI, E IN GENERE I MORTI VENGONO SPOGLIATI DEGLI ABITI CHE INDOSSANO.



EH! ... MA QUELLO E' UN UOMO!

LA RAFFINATA SIGNORINA MARIE-FRANCE LERIGORD SI SFIORA LE LABBRA CARNOSE, CON UN PICCOLO FAZZOLETTO DI SETA. SUO PADRE ERA CONTE GIA' SOTTO LUIGI XIV.

PETER... NON POSSIAMO LASCIARLO LA'?



IL FERITO GUARDA LA CARROZZA ALLONTANARSI. RICORDA CONFUSAMENTE DI ESSERE STATO PRIVATO DEGLI ABITI.



POI PASSA UN VECCHIO INDIANO CON UNA PIPA PUZZOLENTE TRA LE LABBRA.



SEI VIVO? AIUTAMI.



L'INDIANO HA SPUTATO IN TERRA.

E PERCHE'? NON HAI NIENTE.



SOLO. SI TRASCINA A FATICA.





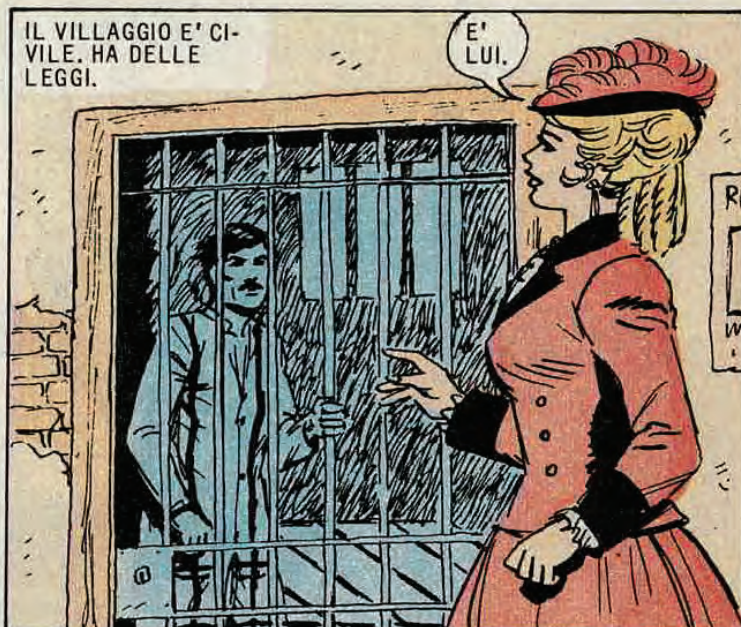
LO TRATTANO TUTTI COME UN LEBBROSO. NON HA DENARO, NON HA VESTITI, NON RICORDA NULLA PER COLPA DI QUELLA PALLOTTOLA.



SI LASCIA TRASCINARE DALLA CORRENTE.







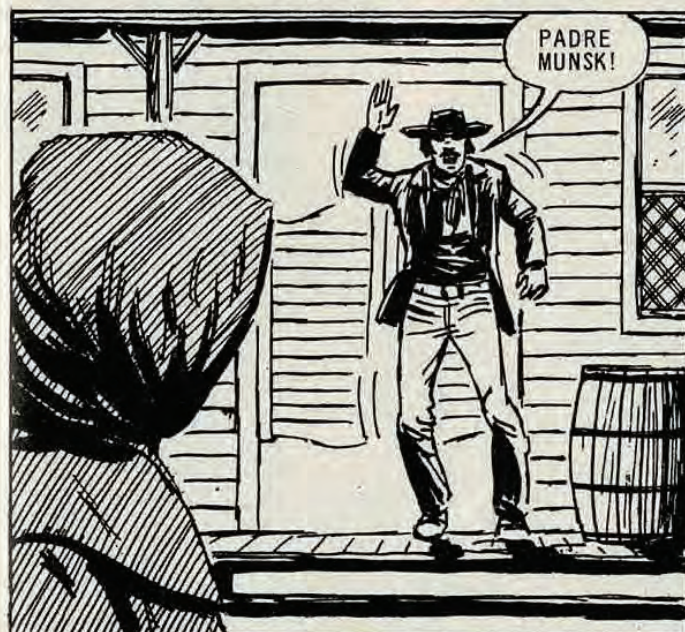
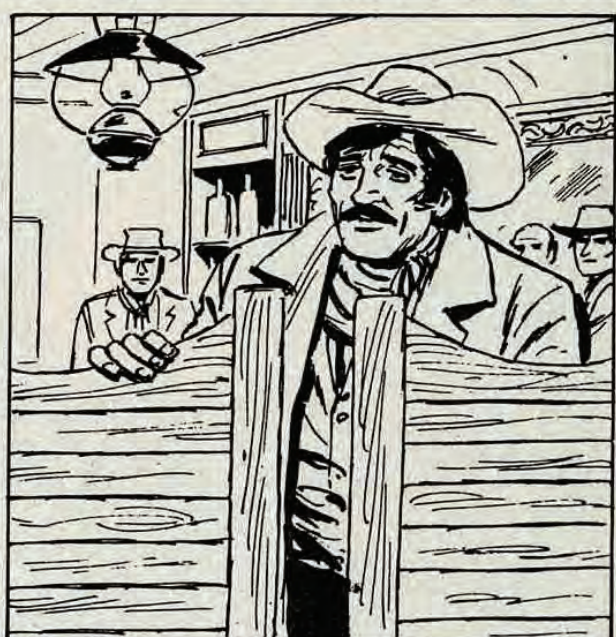
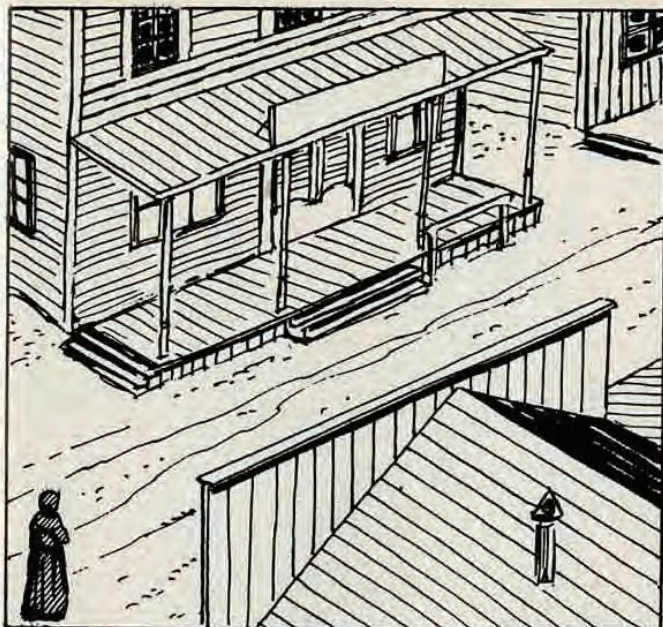
POSSO SALVARE LA TUA ANIMA, NON IL TUO CORPO...
HO CHIESTO DEL VINO COME ULTIMA GRAZIA... E'
SPAGNOLO E DI SAPORE DELICATO...



COOK, LO SCERIFFO, VI ASPETTA PER BERE UN
PO' DI VINO, PADRE MUNSK.

BENE.







BOHORQUEZ E' MORTO PERCHE' DAVA FASTIDIO. BENEFATTORE, ONESTO, AVEVA INTENZIONE DI COMPRARE MINIERE D'ORO, FATTORIE, TUTTO. E I VECCHI PADRONI, LA VOSTRA FAMIGLIA, IN QUESTO MODO SI SAREBBERO IMPOVERITI...



VOI DOVEVATE SPOSARLO, MA SIETE L'AMANTE DI UN ALTRO. VOGLIO SAPERE IL NOME DI QUEST'UOMO...



PETER, IL COCCHIERE, E' TORNATO A BERE. ORA CHE SI E' LIBERATO DEL SUO SEGRETO, SI SENTE MEGLIO.

ASCOLTA... HO BISOGNO DI PARLARTI. DA SOLO.



PETER SENTE LA PAURA. UNA PAURA INCONTENIBILE CHE LO AGGREDISCE DENTRO PARALIZZANDOGLI LE GAMBE.



BENE, PETER... TU SEI UN TESTIMONE PERICOLOSO. BEVI TROPPO... E NON VOGLIO CHE TI PASSI PER LA MENTE DI RACCONTARE CHE HAI VISTO QUEL PRIGIONIERO MENTRE PORTAVI LA CARROZZA DELLA TUA PADRONA.

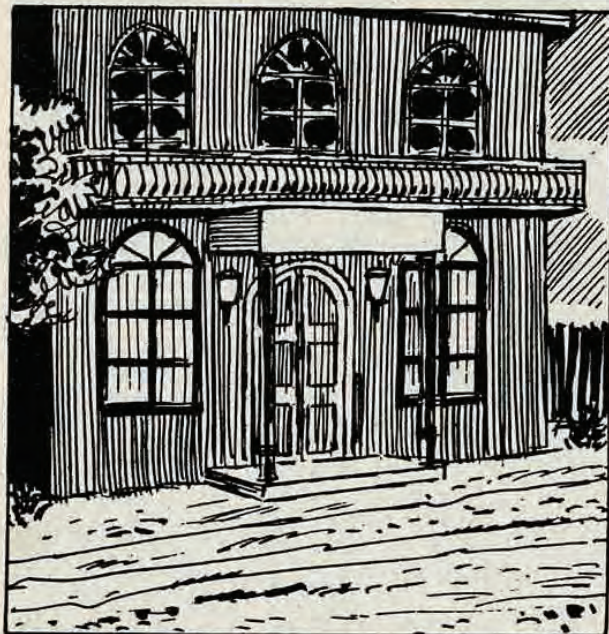


L'UOMO CHE HA UCCISO CECIL FELICIEN BOHORQUEZ E' FUGGITO. C'E' UNA TAGLIA DI MILLE DOLLARI SULLA SUA TESTA. POCO FA M'E' PARSO DI VEDERLO E HO SPARATO.



IL GIUDICE STA PRENDENDO LE ULTIME CUCCHIAIATE DI MINESTRA...

ALZATEVI E SEGUITEMI. VOGLIO FARVI VEDERE QUALCOSA, VOSTRO ONORE.

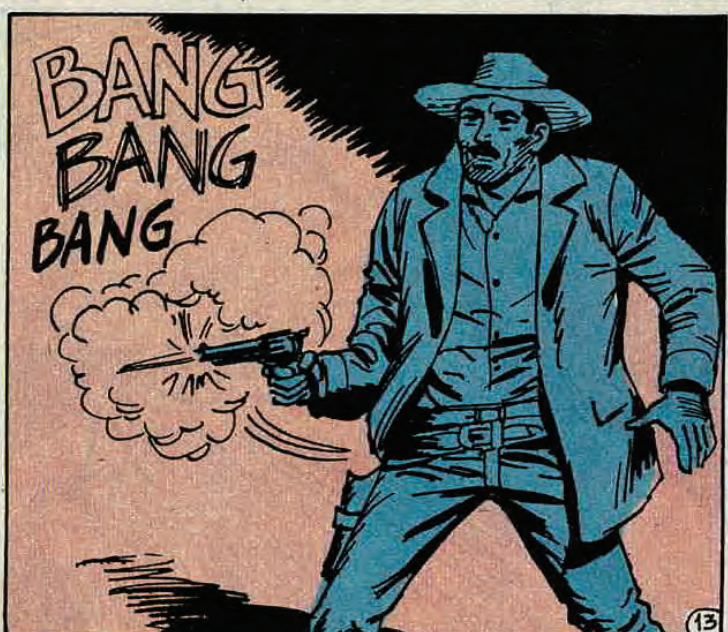


T'HO DETTO MILLE VOLTE DI NON VENIRE QUI! ... VATTENE!

HO UCCISO PETER. E IL PRIGIONIERO E' FUGGITO!









MI HA COLPITO DI STRISCIO, PROPRIO COME LA PALLOTTO- LA DI QUEL LADRO CHE VI HA FATTO PERDERE LA MEMORIA... QUANDO AVETE RICORDATO DI NUOVO TUTTO?

QUANDO HO VISTO LA FORCA. ALLO- RA MI SONO RICORDATO DI ESSERE UN UOMO DI LEGGE. FATE LE MIE SCUSE A PADRE MUNSK...



L'ARMA E I VESTITI LI HO PORTATI VIA DAL- LA PARROCCHIA. SEMBRA CHE PADRE MUNSK AMI CAVALCARE VESTITO DA COW-BOY.



ATTRAVERSA IL MALABEE POCO DOPO L'ULTIMA NEVICATA. NES- SUNO DIREBBE CHE E' IL COMANDANTE CHRISTOPHER GARY BOW, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA.



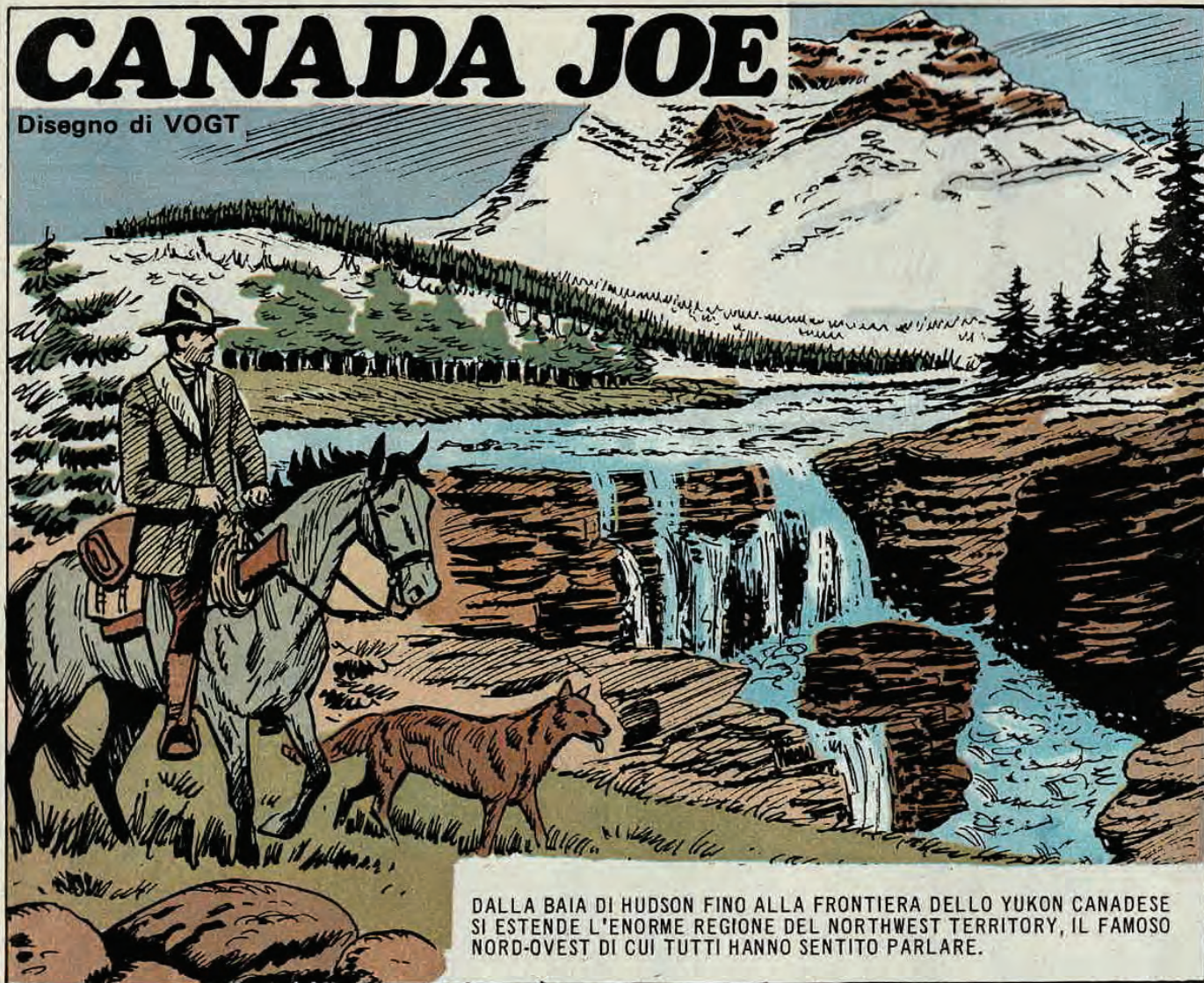
CANADA JOE, APPUNTO.



Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



DALLA BAIJA DI HUDSON FINO ALLA FRONTIERA DELLO YUKON CANADESE SI ESTENDE L'ENORME REGIONE DEL NORTHWEST TERRITORY, IL FAMOSO NORD-OVEST DI CUI TUTTI HANNO SENTITO PARLARE.

MILIONI DI MIGLIA QUADRATE E POCO PIU' DI TRENTAMILA ABITANTI. UN TEMPO, IL RIFUGIO DI OGNI TRAFFICANTE.



QUI L'UOMO PICCOLO E' DI FRONTE ALLA NATURA. QUI LA VITA CONTA POCO. QUI CHI E' PIU' DEBOLE NON HA SPERANZA.





L'UOMO CHE VIENE DA LONTANO SENTE UN PICCOLO COLPO ALLA SPALLA. IL PROIETTILE LO SFIORA SOLTANTO, MA LO FA CROLLARE A TERRA.



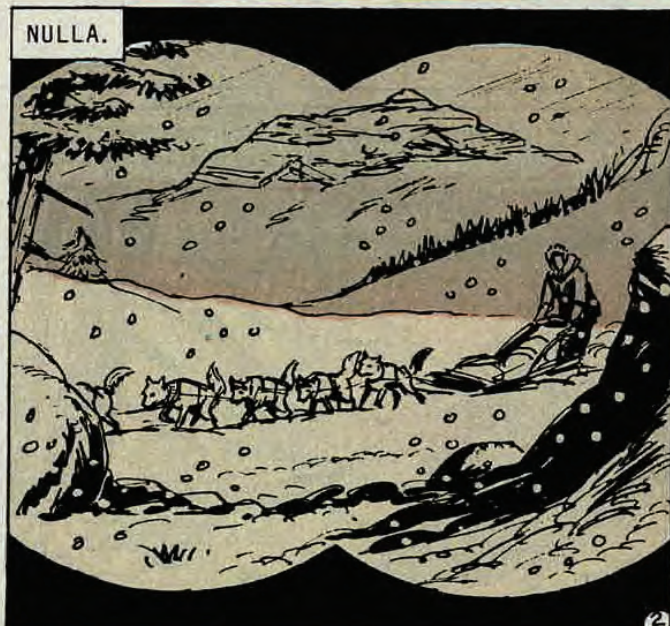
SI FINGE MORTO...



LA NEVE SI ACCUMULA LENTAMENTE SUL SUO CORPO, MENTRE IL VENTO SOFFIA GELIDO. INTORNO NON C'E' NULLA...



NULLA.





L'UOMO CHE VIENE DA LONTANO SI AVVICINA LENTAMENTE CERCANDO DI NON OFFRIRE BERSAGLIO.



HA UN EQUILIBRIO INSTABILE LA NEVE. E' BASTATA L'ECO DELLO SPARO A PROVOCARE UNO SMOTTAMENTO.



NON PREOCCUPATEVI. L' UOMO E' MORTO!



NATHALIE LESAGE E' NATA NEL QUEBEC. DICE DI ESSERE FRANCESE, E IGNORA CHE L'UOMO CHE LE HA SALVATO LA VITA HA SANGUE FRANCESE NELLE VENE.



GLI SI AVVICINA. E LA VOCE DI LUI E' DURA, SENZA DOLCEZZA.

LO CONOSCETE?

NO.



STAVA PER SPARARVI, DOPO AVER SPARATO A ME. SUP-
PONGO CHE NON VOLESSE LASCIARE TESTIMONI DI QUEL
CHE STAVA PER FARE... MI CHIAMO CANADA JOE.



ALL'IMPROVVISO HA SMESSO DI NEVICARE. L'UOMO HA LI-
BERATO A FATICA LA SLITTA DALLA NEVE.



SIETE DI
QUI?

NO, STO VENENDO DA
MOSTOW, SUL FIUME ATHA-
BASKA.



ALLA FACCIA DELLA
GRATITUDINE, EH?!



HA ATTRAVERSATO SUL GHIACCIO IL LAGO DEL LUPO E CINQUE ORE DOPO, QUASI AL TRAMONTO, ARRIVA AL NUOVO DISTACCAMENTO DI LOST RANGE.



DIFFICILE RICONOSCERE IN LUI IL COMANDANTE CHRISTOPHER GARY BOW DELLA POLIZIA A CAVALLO. IN LUI, CHE RINNEGA I MODI ARISTOCRATICI DEI SUOI PARI.



VA DRITTO ALLA STALLA.



IL FABBRO LO HA ACCOLTO CON ARIA OSTILE.

SEI COMMERCIANTE?
CACCIATORE DI PELLI?
BAH... FAI SCHIFO COM-
MUNQUE.

SONO IL COMANDANTE BOW. VAI A
METTERTI UNA GIACCA E PRESENTA-
TI SUBITO A RAPPORTO!





FATE USCIRE SUBITO QUESTA BESTIACCIA.



ZITTO E FA' SCHIERARE IL BATTAGLIONE, SERGENTE. SONO IL COMANDANTE BOW.



E IL SERGENTE ATKINS SI E' CAPAPULTATO FUORI.

ADUNATA! ADUNATA!



MIKE DUNN E' ORIGINARIO DEI BOSCHI DEL SUD, DOVE LA CACCIA E' ABBONDANTE. FA IL BOSCAIOLO.

SE NON FOSSI COMANDANTE, NON OSERESTI DIRE CERTE COSE, AMICO.

TOGLITI LA GIACCA. TI ASPETTO NELLA STALLA.



ALLA FINE DELL'ISPEZIONE IL SERGENTE ATKINS, BIG WILLY PER GLI AMICI, SI FERMA DAVANTI AL SUO NUOVO COMANDANTE.

TU HAI PAURA DEI TUOI UOMINI, ATKINS.



SONO TUTTI GRANDI E GROSSI, INDISCIPLINATI, RECLUTATI TRA I PEGGIORI ELEMENTI DI TUTTO IL NORD-OVEST... E TU NE HAI PAURA.

MIKE DUNN VI SPACCHERA' LE OSSA, SIGNORE. E ALLORA CAPIRETE COM'E' FATTA QUESTA TERRA.



IDENTIFICA L'UOMO CHE HO FATTO FUORI ARRIVANDO QUI. STAVA PER UCCIDERE UNA SIGNORA CHE VENIVA DA MOSTOW, SULL'ATHABASKA. NON MI HA DETTO IL SUO NOME, MA ERA MOLTO DISTINTA.



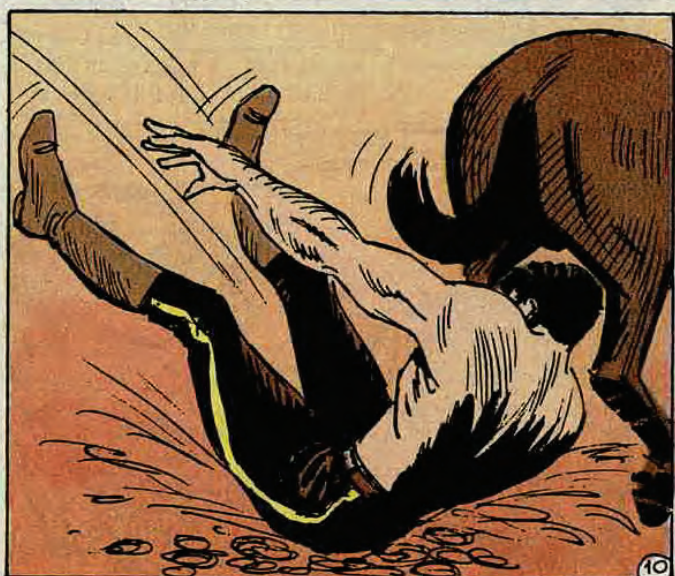
MIKE DUNN LO STA ASPETTANDO.



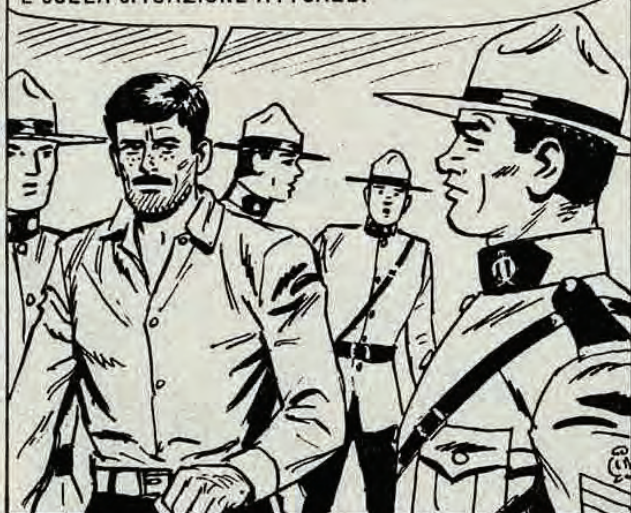
POSSIAMO COMINCIARE, SIGNOR DUNN.



NEL SUD SI LOTTA STRINGENDO L'AVVERSAIO FINO A SPACCARGLI LE COSTOLE. E' TUTTO AFFIDATO ALLA VELOCITA' E ALLA FORZA DI TORSIONE.



SERGEANTE, FAI FARE UN BAGNO A QUESTO ANIMALE E A TUTTI QUELLI CHE PUZZANO! UN'ALTRA COSA... VOGLIO ESSERE INFORMATO SULLA POPOLAZIONE CIVILE E SULLA SITUAZIONE ATTUALE.



E' UNA COMUNITA' PROSPERA, GOVERNATA DA RIGIDE LEGGI.



IL VILLAGGIO SI TROVA A CIRCA UN MIGLIO E VIVE DI PESCA. I CACCIATORI DI PELLI CI PASSANO SPESSO... E UNA VOLTA, NELLE MONTAGNE LA' INTORNO, LE MONTAGNE DI TECUMSEH, SI RACCONTAVA CI FOSSE L'ORO.

IL VICEGOVERNATORE HESSAYNE VI HA INVITATO AD UN BALLO, COMANDANTE.

CHE COSA SI SA DEL MORTO?



SI TRATTA DI CURT WORMAK, UN POLACCO VELOCE CON LE ARMI. HA LAVORATO PER I LESAGE, POI LO HANNO MANDATO VIA E SI E' MESSO AL SERVIZIO DI O'NEILL, IL RIVALE DEI LESAGE NEL MERCATO DEL LEGNAME.

PREPARAMI UN BAGNO, ATKINS. VOGLIO ANDARE A QUEL BALLO.



IL SERGENTE ATKINS SI MORDE LE LABBRA. SI E' SEMPRE CONSIDERATO IL RE DI QUEL DISTACCOMENTO, ALMENO FINO AL GIORNO DELL'ARRIVO DEL COMANDANTE BOW.

TU SEI SOLO E NOI SIAMO UNDICI! E TUTTI CONTRO DI TE!



FREDERICK LESAGE
E' ORGOGLIOSO DI
QUEI SALONI CHE GLI
RICORDANO LA SUA
PARIGI. AL SUO FIAN-
CO, IL VICEGOVERNA-
TORE HESSAYNE SO-
SPIRA RASSEGNA-
TO. VORREBBE AVERE
VENT'ANNI DI MENO.

MIA CARA NA-
THALIE, E' VERO
CHE PARTIRETE
PER LA FRAN-
CIA?

APPENA ARRIVERA' LA
NAVE. LAGGIU' MI A-
SPETTA IL VISCONTE DI
MARIGNY, IL MIO FIDAN-
ZATO.

POI SI E' INTERROTTA,
SORPRESA.

IL NOSTRO OSPITE D'ONORE. IL COMAN-
DANTE DELLA POLIZIA A CAVALLO CHRIS-
TOPHER BOW.

LA GUARDA INTENSAMENTE SENZA MOSTRARE CHE GIA' LA CONOSCE.
E LA RAGAZZA ARROSSISCE NEL VEDERE QUELL'UOMO DALL'ARIA DI
ADOLESCENTE CRESCIUTO TROPPO IN FRETTA.

BENVENUTO.

APPENA UN INCHINO, POI SI E' AVVICINATO AL VICE-
GOVERNATORE.

VORREI CONOSCERE
IL SIGNOR O'NEILL.

E' QUELLO LAGGIU', TRA LE
SIGNORE, COMANDANTE BOW.

O'NEILL, FIGLIO DI IRLANDESI, NATO NEL SASKATCHEWAN.
HA FATTO IL BARO, IL MANTENUTO DI VECCHIE SIGNORE,
IL CERCATORE D'ORO. E' IL NEMICO MORTALE DI LESAGE,
IL PADRE DI NATHALIE.

NON CONOSCO QUESTO CURT WORMAK. E ANCORA UNA
COSA... NON MI PIACCIONO LE UNIFORMI E NEMMENO QUEL-
LI CHE CI SI NASCONDO NO DENTRO.

NEL SALONE E' SCESO IL SILENZIO.



WORMAK ERA UNO DEI VOSTRI UOMINI!

STATE INSINUANDO CHE HO MENTITO, SOLDATINO?



SENZA BADARE AL PROTOCOLLO, SI VOLTA VERSO IL VICE-GOVERNATORE.

CURT WORMAK HA SCRITTO IN UNA LETTERA CHE L'ORDINE DI UCCIDERE LA SIGNORINA NATHALIE LESAGE E' PARTITO DA VOI, SIGNORE.



ANCHE O'NEILL VERRA' ARRESTATO PERCHE' NON HA DETTO LA VERITA'. WORMAK GIOCAVA SU DUE TAVOLI.

SIETE PAZZO!
VI FARO' ARRESTARE DAI
MIEI SOLDATI!



LA LETTERA DICE ANCHE CHE LA SIGNORINA LESAGE VI HA RESPINTO COME MARITO PER TRE VOLTE, SIGNOR HESSAYNE... WORMAK HA RICEVUTO MILLE DOLLARI PER UCCIDERE LA SIGNORINA LESAGE MENTRE TORNAVA IN SLITTA IN CITTA', DOPO ESSERE STATA SULL'ATHABASKA. SONO IO CHE ARRESTO VOI, ECCCELLENZA.



I SOLDATI SONO COMPARI COME PER MIRACOLO.
LE ARMI IN PUGNO.



LA RAGAZZA E' RIMASTA SEN-
ZA PAROLE.

GRAZIE PER IL VO-
STRO BENVENUTO.



LA FESTA E' FINITA. ANCHE IL
SERGENTE ATKINS DEVE RICONO-
SCERE CHE QUELL'UOMO HA DEL
FEGATO.

QUANTO TEMPO PENSA-
TE CHE PASSERA' PRIMA
CHE VI FACCIANO LA PEL-
LE, COMANDANTE?



WORMAK NON AVEVA FIDUCIA IN HESSAYNE, E NEM-
MENO IN O'NEILL. PER QUESTO HA
SCRITTO QUELLA CONFESSIONE.

E SE NATHA-
LIE FOSSE MORTA, SAREBBE
STATO ACCUSATO O'NEILL, IL
PEGGIOR NEMICO DEI LESAGE.
SCONFITTO...



HESAYNE NON ERA SOLO PAZZO PER NATHALIE. SAPEVA
ANCHE CHE, SE L'AVESSE SPOSATA, SAREBBE DIVENTATO
L'UOMO PIU' POTENTE DEL NORD-OVEST. TUTTO E'
FINITO, ATKINS...



E SI ALLONTANANO PIANO, NELLA NOTTE.



Fine dell'episodio

© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1984

CANADA JOE

Disegno di VOGT



SI ERA SENTITO PARLARE DEL DIO CHOCKTAW QUANDO AVEVANO PRESO FUOCO MOLTI VILLAGGI NELLA ZONA DEL FIUME DOLE. LA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL CANADA ERA RAPPRESENTATA DALL'AGENTE FOWLER.

FOWLER VIVEVA A HUTCHINSONVILLE.



ASPETTAMI QUI... TORNERO' PRESTO.



QUEL GIORNO PRESE IL SUO WINCHESTER E SI DIRESSE VERSO LA PORTA...



MA NON ARRIVO' AD APRIRLA.

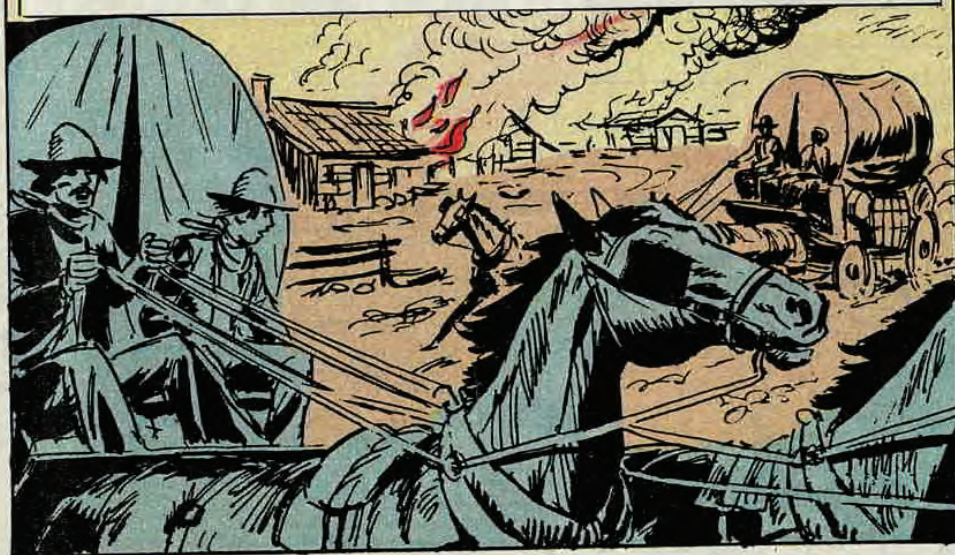
AHHHH!



IL FUOCO SI PROPAGÒ ALLE ALTRE CASE DEL VILLAGGIO. GLI ABITANTI FECERO APPENA IN TEMPO A PRENDERE QUALCHE VETTOVAGLIA.

NEL TRAMBUSTO, UNA VOCE.

FINALMENTE IL DIO CHOCKTAW È ARRIVATO.



QUARTIER GENERALE DI TORONTO. IL COMANDANTE CHRISTOPHER GARY BOW RICEVE LA VISITA DEL SIGNORE BEAUGERARD E DI SUA FIGLIA ELEONORE.



BEAUGERARD E' UN SOLIDO COMMERCIANTE DI MARSIGLIA CHE NON HA APPROVATO LA SUCCESSIONE DI LUIGI FILIPPO DA PARTE DI LUIGI NAPOLEONE. TRASFERITOSI IN CANADA, E' RIUSCITO AD ACCUMULARE UN'IMPRESSOINANTE FORTUNA IN POCO TEMPO.

COMANDANTE... PERFINO THIERS, IL PRIMO MINISTRO DI FRANCIA, TREMAVA AL MIO COSPETTO.

SPIACENTE. QUI SIAMO IN AMERICA.



«AMICO» HA ANNUSATO LA RAGAZZA E LE SI E' SEDUTO AI PIEDI.

MIA FIGLIA RENDE DO-CILE QUALUNQUE ANI-MALE.

LE DONNE IN GENERE RENDONO DOCILI CHIUNQUE...



E BEAUGERARD VIENE AL SODO.

IL DIO CHOCKTAW HA DISTRUTTO LA MIA OR-GANIZZAZIONE DI VEN-DITA SUL FIUME DOLE.

E VOI SIETE COSTRETTO AD ANDARE FIN LAGGIU' PER RIORGANIZZARE LE COSE. HO GIA' AVUTO OR-DINI IN QUESTO SENSO.



CANADA JOE HA PERDUTO TRE UOMINI NELLA ZONA DEL DOLE.

SO CHE SAPETE USARE LE ARMI. ANDRETE AVANTI. IO VI SEGUIRO' CON TRE UOMINI DI SCORTA.

VERRA' ANCHE MIA FIGLIA. SA COME USARE UN FUCILE.



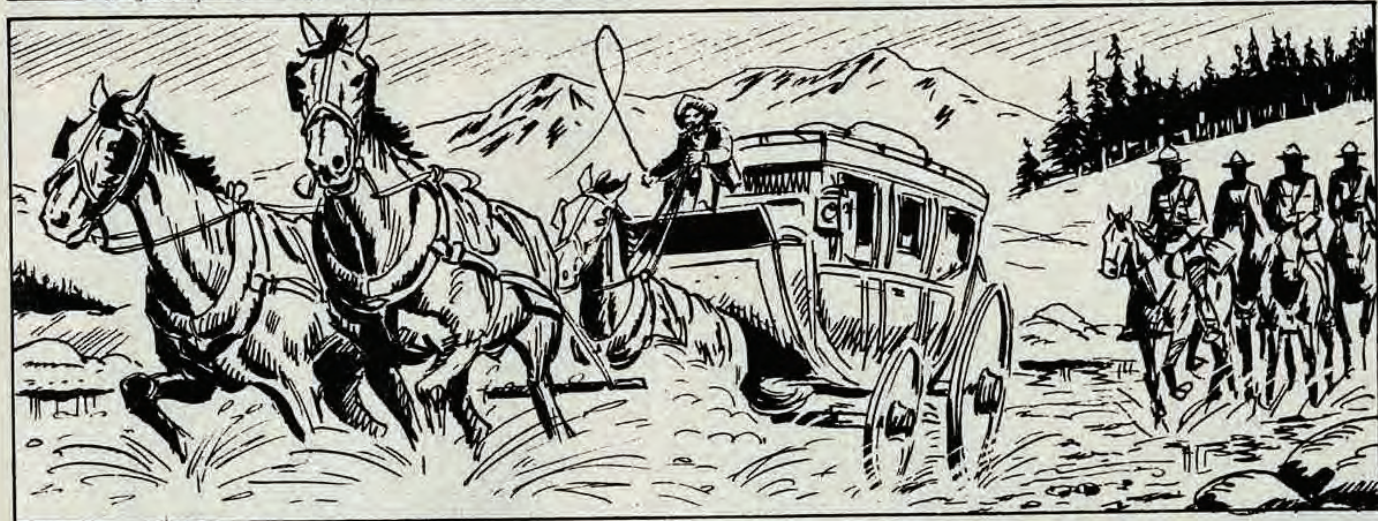
ELEONORE BEAUGERARD HA FATTO UN LEGGERO SEGNO DI ASSENSO, MA NON HA APERTO BOCCA.

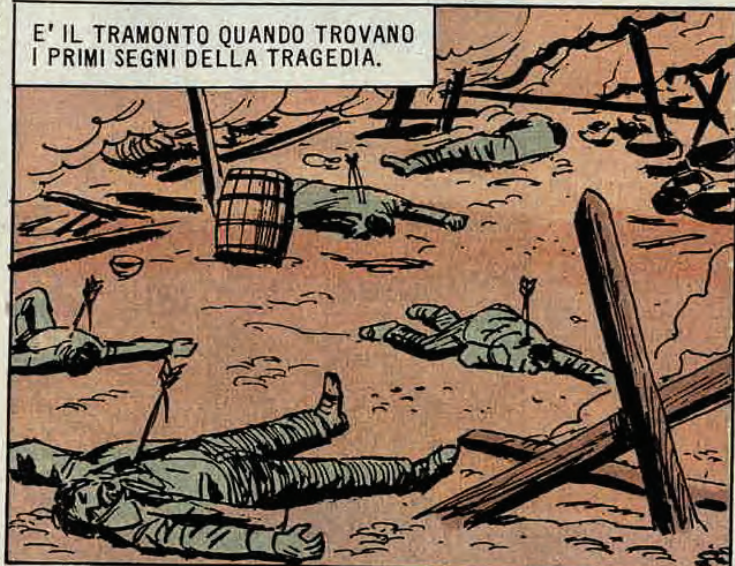
SCHIVA ED ARISTOCRA-TICA... VOGLIO VEDERTI QUANDO SARAI NEL FANGO FINO AL COLLO E DOVRAI SCHIVARE LE FRECCHE DEGLI INDIANI...





ALLA FINE DEL SECOLO IL CANADA E' ANCORA UNA TERRA DI FRONTIERA. LA SUA ENORME ESTENSIONE RENDE QUALSIASI TRASFERIMENTO UN VIAGGIO PERICOLOSO.





E' L'ULTIMA COSA CHE RIESCE
A DIRE, POI SI SCATENA L'IN-
FERNO.



SOLO ORA SI RENDE CONTO DI ESSE-
RE CIRCONDATO.



POI L'INCONFONDIBILE RUMORE DEI MOCASSINI IN-
DIANI SI ATTENUA RAPIDAMENTE NELLA FORESTA.





QUATTRO GIORNI, E RAGGIUNGONO NORTH DOLE, LA FATTORIA-VILLAGGIO DA CUI DAMPIERRE E BEAUGERARD SI DISPUTANO IL CONTROLLO DEL COMMERCIO NELLA REGIONE.



NOI ANDIAMO NEL MIGLIORE ALBERGO. VOI CHE FATE? VOGLIO DARE UN'OCCHIATA ALL'UFFICIO DELLA POLIZIA A CAVALLO. E' VUOTO DOPO LA MORTE DELL'ULTIMO AGENTE CHE HO INVIATO QUI.



SOLO ALLORA LEI COMINCIA A PARLARE CON LA SUA VOCE LENTA, SOAVE...

DEVI ARRENDERTI, PAPA'. TORNIAMO IN FRANCIA. QUI CI LASCIAMO LA PELLE. QUESTA SPECIE DI POLIZIOTTO NON CI PUO' AIUTARE.





HO PERDUTO PARECCHI UOMINI, AMICO! VOGLIO DARE LA CACCIA AL DIO CHOCKTAW PER FARLO PENZOLARE DALL'ALBERO PIU' ALTO DI QUESTA DANNATA CITTA'!



LUCAS DAMPIERRE LO HA GUARDATO CON ODDIO.

TI PENTIRAI DI AVER FATTO QUESTO, POLIZIOTTO!

VATTENE!



RIVOLTA DA CAPO A FONDO NORTH DOLE FIN QUANDO LE LUCI A PETROLIO NON ILLUMINANO LE STRADE DEL PICCOLO VILLAGGIO. SOLO ALLORA TORNA NELL'UFFICIO...



SONO MARIAN... ERO IO A PORTARE IL CIBO ALL'AGENTE CHE LAVORAVA QUI.

LASCIA LA ROBA SUL TAVOLO.



PARLAMI DI FOWLER. ODIAVA IL WHISKY E LE DONNE, VERO?

NON L'HO MAI VISTO BERE. NON MI HA MAI DEGNATA DI UNO SGUARDO...



DOVE VIVI?

DA QUESTE PARTI.

CHE NE SAI DEL DIO CHOCKTAW?

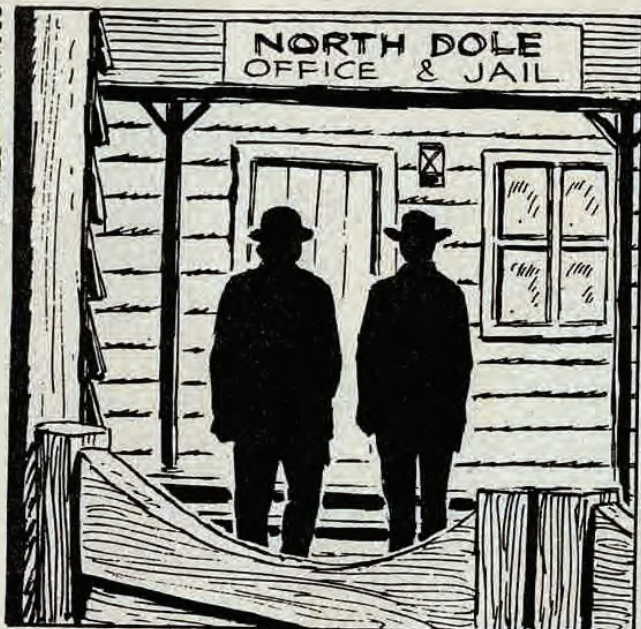
CHE VIENE E BRUCIA TUTTO... E TUTTI LO TEMIAMO.





LUCAS DAMPIERRE STA BEVENDO. SONO DUE ORE CHE STA BEVENDO PER FARSI CORAGGIO. UN'OCCHIATA ALL' OROLOGIO, UN ULTIMO SORSO E...

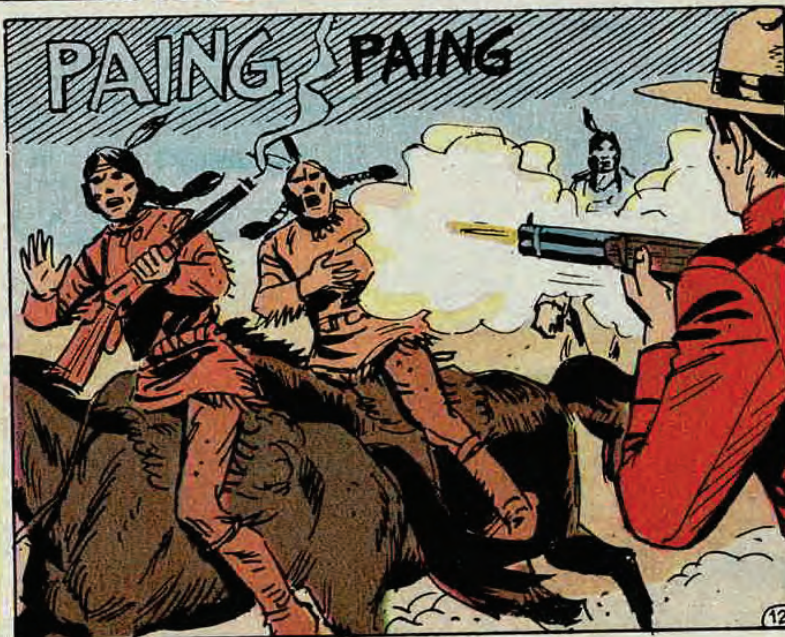
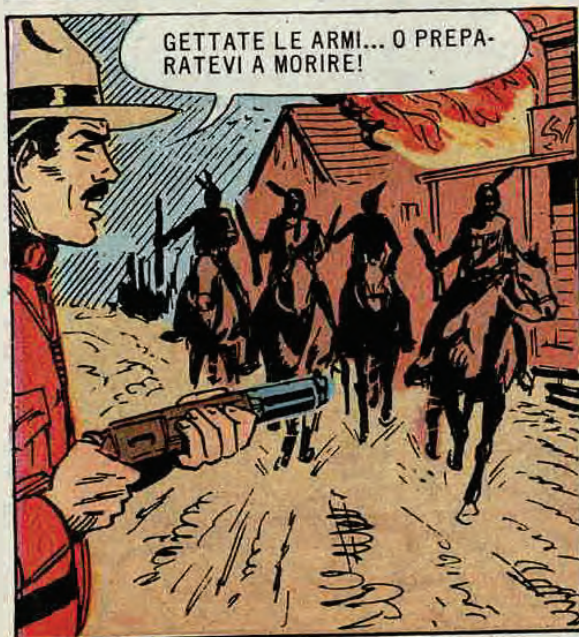
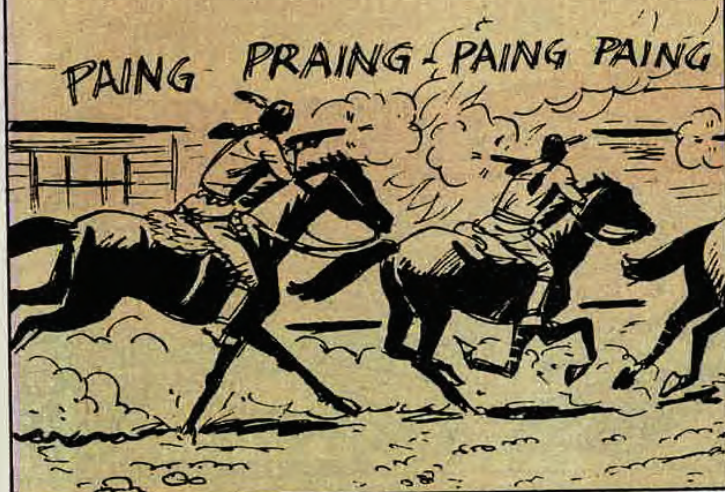




INTORNO ALLA
MEZZANOTTE,
QUANDO LA GEN-
TE DEL VILLAG-
GIO E' TUTTA IN
CASA, ALL'IM-
PROVISO IL GA-
LOPPO SFRENA-
TO DI MOLTI CA-
VALLI...



L'UFFICIO DELLA POLIZIA VA A FUOCO, MENTRE I CAVALIERI
ATTRAVERSANO VELOCI IL VILLAGGIO, SPARANDO.



GLI ALTRI DUE HANNO FRENATO I LORO CAVALLI. QUELL'UOMO HA VINTO.

A TERRA!



IL SIGNOR BEAUGERARD SI STA GUSTANDO UNO DEI SIGARI CHE SI FA CONFEZIONARE PERSONALMENTE.

AVANTI...

Toc Toc



OH, BUONGIORNO...



BEAUGERARD SORRIDE, E IL FUMO DEL SUO SIGARO INONDA LA STANZA.

AVETE ARRESTATO DAMPIERRE E GLI AVETE DATO UN'ECCELLENTI LEZIONE, MA...

MA IL PIANO E' FALLITO, SIGNORE. L'INDIANA CHE ERA VENUTA AD UCCIDERMICI COME AVEVA FATTO CON FOWLER, NON C'E' RIUSCITA. POSSO PRENDERE UNO DEI VOSTRI SIGARI?



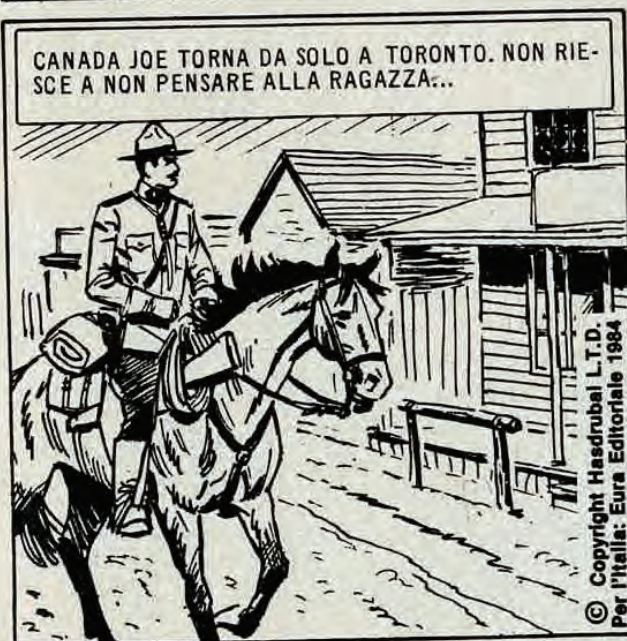
CONOSCO ALCUNI METODI DI TORTURA INDIANA... LA RAGAZZA HA PARLATO. VOI SIETE PIENO DI DEBITI DI GIOCO, E STAVATE FALLENDI, STROZZATO DAI MIGLIORI PREZZI DI DAMPIERRE...



AVETE QUINDI RIESUMATO IL MITO DEL DIO CHOCKTAW FACENDO APPICCARE L'INCENDIO AI VOSTRI STESSI MAGAZZINI, PER RISCUOTERE L'ASSICURAZIONE E FUGGIRE IN FRANCIA, LASCIANDOLI ALLE SPALLE I CREDITORI... SIETE IN ARRESTO, BEAUGERARD. HO CATTURATO I VOSTRI QUATTRO COMPLICI... QUATTRO DISPERATI CHE SI MASCHERAVANO DA INDIANI PER LA MESSIN-SCENA...

NESSUNO VI CREDERA', COMANDANTE.





CANADA JOE



SCENDE LUNGO LE RIVE DELLO YUKON INFERIORE DOPO
UN VIAGGIO DI QUASI SETTEMILA MIGLIA.

Disegno di VOGT

A VALLE LA NEVE NON IMBIANCA PIU' I CAMPI.



LO YUKON CANADESE SI ESTENDE FINO ALL'ALASKA, UNA VOLTA TERRA RUSSA, O-RA AMERICANA. UNA TERRA DAL CLIMA INSTABILE, E DALLA FAUNA, ANCHE UMANA, MOLTO VARIA.



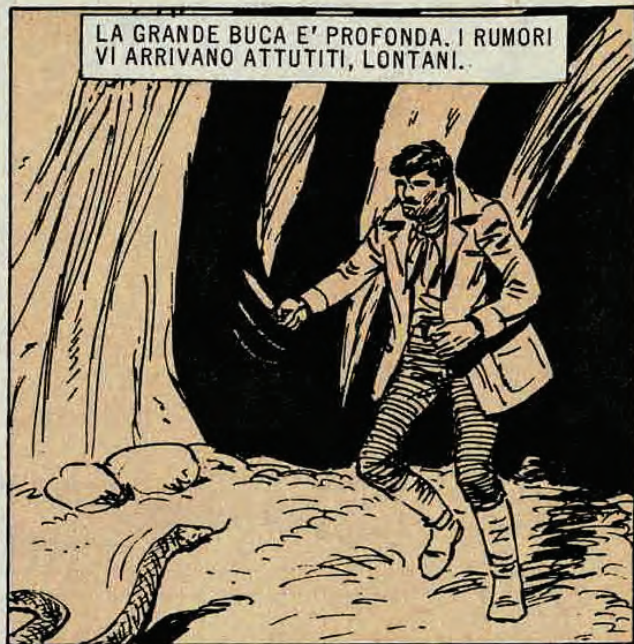
UN SIBILO CHE CONOSCE BENE, MA CHE NON SENTIVA DA MOLTO TEMPO.



POCO LONTANO, L'INDIANA HA APPENA FINITO DI ASCIUGARSI LA PELLE DI SETA.



LA GRANDE BUCA E' PROFONDA. I RUMORI VI ARRIVANO ATTUTITI, LONTANI.



OH,
NO...



AHHH!





E' TERRA DI INDIANI FEROCI, INDIANI CHE ODIANO L'UOMO BIANCO. UNA TERRA SELVAGGIA E PRIMITIVA, DOVE LA COLONIZZAZIONE NON E' ANCORA ARRIVATA.



APPARE NELL'OSCURITA', CON LA SUA PELLE DAI RIFLESSI DORATI.





UN INFUSO CALDO DI ERBE DALLO STRANO SAPORE.
LA TESTA SEMBRA SCOPPIARGLI. RIESCE SOLO A PRO-
NUNCIARE POCHE PAROLE...









COMINCIA A DELIRARE PARLANDO STRANE LINGUE. CONOSCE DIECI DIALETTI INDIANI, IL FRANCESE, L'INGLESE, LO SPAGNOLO. SUO PADRE AVREBBE VOLUTO CHE DIVENTASSE MEDICO E CHE LAVORASSE A LONDRA O A PARIGI.



CHE DIVENTASSE UN GENTILUOMO.



APRE GLI OCCHI
E VEDE IL FUCI-
LE PUNTATO.





TORNA LA FEBBRE. UNA FEBBRE CHE LO DIVORA LENTAMENTE.
UNA FEBBRE PEGGIORE DELLA PAURA, DELLA MORTE.



LA RAGAZZA SI AVVICINA. I TRE INDIANI
LA GUARDANO, FREDDI.



LEI RIDE.





UCCELLI DI RAPINA SI ALZANO IN VOLO.



ALTRI UCCELLI CINGUETTANO PER SALUTARE L'ARRIVO DELL'ESTATE.



UNA COPPIA DI CERVI SI AVVICINA PER OSSERVARLA MEGLIO.







«SONO STATA IO A PREPARARE LA TRAPPOLA CON I SERPENTI. QUANDO CI SEI CADUTO, NON HO AVUTO IL CORAGGIO DI UCCIDERTI. MI HAI TRATTATA BENE ANCHE SE POTEVI PRENDERMI...»

STAVI MORENDO, E MI HAI CHIAMATO...

HAWK HA UCCISO TRE DEI MIEI UOMINI, ED HA BRUCIATO UN TRENO. ERO VENUTO A PRENDERLO PER FARLO GIUDICARE DALLA LEGGE DEI BIANCHI...



HAI DETTO CHE MI AMAVI...

HO SOGNATO CHE NON VOLEVI UCCIDERMI...



TUC



BANG

NOOOO!

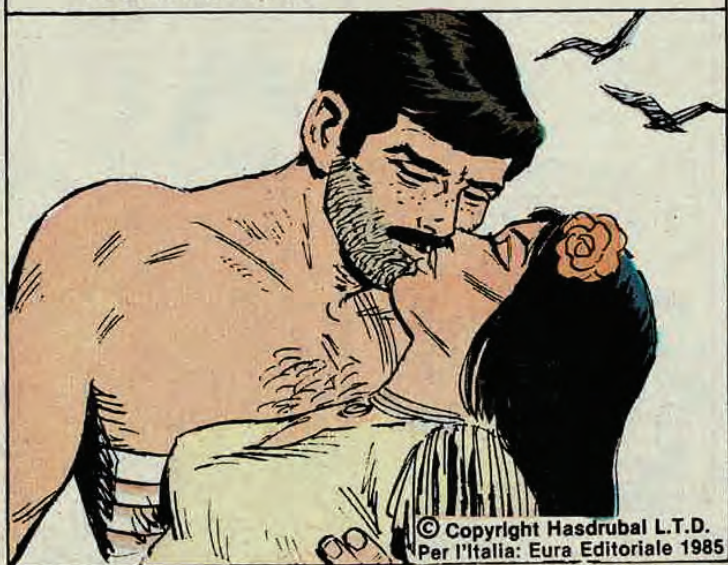




TARDI PER RISENTIRE L'AROMA DI QUELLA PELLE DI SETA, PER RIPROVARE QUELLA FEBBRE D'AMORE.



PER ASSAPORARE DI NUOVO LA DOLCEZZA DELLE LABBRA DI SNOW.



© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1985

TARDI.



Fine dell'episodio

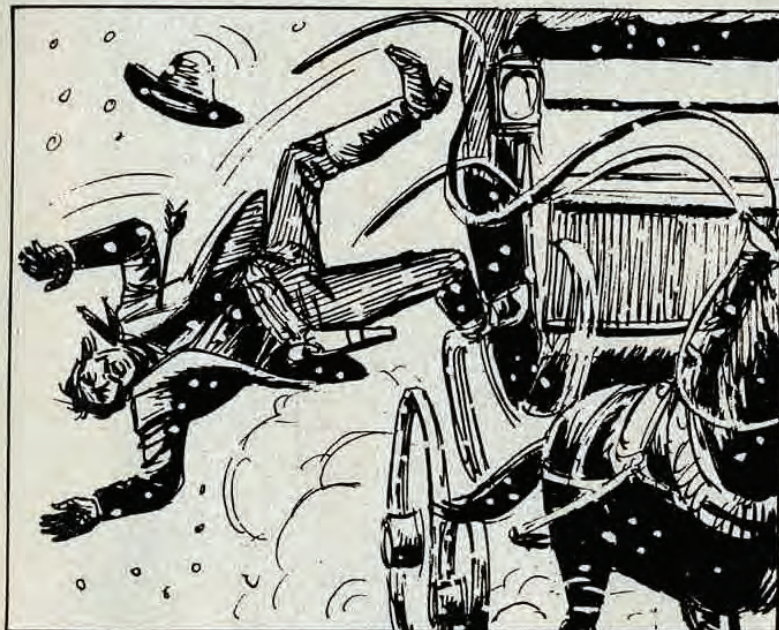
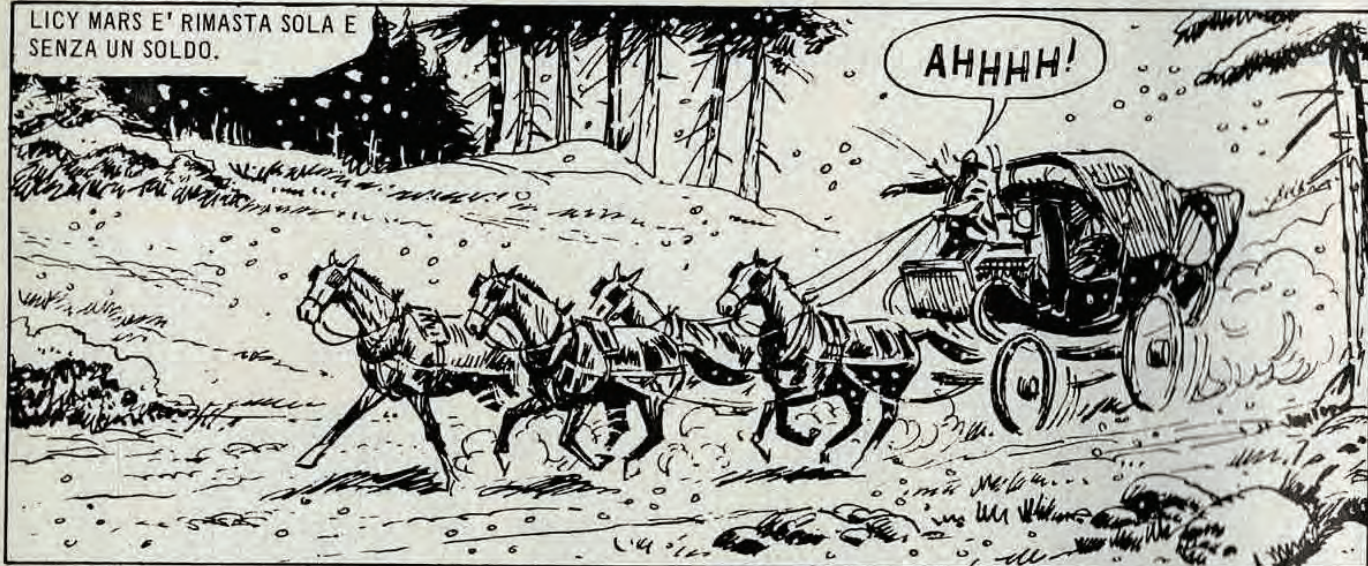
CANADA JOE

Disegno di VOGT



OGGI SI CHIAMA «FORT RESOLUTION» E SORGE SULLA RIVA DEL LAGO DEGLI SCHIAVI. UNA VOLTA ERA SOLO UN VILLAGGIO DI AVVENTURIERI E BOSCAIOLI, DI PROSTITUTE E TRAFFICANTI.

LICY MARS E' RIMASTA SOLA E SENZA UN SOLDO.





SCENDE DAL CARRO CON L'ARIA STANCA DI UN'ADOLESCENTE SENZA PIU' SPERANZE.

UCCIDETEMI! UCCIDETE QUEL POCO CHE RESTA DI ME!



DI SOLITO GLI INDIANI HURONES PORTANO LE RAGAZZE BIANCHE NEL LORO «TEE-PEE».



SI ALLONTANA TRASCINANDO LA SUA VALIGIA MENTRE LA NEVE LENTA E INCESSANTE RICOPRE IL CORPO DEL SIGNOR HUTTON.



IL GRIDO SQUARCIA IL BIANCO SILENZIO.

MALEDETTI INDIANI!



PAING-PRAING-PAING
PAING



PAING-PAING



SALVE!







MORIRE E' FACILE. MA L'AGONIA E' INSOPPORTABILE. LICY MARS CONSIDERA ANCHE QUESTO COME PARTE DEL LUNGO CAMMINO VERSO L'ESPIAZIONE.



GLI UOMINI ESULTANO. LA NUOVA PROSTITUTA E' DI GRAN LUNGA PIU' FRESCA E FIORENTE DI MADAME PROUST E DELLE SUE PUPILLE.



UN SILENZIO PESANTE, PALPABILE SCENDE NELLA SALA. GLI ALTRI DUE PORTANO LE MANI ALLE PISTOLE. ONEL RIDE PER GUADAGNARE TEMPO.

CI VUOI ROVINARE LA FESTA, EH?

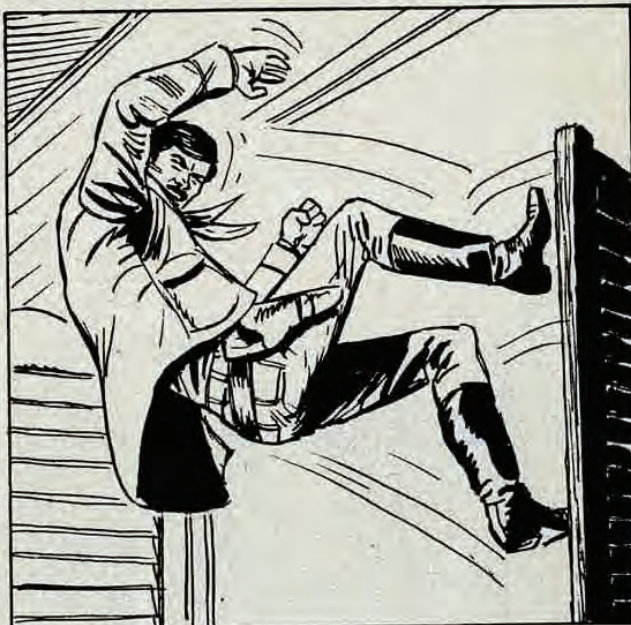


POI QUALCUNO RISOLVE A SUO MODO LA SITUAZIONE.

TROC



BUTTATELO FUORI!



PER AMOR DI DIO, ONEL... CHE SUCCUDE?

NIENTE, SIGNOR LAMONT... CI STAVAMO DIVERTENDO, QUANDO QUESTO IDIOTA SI E' INTROMESSO... AVANTI, C'E' NUOVA MERCANZIA PER MADAME PROUST!



LAMONT SI ARRICCIA PENSOSO I BAFFI CHE FAREBBERO FURORE A PARIGI.

ACCIDENTI... HA DEL PUDORE LA PICCOLA! FALLA RIVESTIRE E PORTALA A CASA, BRENT. RICONOSCO LA VERA CLASSE, QUANDO LA VEDO!



LA VOCE ARRIVA IMPROVVISA.

EH, TU!



CRAC



ESCI LENTAMENTE...

MA... SIGNORE, E' NECESSARIA TANTA VIOLENZA?





«UN UOMO FORTE», HA PENSATO LAMONT BEZIERES. «PARLA BENE L'INGLESE ANCHE SE CON UN LEGGERO ACCENTO FRANCESE». E UN'IMPROVVISATA INTUIZIONE LO FA SORRIDERE...

LA CASA DI BEZIERES E' LA PIU' BELLA DEL VILLAGGIO. NUMEROSI DOMESTICI, IL FUOCO SEMPRE ACCESO, IL PROFUMO STIMOLANTE DI COGNAC FRANCESE.

IL COMANDANTE CANADA JOE?

DELLA POLIZIA A CAVALLO DEL NORD-EST, SIGNORE!

E' QUESTA LA LETTERA ANONIMA CHE AVETE RICEVUTO?

QUELLA. MI MINACCIANO DI MORTE PER DOMANI. UNO SCHERZO, FORSE...



... SE NON FOSSE FIRMATA «GEORGETTE LA-FONT». PER QUESTO LA CHIAMO ANONIMA. PERCHE' GEORGETTE E' MORTA DIECI ANNI FA NEL QUEBEC!

BEZIERES NON E' UN UOMO QUALUNQUE. UNA BRILLANTE CARRIERA POLITICA LO ATTENDE A PARIGI.

E' PER QUESTA LETTERA CHE MI SONO RIVOLTO ALLA POLIZIA A CAVALLO. E' STATO L'AMBASCIATORE DI FRANCIA A MANDARVI QUI, COMANDANTE.





DOVETE IMPEDIRE
CHE MI UCCIDANO DO-
MANI. ALLA SALUTE!

ENTRA NEL VEC-
CHIO BORDELLO
CON LA STAN-
CHEZZA ANTICA
DI CHI PERCO-
RE SENTIERI AL-
TRUI. MADAME
PROUST IN REAL-
TA' E' TEDESCA,
MA I SUOI CLIE-
NTI PREFERISCO-
NO IL FASCINO
DI UN NOME
FRANCESE.



VI ANNOIATE?

PARLAMI DI QUESTA NUOVA RAGAZ-
ZA VENUTA DA WINNIPEG.

LA GELIDA TENUTARIA DEL CASI-
NO SORRIDE E SEMBRA RICORDARE
QUALCOSA DI PICCANTE...



OH, QUELLA RAGAZ-
ZA! SI CHIAMA...



LA CASA DI LAMONT BEZIERES...

TRES BIEN! SEMBRATE UNA DUCHESSA, SIGNORI-
NA PUTTANA.



L'IDEALE PER UN BUON-
GUSTAIO COME ME...



SIGNOR LAMONT... MI
AVETE SALVATA DA...

DIMENTICALO, LICY. TI
CHIAMO COSI', NO?

SI', LICY
MARS.

TI MOSTRERO' LA
MIA CAMERA DA
LETTO.



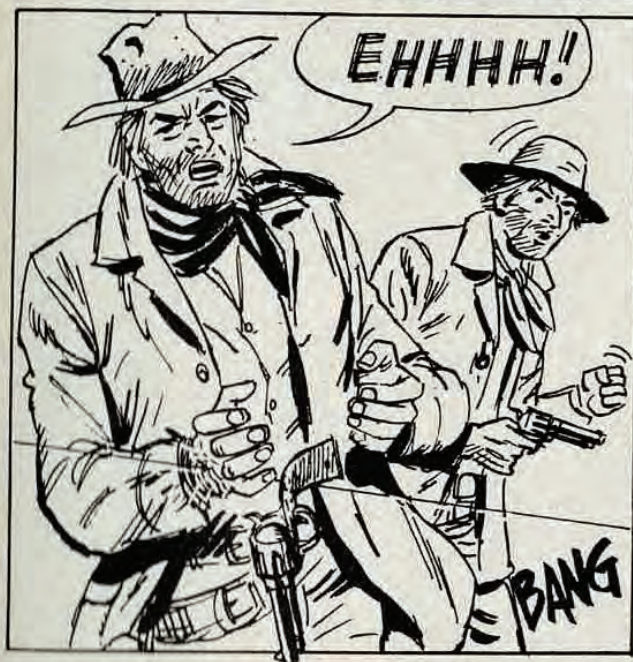
LAMONT BEZIERES HA MANDATO IL SUO SEGRETARIO BRENT, INSIEME AD ONEL E AI SUOI CANI FEDILI, A CERCARE LO STRANIERO INCARICATO DELLA SUA SICUREZZA.



ONEL E' QUALCUNO NEL VILLAGGIO E NON VUOLE RINUNCIARE AD ESSERLO PER COLPA DI UNO STRANIERO.



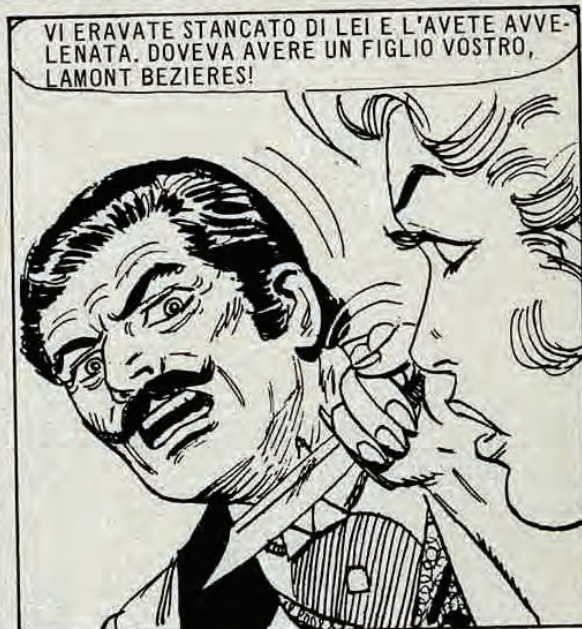
SPARANO TUTTI INSIEME. BRENT
NON SI MUOVE.



L'ULTIMO GRIDA E FUGGE COME UN TOPO DI FOGNA.
BRENT SOSPIRA.

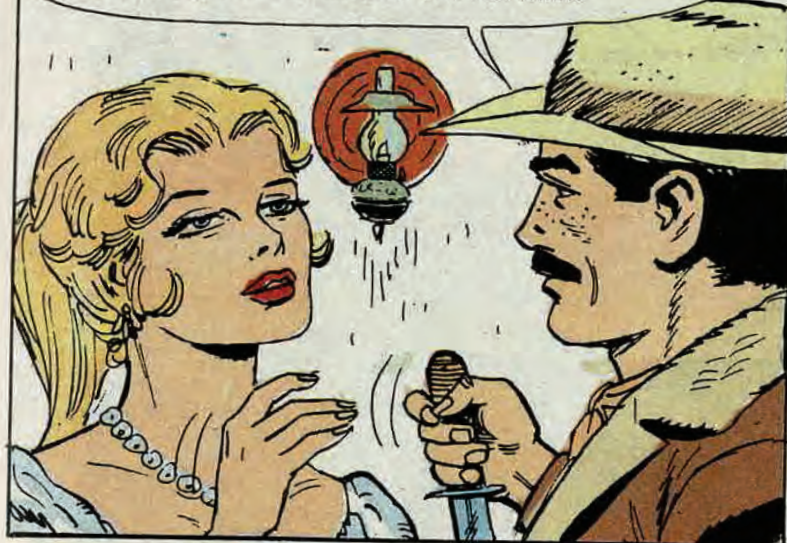
NON SPARARE, AMICO... IL SIGNOR LA-
MONT HA BISOGNO DI TE!







MADAME PROUST MI AVEVA DETTO CHE NON SAREBBE VENUTA NESSUNA RAGAZZA DA WINNIPEG. SI ERANO SBAGLIATI CON VOI, SIGNORINA MARS... E VOI NE AVETE APPROFITTATO. QUALE MIGLIOR MODO DI AVVICINARSI AD UN UOMO ESIGENTE COME BEZIERES CHE QUELLO DI FINGERSI UNA PUTTANA?



LA LETTERA ANONIMA ERA RIVELATRICE. CONTENEVA IL NOME DI UNA DONNA MORTA. E ALLORA... CHI MEGLIO DI UNA DONNA PER VENDICARNE UN'ALTRA?



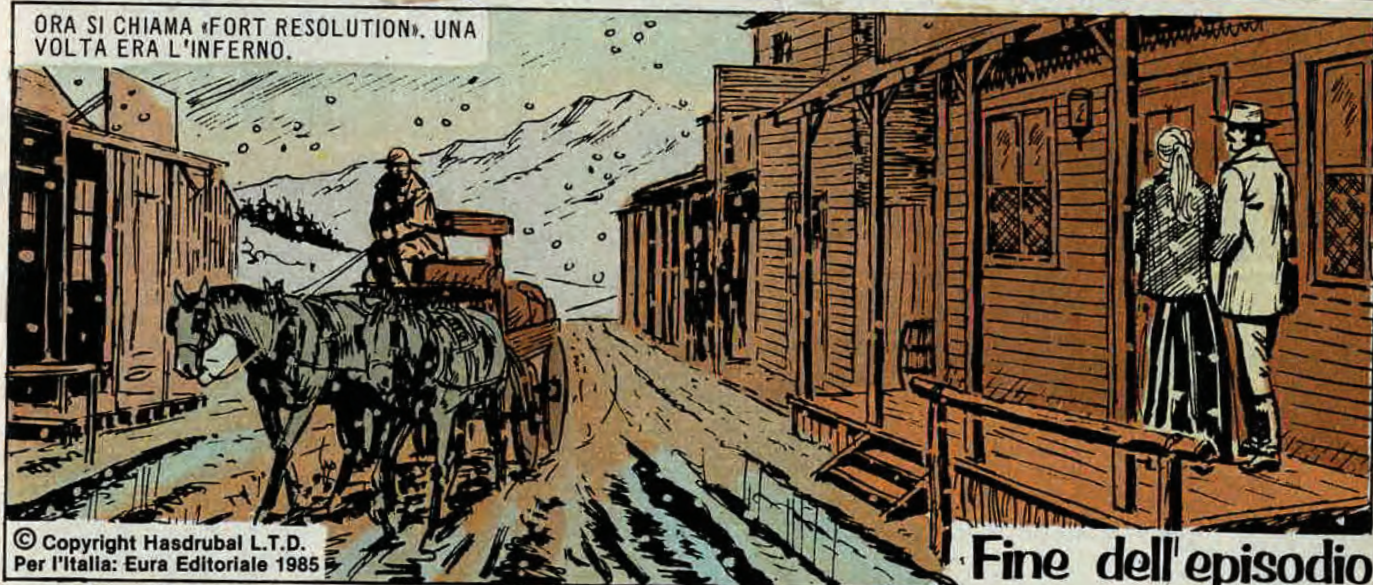
MI DISPIACE, BRENT.



LA FRANCIA HA PERSO UN BRILLANTE PRIMO MINISTRO!



ORA SI CHIAMA «FORT RESOLUTION». UNA VOLTA ERA L'INFERNO.

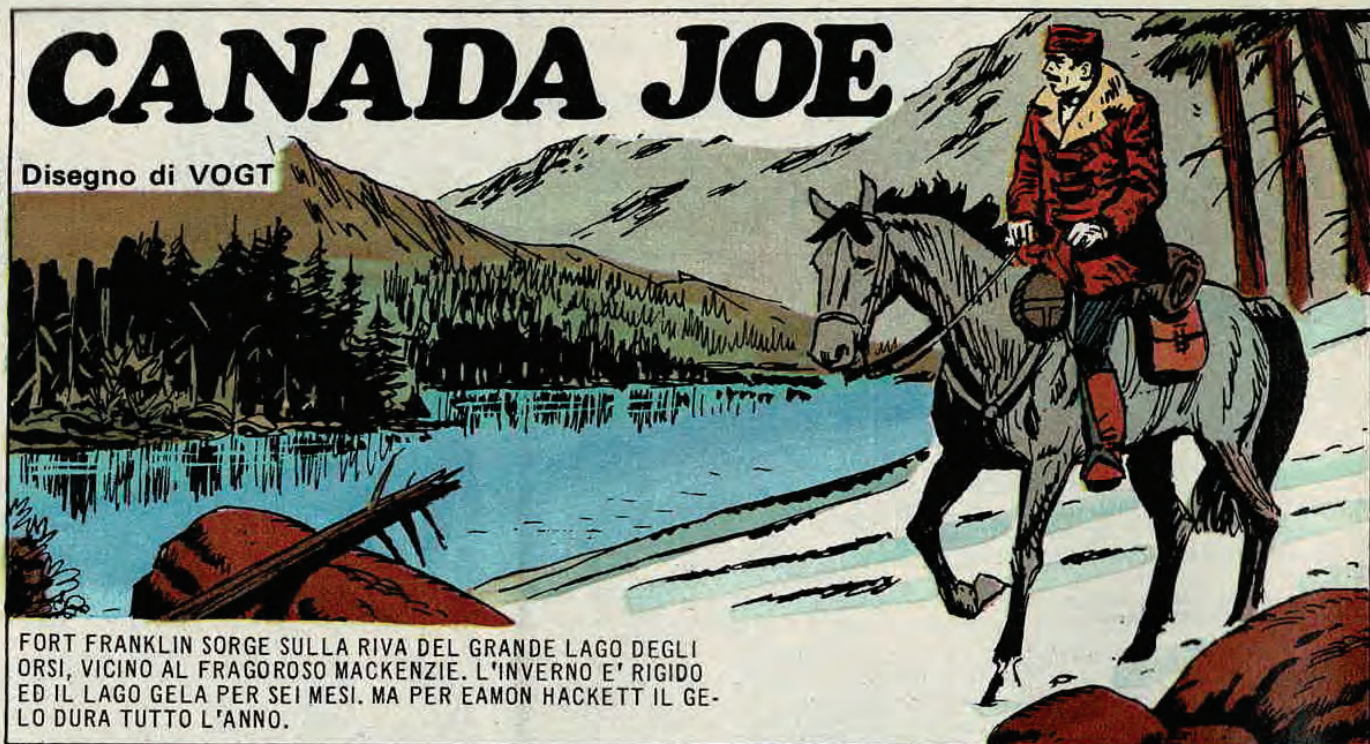


© Copyright Hasdrubal L.T.D.
Per l'Italia: Eura Editoriale 1985

Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



FORT FRANKLIN SORGE SULLA RIVA DEL GRANDE LAGO DEGLI ORSI, VICINO AL FRAGOROSO MACKENZIE. L'INVERNO E' RIGIDO ED IL LAGO GELA PER SEI MESI. MA PER EAMON HACKETT IL GELO DURA TUTTO L'ANNO.

VUOLE DIMENTICARE...

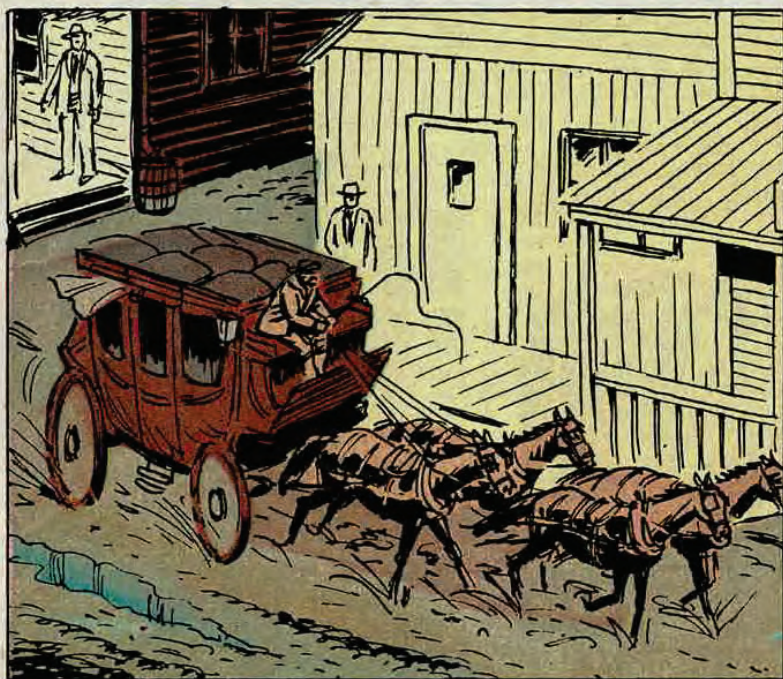
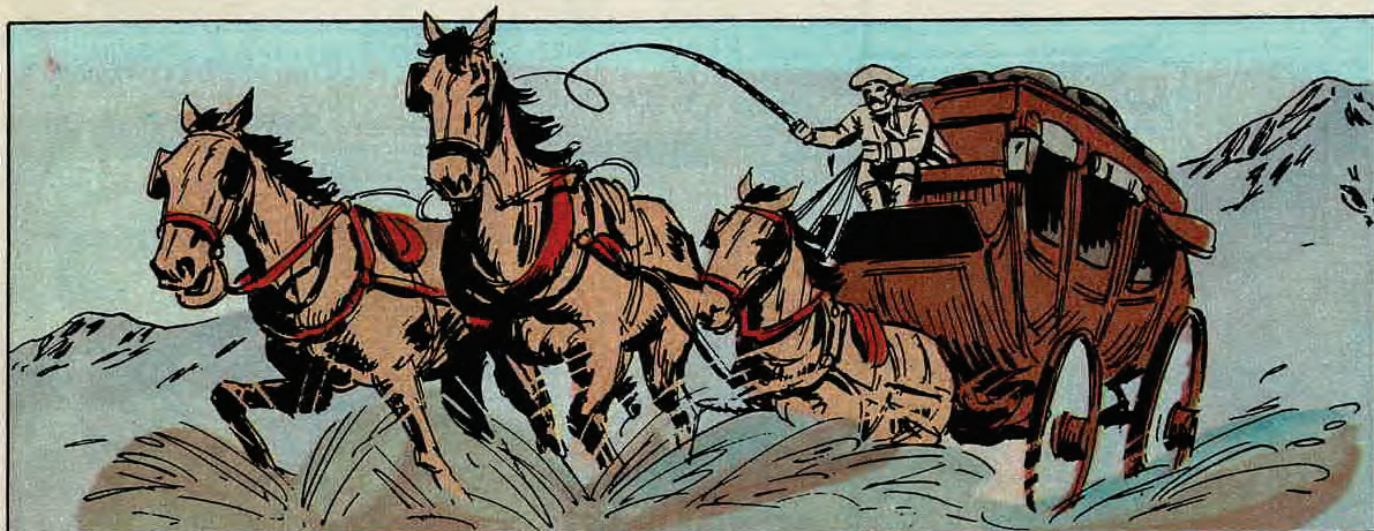


UN UOMO BEVE PER DIMENTICARE DI ESSERE UN VIGLIACCO, UN FALLITO, O PER UNA DONNA.



VATTENE, HACKETT...
NON PUOI PIU' BERE A CREDITO, QUI.







ALL'APPARIRE DEL POLIZIOTTO A CAVALLO, EAMON HACKETT SI ALLONTANA IN FRETTA, COME PRESO DAL PANICO, NELLA STRADA FANGOSA.



LA SIGNORINA ASHBURN E' STATA PORTATA IN CASA DELLA SIGNORA TRENTON, LA PIU' BELLA VEDOVA DELLA CITTA'.

NON CI SONO MEDICI... E' GRAVE?

NON LO SO. HA COMINCIATO A LAMENTARSI A DIECI MIGLIA DA QUI. DOBBIAMO AVVERTIRE IL COLONNELLO. SE SUA FIGLIA MUORE, E' CAPACE DI DAR FUOCO ALLA CITTA'!



HACKETT.

EAMON HACKETT SI E' SENTITO ASSALIRE DA UNA TRISTEZZA ANTICA. VIENE DA TORONTO ED HA ATTRAVERSATO TUTTO IL CANADA. MIGLIA E MIGLIA. INUTILMENTE.

VOLETE... UCCIDERMI?

NO. C'E' UNA MALATA CHE POTREBBE MORIRE.







MARDI ASHBURN HA SOLO VENT'ANNI ED E' BELLA COME UN SOGNO. HACKETT ERA UN MEDICO. ORA E' UN SUDICIO VAGABONDO. GUARDANDO LA RAGAZZA SI SENTE PIOMBARE ADDOSSO QUEI DIECI ANNI PASSATI A BERE E A FUGGIRE.





L'UOMO SEMBRA SORPRESO. LA POLIZIA A CAVALLO DEL NORD-EST INTERVIENE SOLO IN MATERIA FEDERALE. LA LEGGE E' SUA A FORT FRANKLIN.

E' LA FIGLIA DI UN PROPRIETARIO TERRIERO E QUESTA E' LA CASA DI UNA DONNA ONORATA. CONDUCETE VIA QUELL'UBRIACONE E NON ACCADRA' NULLA.



SOLO LA VOCE GLI TREMA MENTRE ENTRA NEL SALOTTO.

MI SERVE DEL GHIACCIO PER FAR DIMINUIRE L'INFIAMMAZIONE. AVVERTITE LA FAMIGLIA. BISOGNA OPERARE SUBITO O LA RAGAZZA MORIRA'.



IL COLONNELLO KEITH ASHBURN HA QUARANTANOVE ANNI ED E' IN OTTIMA SALUTE. HA FATTO CARRIERA IN INDIA E IN EGITTO, PRIMA DI SCOPRIRE UN FILONE D'ORO NELLO YUKON E RITIRARSI, ORMAI RICCHISSIMO, NELLE FERTILI TERRE DEL MACENZIE.



VEDOVO DA QUANDO AVEVA TRENT'ANNI, E' SEMPRE VISSUTO PER SUA FIGLIA E PER DIVENTARE IL PROPRIETARIO DELLA REGIONE. SOLO GWEN TRENTON RIESCE A FARLO SORRIDERE.

ASPETTATEMI QUI.



E VEDENDOLO ENTRARE GWEN TRENTON GLI CORRE INCONTO.

MARDI E' MOLTO GRAVE, COLONNELLO... E NON CI SONO MEDICI QUI.

PURDOM... E' VERO CHE UN UBRIACONE HA OSATO TOCCARE MIA FIGLIA?



CANADA JOE LANCIA IL MOZZICONE DELLA SIGARETTA NEL CAMINO.

QUELL'UBRIACO-NE E' UN MEDICO E OPERERA' VOSTRA FIGLIA, SGNOR ASHBURN.



IL COLONNELLO ASHBURN HA COMBATTUTO CON I BOERI ED E' NATO NELLA DURA TERRA DI SCOZIA.

VI FARO' FUCILARE, MALEDETTO! METTETE VIA QUESTO REVOLVER O VI FARO' IMPICCARE ALL'ALBERO PIU' ALTO DI TUTTO IL CANADA!



CALMATEVI, COLONNELLO. VOSTRA FIGLIA DEVE ESSERE OPERATA O NON PASSERA' LA NOTTE. LA SITUAZIONE E' DELICATA... SOLO IL SIGNOR HACKETT PUO' SALVARLA.

HO BISOGNO DEL VOSTRO CONSENSO, SIGNORE.



MA L'UOMO NON E' ABITUATO AD ACCETTARE SENZA REAGIRE.

SPORCO BASTARDO... FUORI DI QUI!



MA SI SCONTRA CON UN MURO.

MI DISPIACE, COLONNELLO.



LA VOCE DELL'UOMO IN UNIFORME SI E' FATTA DURISSIMA.

LE COSE STANNO COSI'. ORA VOI ANDATE A CASA DEL DOTTOR LEASSING E PRENDETE LA SUA BORSA.



IL DOTTOR LEASSING E' STATO CHIAMATO LONTANO DAL PAESE PER UN PARTO. IL SINDACO PURDOM HA LA BOCCA SECCA. CAPISCE L'OSTINAZIONE DELLO STRANIERO MA TEME DI PERDERE IL POSTO.

SE NON TORNATE, LA RAGAZZA MORIRA' E ASHBURN VI IMPICHERA'.



E VENGONO I MOMENTI DELL'ATTESA.

IL GHIACCIO NON FA DIMINUIRE L'INFIAMMAZIONE. DOVRO' OPERARE COME POSSO, CON CIO' CHE HO.

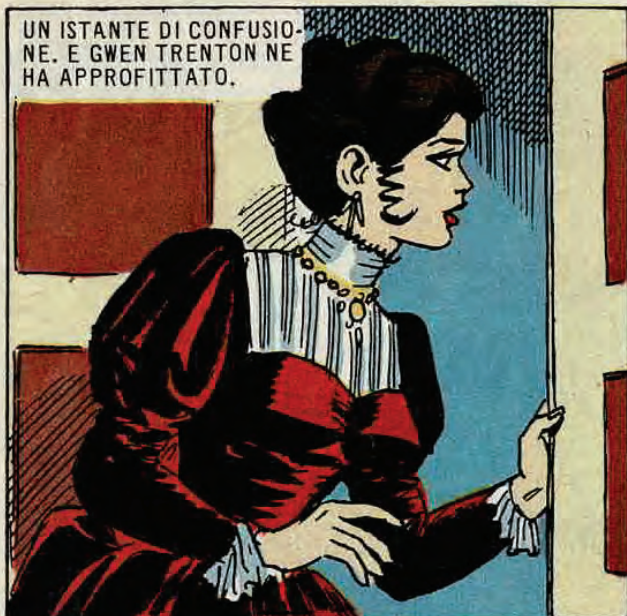




GLI UOMINI DEL COLONNELLO HANNO ASCOLTATO CON ATTENZIONE LE PAROLE DEL SINDACO.

PORTATE LA BORSA DEL DOTTORE... NOI ENTREREMO DALLA PARTE POSTERIORE E TOGLIEREMO DI MEZZO QUEL FOTTUTO SBIRRO. LO BUTTEREMO IN UN BURRONE...





UN ISTANTE DI CONFUSIONE. E GWEN TRENTON NE HA APPROFITTO.



VOI! BUTTATE LA PISTOLA!



UN ISTANTE. UN SOLO ISTANTE D'ESITAZIONE. POI EAMON HACKETT HA AFFERRATO IL BISTURI.



POCO PRIMA HA DETTO «GRAZIE A DIO», SI MERAVIGLIA DI ESSERE TORNATO A CREDERE.

SIA FATTA LA TUA VOLONTÀ'...



CANADA JOE SI E' VOLTATO LENTAMENTE.

BASTA CON QUESTA PAGLIACCIA! COMANDANTE, DATEMI LA VOSTRA PISTOLA!

VENITELA A PRENDERE!

UN GEMITO... IL COLONNELLO ASHBURN SI E' RIPRESO, GLI OCCHI INIETTATI DI SANGUE.

MALEDETTO! CHE ASPETTATE A UCCIDERLO?



SIGNORA, POTRESTE FARVI MALE CON QUESTO!



FERMO!



DI NUOVO SILENZIO NELLA STANZA. IL POLIZIOTTO A CAVALLO PARLA CON STRANA DOLCEZZA.

HACKETT E' ACCUSATO DELLA MORTE DELLA SUA FIDANZATA, RACHEL KINGSTON...



SI SOSPETTA CHE L'ABBA OPERATA IN STATO DI UBRIACHEZZA. SONO VENUTO A PRENDERLO PER RIPORTARLO A TORONTO E FARLO PROCESSARE.



E QUELL'ANIMALE STA CON MIA FIGLIA? LO IMPICCHERO' E FARO' MOCASSINI CON LA SUA PELLE!

GETTA QUEL FUCILE, BASTARDO!



GLI UOMINI DEL COLONNELLO... MA CANADA JOE NON SI E' LASCIATO SORPRENDERE.

SE FATE UN PASSO, L'AMMAZZO. GETTATE LE ARMI!



COLONNELLO...

FATE COME DICE. E' CAPACE DI UCCIDERLA VERAMENTE!

POSSIBILE CHE RIESCA A TENERCI TUTTI IN PUGNO?



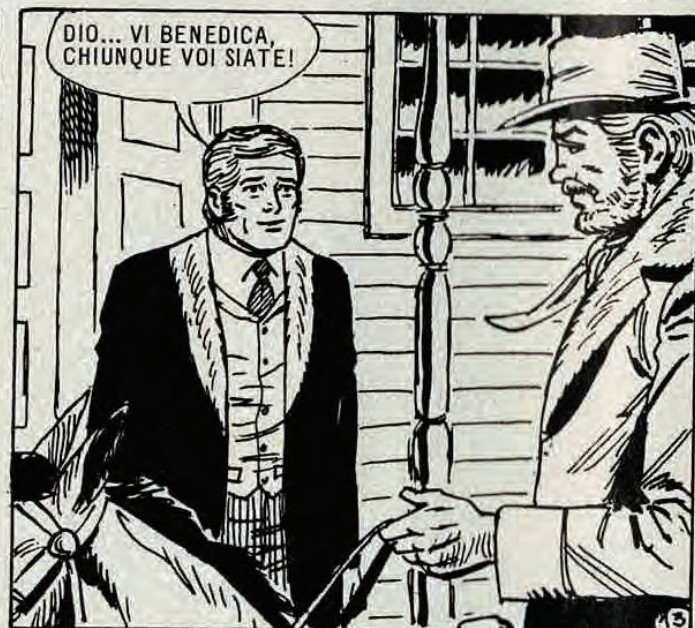
E IL SINDACO PURDOM SCOPPIA A RIDERE.

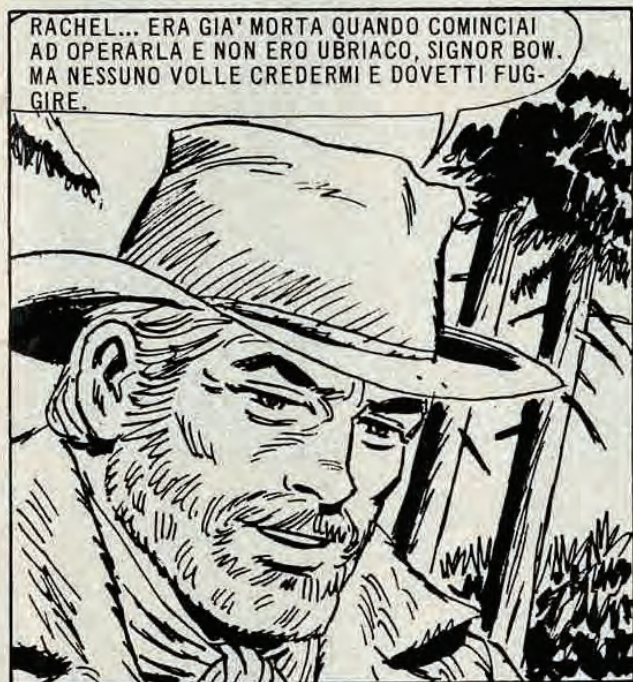
QUEST'UOMO HA RAGIONE, COLONNELLO. E' IL PIU' EQUILIBRATO DI TUTTI NOI. VOSTRA FIGLIA STA MOREND... TUTTO CIO' CHE SI FA PER SALVARLA E' BEN FATTO.





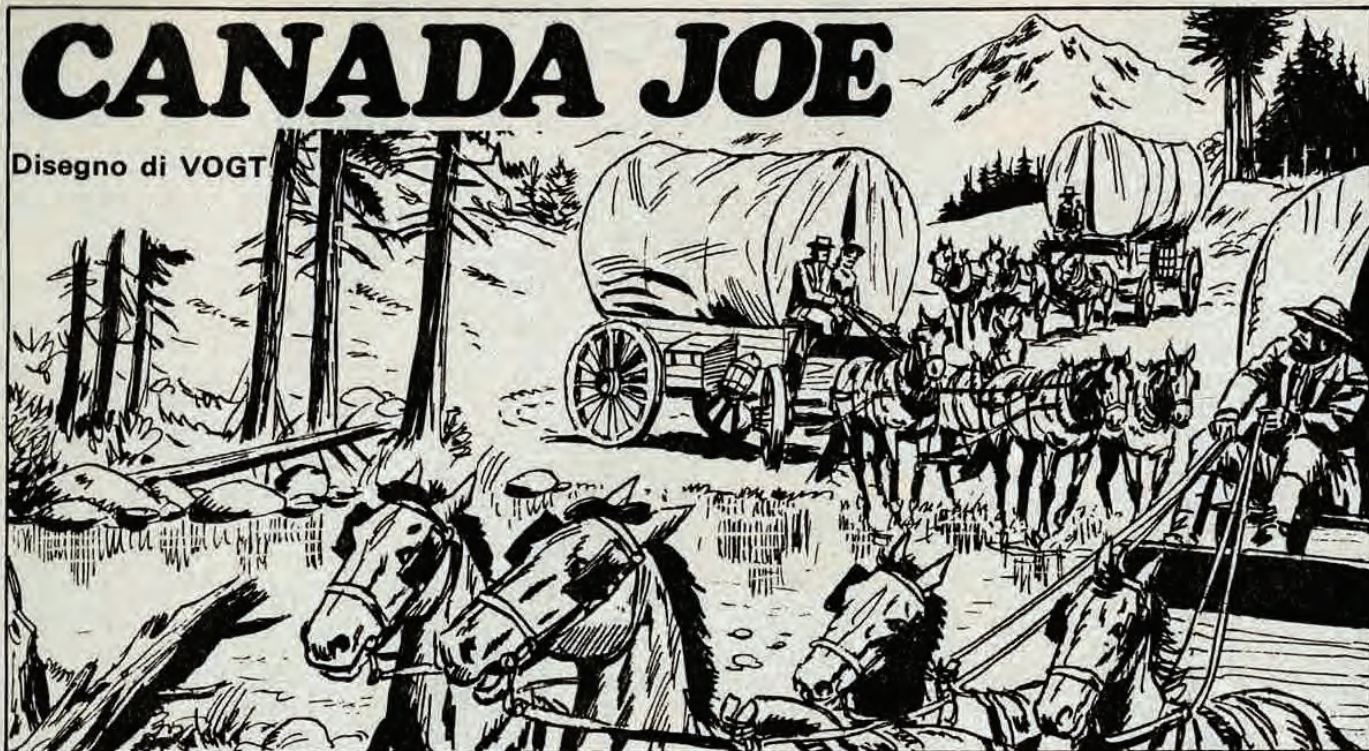
IL DOTTOR LEASING RAGGIUNGE LA CASA DELLA VEDOVA TRENTON MEZZ'ORA DOPO.





CANADA JOE

Disegno di VOGT





MA... SIGNOR BARNUM... L'ACCORDO DICEVA CHE AVREMMO DIVISO IN PARTI UGUALI...

NON DISCUTERE, PIERRE.

DATELE RETTA, AMICO! FEVER...



SI', SIGNOR BARNUM?

TU BADERAI A CHE NESSUNO TENTI DI IMBROGLIARE GLI ALTRI... AL LAVORO!

A FORT CHIPPEWYAN, ANTICO AVAMPOSTO CANADESE SOPRA IL LAGO ATHABASCA, ALBERT LERIER, CONTE DI FRONTENAC, HA INDICATO UN PUNTO SULLA MAPPA.

QUESTO E' IL PEACE RIVER... E IN QUESTA ZONA DICONO CHE MACKENZIE ABBAIA SEPOLTO UNA FORTUNA DURANTE IL SUO VIAGGIO.



«LA SPEDIZIONE DI CUI VI PARLO E' PARTITA SULLE INDICAZIONI DI UN'ANTICA MAPPA, CHE HO SEMPRE GIUDICATO FALSA, QUATTRO MESI FA... E NON HA PIU' DATO NOTIZIE...»

NELLA SPEDIZIONE C'ERANO MIO FIGLIO E LA SUA GIOVANE SPOSA... TROVATELI, COMANDANTE BOW.

I SEKANI SONO IN GUERRA COI PIEDI NERI, SIGNOR GOVERNATORE...



PER QUESTO DOBBIAMO TROVARE MIA SORELLA, SIGNOR BOW. MI PORTERETE CON VOI COME VI HO CHIESTO?



ATTENTO ALLA RISPOSTA. SE E' «NO», TROVERO' QUALCUN ALTRO CHE MI ACCOMPAGNERA'. HO DEL DENARO.

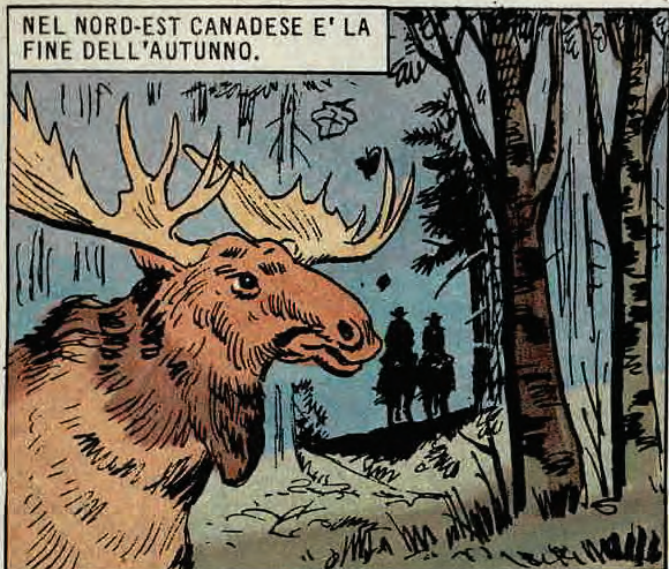
SIETE PAZZA, JEANETTE!



QUANTO E' BELLA! ...

I LIBRI DI STORIA SPIEGANO CHE ALEXANDER MACKENZIE HA SCOPERTO IL GRANDE FIUME CHE SI GETTA NELL'OCEANO ARTICO DURANTE UN VIAGGIO ALLA RICERCA DEL MITICO PASSAGGIO A NORD-OVEST. QUELLO CHE NON DICONO E' CHE AL RITORNO, NEL 1793, AVREBBE SEPOLTO UN TESORO LUNGO IL PEACE RIVER.

NEL NORD-EST CANADESE E' LA FINE DELL'AUTUNNO.



IL VENTO HA PORTATO QUALCHE FIOCCO DI NEVE.

COPRITEVI. STANOTTE NEVICHERA'.



LA DONNA HA ESITATO UN PO'. E LA SUA VOCE E' STRANAMENTE SOTTILE.

POTRETE PASSARE LA NOTTE NELLA TENDA, SE VOLETE.

NON PREOCCUPATEVI... DOVRO' MONTARE LA GUARDIA.



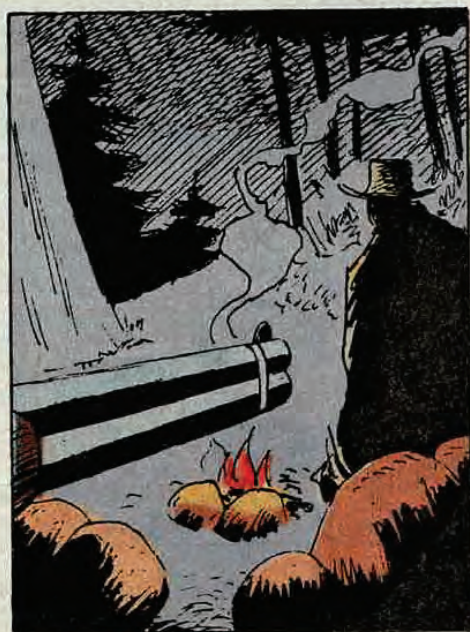
ANDRO' A CONTROLLARE DALL'ALTEZZA.



NON E' STAGIONE PER INIZIARE UN VIAGGIO O UNA MIGRAZIONE.



QUESTO E' IL PERIODO IN CUI I VORACI DEI
DEL GHIACCIO SPINGONO ANCHE GLI ANIMALI
A CERCARE UN RIFUGIO.



UNO SPARO CHE HA FRANTUMATO IL GELO
CRISTALLINO DELLA NOTTE.

SIGNOR BOW! CHE VI E'
SUCCESSO, SIGNOR BOW?

NIENTE DI SE-
RIO, SIGNORINA.



MA IO... IO VI HO
VISTO CADERE
ACCANTO AL
FUOCO...

NON SONO COSI' STUPIDO DA SEDER-
MI LA' A FARE DA BERSAGLIO. UN
PAIO DI SACCHI HANNO CREATO UN
FANTOCCIO PASSABILE...



E... CHI HA
SPARATO?

QUALCUNO CHE NON VUOLE FARCI PROSEGUIRE.
HA TIRATO ED E' SCAPPATO... HO SENTITO I SUOI
MOCASSINI INDIANI SULLE FOGLIE.



LA FIAMMA CALANTE DEL FUOCO HA SEGNA-
TO DI MORBIDE OMBRE IL VOLTO DELLA
DONNA.

IO... IO RALLENTO LA VOSTRA RICERCA.
VOI VIVETE MALE PENSANDO A
ME... MIO DIO! CHE
FAREI, SE VI SUCCE-
DESSE QUALCOSA?

ORA DORMI-
TE. DOMANI SARA'
UN LUNGO GIORNO.



NONOSTANTE IL FREDDO, LA NOTTE E'
FINITA SENZA NEVE.

SIGNOR BOW!
CHE COSA SIGNIFICA QUESTO?



RAPIDE FRASI IN UNA LINGUA STRANA, GUTTURALE. POI IL CO-
MANDANTE BOW - CIOE' CANADA JOE - HA PORTO QUEL SACCO
DI PELLE LEGGERA.



A LUNGO LA GIOVANE DONNA HA TENTATO
DI CALMARE IL GALOPPO DEL PROPRIO
CUORE.

MIO DIO... CHE
VOLEVANO?

SOLO UN PO' DI PENMI-
CAN. CARNE SECCA A PEZ-
ZETTI CONSERVATA NEL
GRASSO.



«DOVRANNO CACCIARE A
LUNGO E HANNO BISOGNO
DI CIBO CHE SI CONSERVI,
SIGNORINA...»

MA... DUE TOMBE?! ...



«PIERRE LE-
RIER. SEI MAG-
GIO, NOVAN-
TACINQUE.»

MA... MA ALLORA L'ALTRA
CROCE APPARTIENE A
MIA SORELLA!



INTORNO ALLE TOMBE, I SEGNI DI UN BRANCO DI LUPI. E LA DONNA GLI SI E' ABBANDONATA TRA LE BRACCIA.

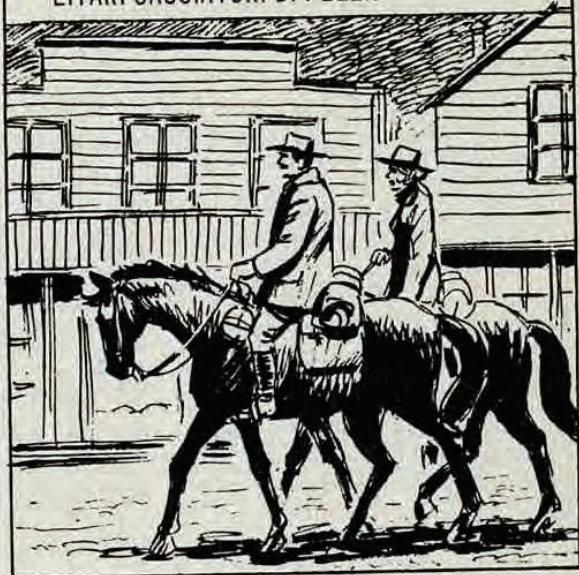
HO PAURA... E HO TANTA VOGLIA DI PIANGERE...

FATELO... MA MENTRE PROSEGUIAMO.



E PROSEGUONO. PROSEGUONO VERSO L'UNICO LUOGO IN CUI POTRANNO AVERE NOTIZIE DEGLI ALTRI DUE MEMBRI DELLA SPEZIONE.

FERGUSON CITY. DAL 1809 RIFUGIO DEI SOLITARI CACCIATORI DI PELLI.



SULLA PELLE DELLA DONNA, I SEGNI DEL SOLE E DEL GELIDO VENTO DEL NORD. NEI SUOI OCCHI, UN VELO DI DOLORE.

AVVERTIRETE IL SIGNOR LE-RIER DELLA SORTE DI SUO FIGLIO E DI MIA SORELLA?

VEDRO' SE C'E' UN TELEGRAFO. VOI, INTANTO, RIPOSATE.



GIOCHI O GUARDI?

GIOCO.



HA SCELTO. E GLI HA DETTO CHE L'ALBERGO HA AVUTO DUE CLIENTI CHIAMATI BARNUM E FEVER. SI SONO FERMATI SOLO IL TEMPO NECESSARIO A FARE PROVVISI, POI SONO RIPARTITI CON UN CARRO.



FORSE BARNUM E FEVER HANNO UCCISO PIERRE E VOSTRA SORELLA. NON VOGLIO FARVI CORRERE RISCHI... IL PADRONE DELL'ALBERGO VI SLEGHERA' FRA DUE ORE... BUON RIPOSO.



TRA I SEKANI E I PIEDI NERI NON E' MAI CORSO BUON SANGUE. MA LE LORO LOTTE NON SONO MAI STATE SANGUINOSE COME QUESTA...



FORSE PERCHE' UN TEMPO SI COMBATTEVA SENZA UN VERO MOTIVO. E OGGI SI LOTTA PER LA FAME. PER LA MISERIA CHE E' GIUNTA ASSIEME ALL'UOMO BIANCO.



L'UNICA PISTA PER IL PACIFICO, TRA LE MONTAGNE ROCCIOSE, ATTRAVERSA IL SENTIERO DI GUERRA.



CANADA JOE L'HA PRESA. E CAVALCA DA POCHE ORE QUANDO VEDE IL CARRO.







TRA LE DUE DONNE, UN LUNGO, INTENSO SGUARDO. CHIARO, SUI LORO VOLT, IL DESIDERIO DI PIANGERE.

PIERRE NON MI AVEVA DETTO CHE ERAVATE UN UOMO E UNA DONNA... MI AVEVA DETTO CHE ERAVATE UOMINI DI BARNUM... CHE VOLEVATE UCCIDERCI...



GLI OCCHI DI PIERRE LERIER SI SONO FISSATI VITREI NEL NERO CIELO CANADESE.

BARNUM E FEVER VOLEVANO UCCIDERCI QUANDO CREDEVANO AVESSIMO TROVATO IL NASCONDIGLIO DEL TESORO... MA PIERRE LI HA PRECEDUTI E LI HA UCCISI TUTTI E DUE...



«ABBIAMO SCAVATO DUE FALSE TOMBE METTENDOCI I NOSTRI NOMI... POI IO MI SONO TRAVESTITA DA UOMO E SIAMO PARTITI, FACENDOCI CHIAMARE BARNUM E FEVER PER CONFONDERE LE TRACCE...»

NON C'ERA NESSUN TESORO, SORELLA... ABBIAMO VENDUTO L'ALTRO CARRO ED ABBIAMO CERCATO DI FUGGIRE...



DI NUOVO L'ALBA.



DI NUOVO FERGUSON CITY.



FINALMENTE UN BAGNO... LE COMODITA'.

POTETE APRIRE, SIGNOR BOW?





QUESTA E' LA CAMERA DI UN UOMO SOLO...

... CHE NON HA TELEGRAFATO A LERIER QUANDO ABBIAMO TROVATO QUELLE TOMBE... PERCHE'?



PERCHE' QUELLE TOMBE ERANO PIENE DI PIETRE CHE I LUPI AVEVANO MESSO ALLO SCOPERTO... BARNUM E FEVER DEVONO ESSERE STATI SEPOLTI IN UN LUOGO NASCOSTO PERCHE' NISSUNO LI RITROVASSE.

MA ORA AVETE TELEGRAFATO A LERIER CHE PIERRE E' STATO UCCISO DAGLI INDIANI...



NEGLI OCCHI DELLA DONNA C'E' COME DELLA POLVERE DI SOLE.

NESSUNO SAPRA' MAI CHE AGNES E' STATA COMPLICE DI SUO MARI-TO IN...

USCITE, ORA. DEVO VESTIRMI.



CREDO... CREDO DI AVERE L'ETA' PER RESTARE, SIGNOR BOW.



Fine dell'episodio

Disegno di VOGT

E' STRANO COME UNA COSA TANTO VARIATA QUAL E' LA VITA NON CESSI DI RIPETERSI.

ME NE ANDRO' LO STESSO, PAPA'! SONO STUFA DI QUESTA VITA... ME NE ANDRO'... FOSSE PURE CON MEL CONWAY!



CANADA JOE

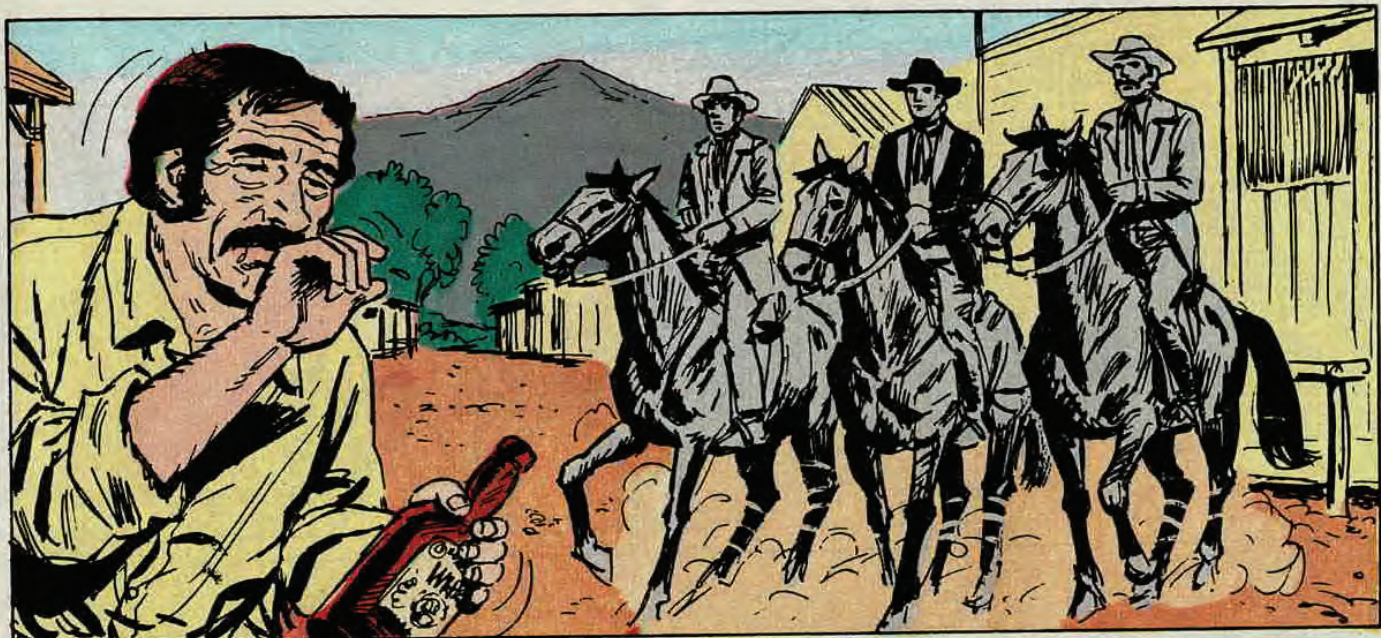


EHI... ECCO I CONWAY...



UN ALTRO LUNGO SORSO, MENTRE ANCORA SE NE STA IN GINOCCHIO.





NELLE MANI DEL
FORESTIERO, CO-
ME UNO STRANO
PRURITO. LO PRO-
VA SPESSO... MOL-
TO SPESSO...



... PERCHE' MOLTO SPESSO DEVE ASSISTERE A QUELLE SCENE DI VIOLENZA, DI OPPRESSIONE.



MEL CONWAY E' IL MINORE DELLA FAMIGLIA. FINORA HA SPARATO SOLO CONTRO BOTTIGLIE DI BIRRA.

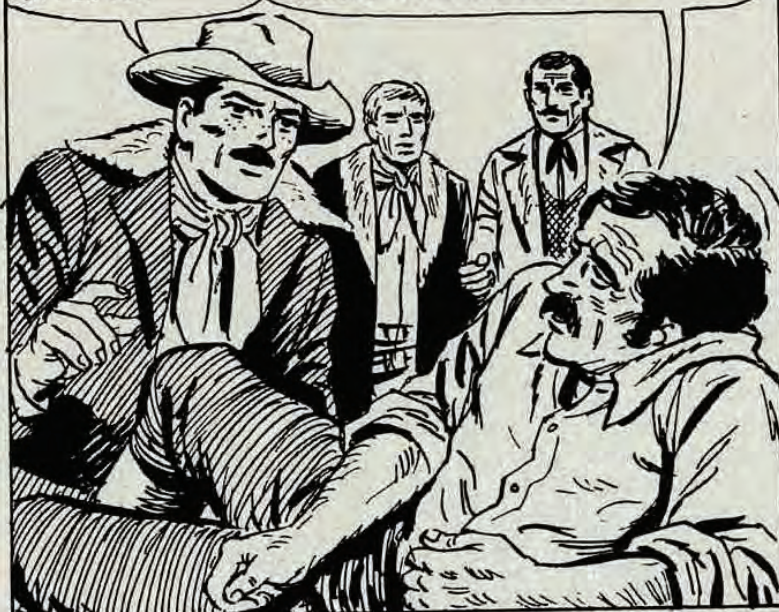


CON CALMA HA VOLTATO LE SPALLE AI TRE FRATELLI. CON CALMA SI DIRIGE VERSO L'UOMO A TERRA.



POSSO FARE QUALCOSA PER VOI?

NESSUNO FA NIENTE PER TOM GAYNOR. PERCHE' DOVRESTE ESSERE VOI IL PRIMO?



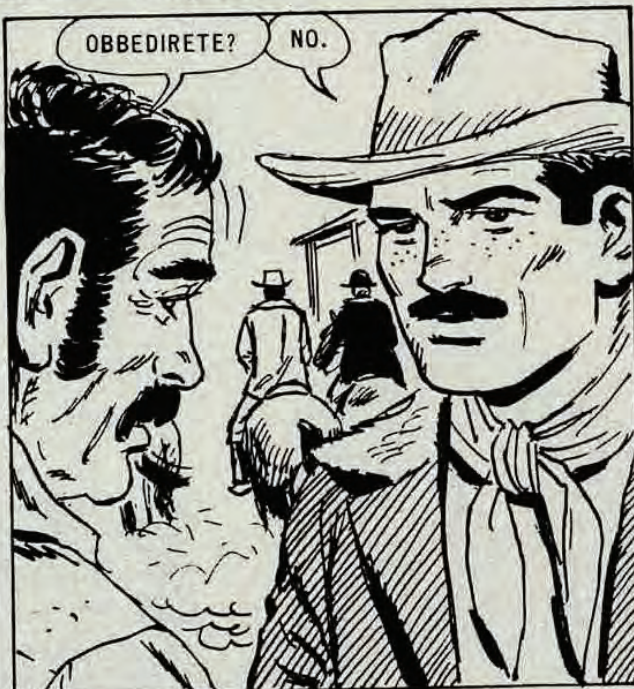
POI E' GARD CONWAY, IL MAGGIORE, A INTERVENIRE.

NON VI AMMAZZIAMO SUBITO PERCHE' SIETE FORESTIERO. MA SE ALLE SEI SARETE ANCORA IN PAESE, VI SPAREREMO SENZA PREAVVISO.



OBBEDIRETE?

NO.



TOM GAYNOR VIENE DALL'OKLAHOMA. CERCAVA FORTUNA, MA E' RIMASTO VEDOVO. UN VEDOVO CON UNA BELLA FIGLIA E LA PASSIONE PER IL WHISKY.

SHEILA SE NE VA CON MEL CONWAY.

VEDO...





«UNO ALLEVA UNA FIGLIA SOLO PER VEDERSELA PORTAR VIA COSI'... ALTRO WHISKY, AMICO?»



NEGLI OCCHI DI SHEILA GAYNOR, UNA LUCE DRAMMATICA. MA ALLA SUA ETÀ TUTTE LE DECISIONI SONO DRAMMATICHE.

MEL VI UCCIDERÀ'.

E TU TORNERAI QUI, ALLA VITA DI SEMPRE, DOPO CHE LUI SI SARA' STANCATO DI TE.



UNA REAZIONE VELOCE, IMMEDIATA. MA IL FORESTIERO E' PRATICO DI DONNE ISTERICHE.

PERO' TU CI ANDRAI LO STESSO, PERCHE' CI SONO DONNE CHE AMANO ESSERE TRATTATE COSI'.



POSSEGGONO MOLTE COSE I CONWAY. ANCHE IL SALOON.

SE N'E' ANDATO?

NO. NON E' USCITO DALLA CASA DELLA TUA BELLA.

VOGLIO ESSERE IL PRIMO A BUCARGLI LA PANCIA.



GIA'. MA INTANTO LUI SE LA STA SPASSANDO CON QUELLA POLLASTRELLA.

FIGLIO DI...

NON PROVOCARLO, GARD! NON E' PIU' UN BAMBINO...

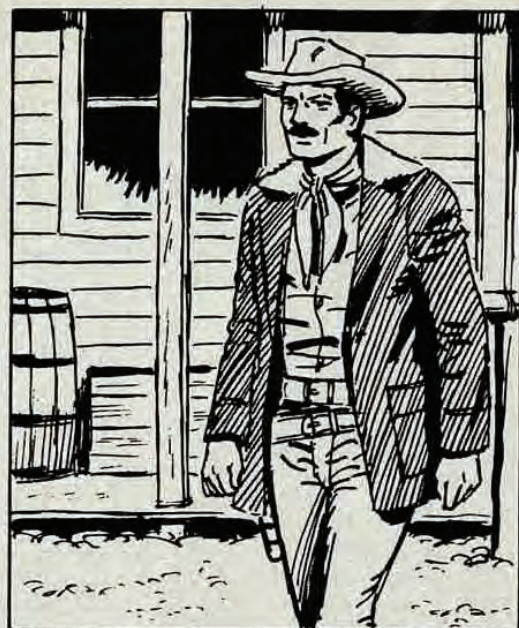


E' USCITA DI CORSA, LA VALIGIA IN MANO E UN SORRISO SULLE LABBRA.



FA STRANI EFFETTI L'ALCOL. PUO' DARE QUEL CORAGGIO PERICOLOSO CHE TI FA PENSARE CHE AFFRONTARE UN UOMO SIA COME SPARARE A UNA BOTTIGLIA.





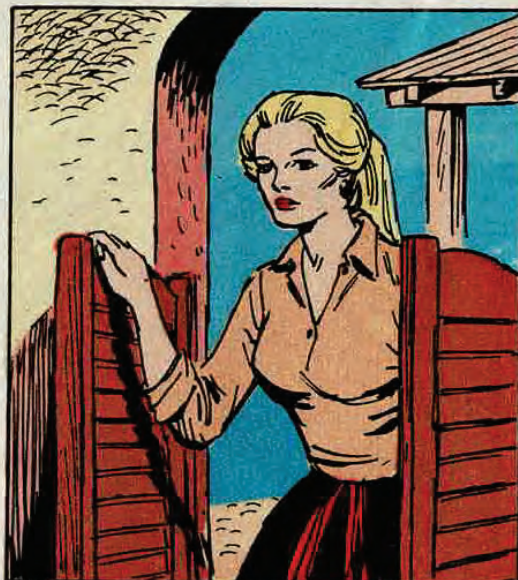
E TROPPO TARDI MEL CONWAY SI RENDE CONTO DI AVER SPRECATO IL SUO UNICO COLPO. TROPPO TARDI CAPISCE DI NON AVERE IL TEMPO DI ESTRARRE LA COLT.



UNA SERIE DI COLPI VIOLENTI, TERRIBILI. DATI SENZA ODIÒ,
MA ANCHE SENZA PIETÀ'.



UN'ARIA D' ATTESA HA AVVOLTO IL PAESE, MENTRE L'OROLOGIO SUONA LE CINQUE.



GLI SI AVVICINA PALLIDA, QUASI GRIGIA.

PERCHE' SIETE VENUTO? ANDATEVENE O VI UCCIDERANNO... HO VISTO MOLTI UOMINI ARMATI ASPETTARE LE SEI.



SE TENTASSI DI ANDARMENE, MI SPAREREBBERO ALLE SPALLE. NON POSSONO PERDONARMI CIO' CHE HO FATTO A MEL... MA A PROPOSITO, NON DOVEVI PARTIRE CON LUI?

NO... NON PIU'.



E LA SUA VOCE SI E' FATTA PIU' INCERTA.

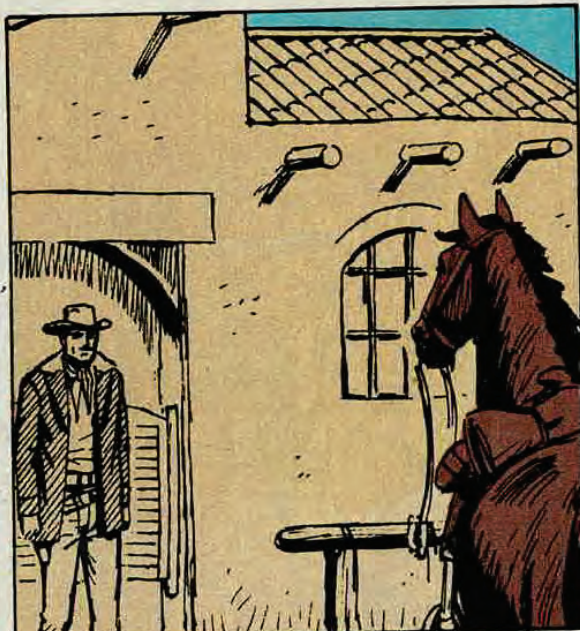
ME NE ANDRO' CON VOI... SE SIETE CON ME, NON VI UCCIDERANNO.



NON MI PIACI. SEI SOLO UNA BAMBINA.

SPERO... SPERO CHE VI UCCIDANO!





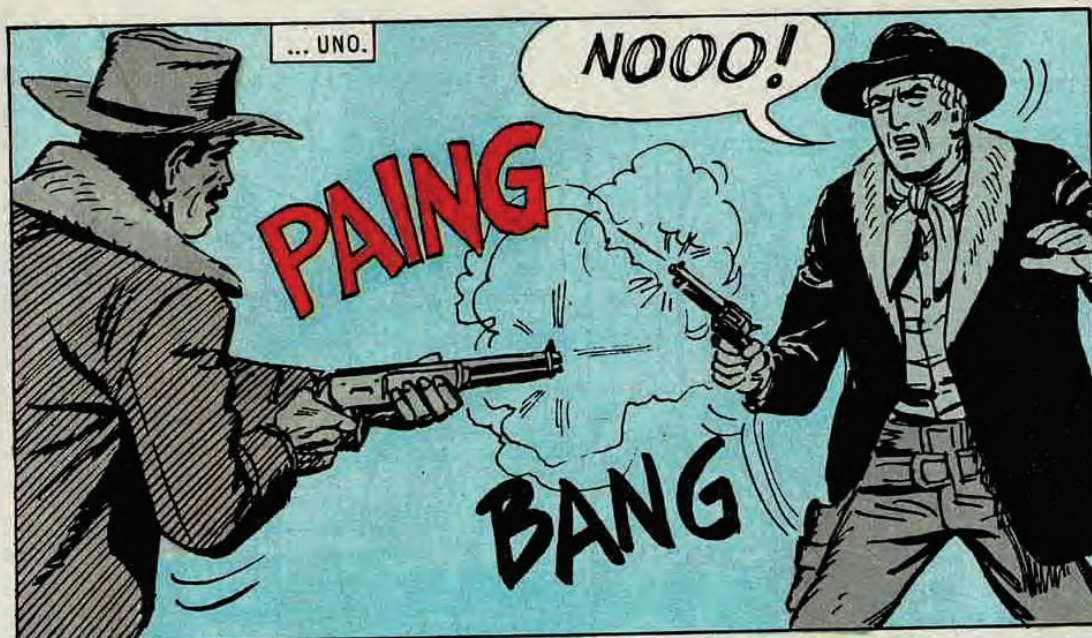


UN ATTIMO DI TENSIONE INTENSO. COME SE UN SOFFIO D'ARIA GELIDA FOSSE ENTRATO NEL LOCALE.



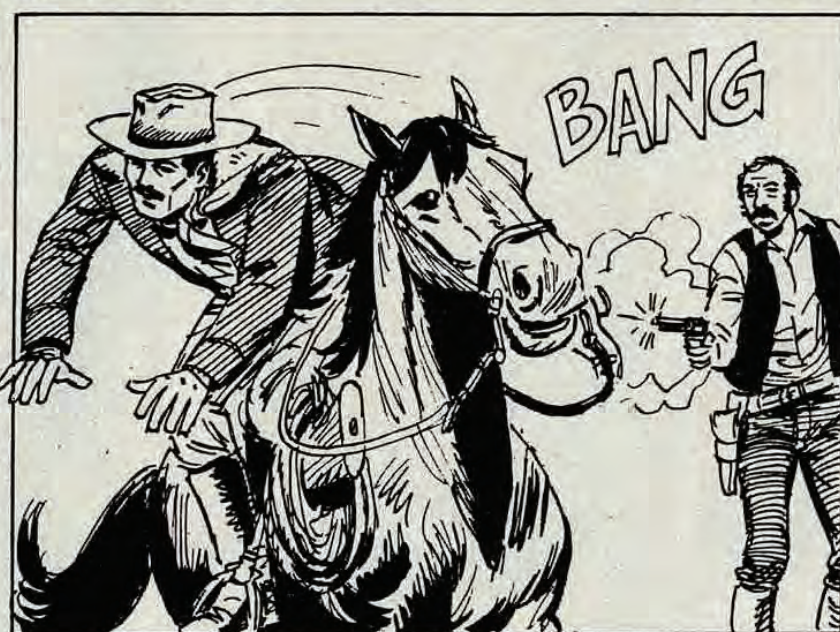
UN INSULTO LANCIATO DAVANTI A TUTTI. E NESSUNO INTERVERRA', ANCHE SE SONO TRE CONTRO UNO...



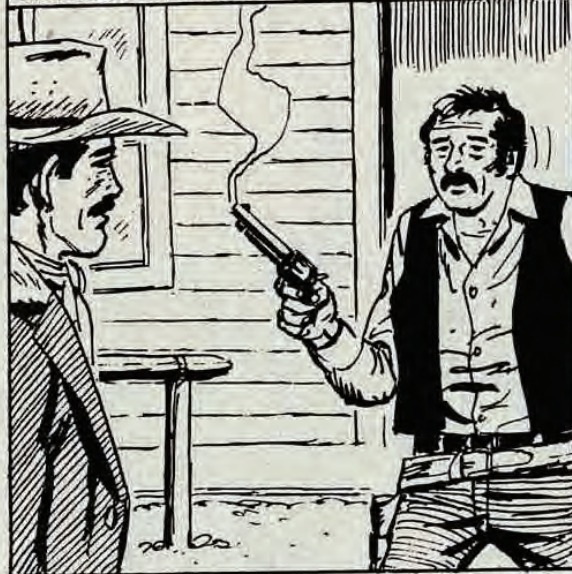


POI, IL SILENZIO. UN SILENZIO CARICO DI BRIVIDI. PERCHÉ TUTTI PROVANO UNA STRANA PAURA DI QUELL'UOMO.





POI IL FORESTIERO SI E' RIALZATO E TOM GAY-NOR HA CAPITO CON TERRORE DI AVERLO MANCATO ANCHE SPARANDOGLI ALLE SPALLE DA UNA DISTANZA TANTO BREVE.



L'HO DETTO... UNO SPORCO PAESE DI VIGLIACCHI.



PORTATEMI CON VOI. VOGLIO ANDARE A TORONTO.



E' UN VIAGGIO LUNGO.



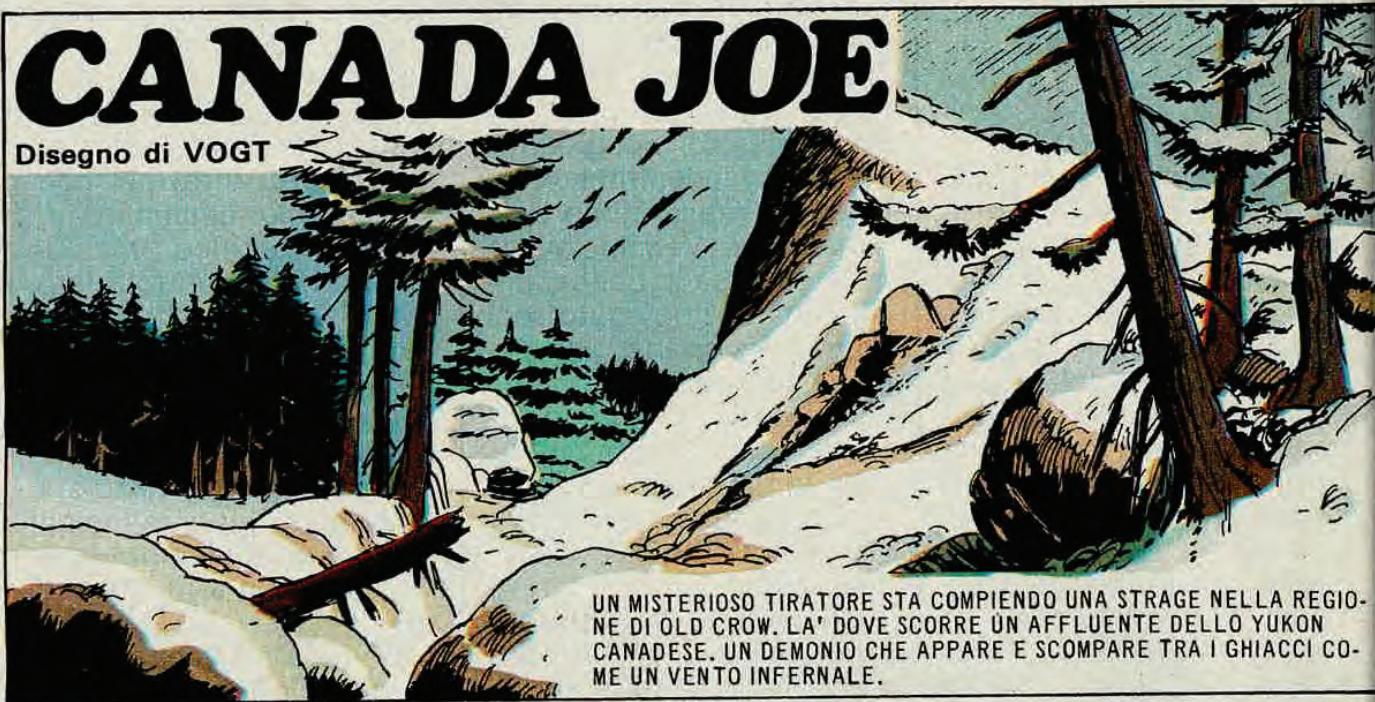
E SI ALLONTANANO NELL'OSCURITA' CRESCENTE.



Fine dell'episodio

CANADA JOE

Disegno di VOGT



UN MISTERIOSO TIRATORE STA COMPIENDO UNA STRAGE NELLA REGIONE DI OLD CROW. LÀ DOVE SCORRE UN AFFLUENTE DELLO YUKON CANADESE. UN DEMONIO CHE APPARE E SCOMPARE TRA I GHIACCI COME UN VENTO INFERNALE.

I SUOI BERSAGLI PREFERITI SONO I CACCIATORI DI PELLI.



CLEMENCY LANE HA OTTENUTO L'INTERVENTO DI UN INVESTIGATORE DELLA POLIZIA A CAVALLO DEL NORD-OVEST.

NON AVREI MAI SPERATO CHE MI MANDASSERO ADDIRITTURA UN CAPITANO, SIGNOR BOW.

E TANTO MENO QUALCUNO CHE AVESSE LETTO SAMUEL JOHNSON E CHRISTOPHER MARLOWE.



I LANE SONO PROPRIETARI DI UNA VASTA FATTORIA. TRATTANO GROSSE QUANTITA' DI PELLI A JUNEAU, LA CAPITALE DELLO YUKON AMERICANO.

SIGNOR RIORDAN, VORREI SAPERNE DI PIU' SU QUESTO ASSASSINO CHE HA GIA' UCCISO QUATTRO DEI VOSTRI UOMINI.

NON SARA' FACILE CATTURARLO, COMANDANTE.



COGNAC FRANCESE E WODKA DI SAN PIETROBURGO. LA RICCHEZZA DEI LANE E' OGGETTO DI INVIDIA IN TUTTO IL PAESE.

E SAPETE ANCHE BALLARE! SIETE UN OTTIMO PARTITO, SIGNOR BOW.



QUANDO MIO PADRE DIVENTERA' CONSOLE IN FRANCIA, FORSE VOI POTRESTE LASCIARE LA POLIZIA...

RIORDAN NON MI HA IN SIMPATIA. E' IL VOSTRO FIDANZATO, SIGNORINA SHERRY?



SHERRY LANE HA UN GESTO DI FASTIDIO. NON E' FELICE IN QUELL'IMMENA PROPRIETA'.

TORNATE PRESTO, COMANDANTE. SO CHE NON SIETE SPOSATO...



POI IL QUINTO CACCIATORE DI PELLI VIENE TROVATO MORTO. E CANADA JOE SI METTE IN CAMMINO CON LA SLITTA E DUE MUTE DI CANI DA NEVE. CON LUI, RIORDAN, CHE SI RIVELA UN OTTIMO CONOVIUTORE DI QUELLE TERRE.



FRA OLD CROW ED IL MARE DI BEAUFORT NON CI SONO CENTRI ABITATI. GLI ESCHIMESI SONO GRUPPI NOMADI, IMPEGNATI SOLO NELLA LOTTA PER LA SOPRAVVIVENZA.



PER DUE GIORNI E DUE NOTTI, ALTERNANDO I CANI PER NON FARLI STANCARE, PERCORRONO IL CUORE DELLA STEPPA GELATA.

AVETE UN PIANO PER CATTURARE QUELL'ASSASSINO?

GLI OFFRIRO' UN BERSAGLIO UMANO... ME STESSO.



RIORDAN ACCENNA UN SORRISO.

SHERRY NON E' PRESENTE, BOW. NON DOVETE FAR COLPO SU NESSUNO. NON E' NECESSARIO CHE FACCIATE L'EROE.



IL QUARTO GIORNO GIUNGO ALLE MONTAGNE GHIACCIAE E ALLA FITTA BOSCAGLIA DI PINI, CIPRESSI E ABETI MILLENARI.



E' QUI CHE E' STATO TROVATO IL QUINTO CADAVERE. DUNQUE, L'ASSASSINO E' VICINO.

ASPETTATEMI FINO A DOPO-DOMANI... SE NON MI VEDETE TORNARE, RIENTRATE A OLD CROW E CHIEDETE UNA PATTUGLIA.



MI DISPIACE DI AVERVI OFFESO DUE GIORNI FA...

NON IMPORTA. SHERRY E' MOLTO BELLA ED E' FACILE INNAMORARSI DI LEI.



SI E' MESSO IN CAM-
MINO, SOLO.



NON DEVE
ATTENDERE A
LUNGO.



SONO UN BERSAGLIO
PERFETTO... SI FARA'
VIVO?





PER UN LUNGO ISTANTE
IL SILENZIO SI IMPADRO-
NISCE DELLE MONTAGNE.



POI COMINCIA A SOF-
FIARE IL GRAN VENTO.



UN'ORA PIU' TARDI I CANI RISPONDONO PRON-
TAMENTE AL FISCIO DI RICHIAMO.



IL PROIETTILE HA SOLO SFIORATO IL SUO BER-
SAGLIO, MA L'ASSASSINO NASCOSTO PENSA DI
AVER FATTO UN'ALTRA VITTIMA.



SEGUENDO UN OSCURO PRESENTIMENTO SI DIRIGE VERSO NORD. DOVE IL MARE DI DEAFORT E' UNA DISTESA AZZURRA INTERROTTA DA ICEBERG GALLEGGIANTI, LA TERRA DEGLI ESCHIMESI E DEGLI ORSI POLARI.



IL BRUTALE SPETTACOLO GLI APPARE DAVANTI AD OVEST DELLA BAIJA DEL MACKENZIE.



IL GHIACCIO HA CONSERVATO I CORPI SEMIDIVORATI DAGLI ORSI E DAGLI UCCELLI.



L'UOMO BIANCO HA STERMINATO UN'INTERA POPOLAZIONE DI INDIANI ED ESCHIMESI SENZA DIFESA.



SUPERANDO LA PROPRIA RIPUGNANZA, COMINCIA A SEPELLIRE I MORTI.



UNA ROZZA CROCE SULLA FOSSA COMUNE. SONO LE QUATTRO DEL POMERIGGIO E GIÀ SCENDE LA NOTTE POLARE.



L'ORSO BIANCO NON ATTACCA SE NON È AFFAMATO E SULLA COSTA DI BEAUFORT C'È CIBO IN ABBONDANZA. EPPURE LE BESTIE, ATTIRATE DAL SANGUE UMANO CHE GIÀ CONOSCONO, SONO LÌ PER LUI.



FRUTTA LA DISCESA PER FUGGI-
RE. HA DIMENTICATO L'ASSAS-
SINO.



NON SA QUANTO TEMPO SIA PASSATO. LA SPALLA DESTRA, IMMOBILIZ-
ZATA DALLE BENDE, GLI FA MOLTO MALE. NELLE ORECCHIE, IL SIBILO
DEL VENTO DEL NORD ED IL CREPITARE DI UN FUOCO.



NON CREDE AI PRO-
PRI OCCHI.



LA RAGAZZA SI ESPRIME IN UN INGLESE APPROSSIMATIVO. FOR-
SE E' NATA DALL'UNIONE DI UN ESCHIMESE E UN'INDIANA O
DA UN INCROCIO CON L'UOMO BIANCO. CHISSA'.

ALLORA SEI TU L'ASSASSINO!



SONO VENUTI ED HANNO STERMINATO IL MIO PO-
POLO PER QUALCHE PEPITA D'ORO. QUANDO NE HO
VISTI ARRIVARE DEGLI ALTRI, LI HO UCCISI.



«TI HO VISTO SEPELLIRE LA
MIA GENTE PREGANDO UN DIO
DIVERSO DAL NOSTRO...»

PER QUESTO HO DECISO DI RISPAR-
MIARTI... ALZATI! TI LASCERO'
ANDARE.





CAMMINA. LA CROSTA DI GHIACCIO E' SOTTILE E LA NEVE PUNGE IL SUO CORPO RAVVIVANDONE LA FEBBRE.



E' DI NUOVO NOTTE. LA TERRIBILE NOTTE POLARE.



SENZA ARMI NE' CIBO. SENZA FORZE.



DISPERATAMENTE.



PUO' LA GIUSTIZIA UMANA INCOLPARE LA RAGAZZA?
PUO' ESSERE GIUDICATA DA UN TRIBUNALE FORMATO
DAGLI STESSI UOMINI CHE HANNO STERMINATO LA
SUA GENTE?



ALLA VISTA DELL'ORSO SI RICORDA
DEL SUO COLTELLO.

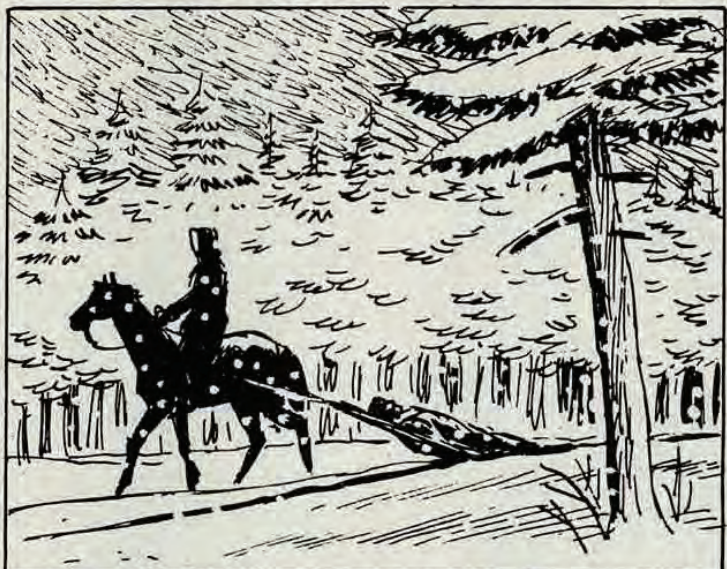


IL COLTELLO AFFONDA NELLA CARNE DELL'ORSO. IL RUG-
GITO COPRE IL RUMORE DEL VENTO.

MI UCCIDERÀ'...



SENTE UNO SCOPPIO LEGGERO E IL TONFO PESANTE
DI QUALCOSA SUL TERRENO. SI TRASCINA ALLA CIECA,
ANSIMANDO. L'ULTIMO BARLUME DI FORZA PRIMA DEL-
LA MORTE SICURA.



SEI CORAGGIOSO. NON COME GLI ALTRI. PREN-
DI... L'HO TROVATA FRA I RESTI DELLA MIA GEN-
TE UCCISA.



SI SVEGLIA DOPO
DUE GIORNI. HA
RIACQUISTATO
PARTE DELLE
SUE FORZE E FIS-
SA INTENSAMENTE
GLI OCCHI DELLA
DONNA.

E' UNA TABACCHIERA DI PELLE, DI FATTURA IN-
DIANA, CON INIZIALI IN ORO. SUL BEL VOLTO
DELLA RAGAZZA, UN'OMBRA DI STANCHEZZA.

TORNA E DI' LORO CHE NON UCCIDERO' PIU'.
VERSARE DELL'ALTRO SANGUE NON RIDARÀ
LA VITA ALLA MIA GENTE.





ADDIO.



DOPO UNA SETTIMANA, E' DI RITORNO AD OLD CROW. LA FERITA E' IN PARTE CICATRIZZATA, MA IL SUO ASPETTO E' SCARNO ED EMACIATO.



E' LA VOCE CRISTALLINA DI SHERRY LANE A GRIDARE IL SUO NOME.



SIGNOR BOW... GRAZIE A DIO! TOM RIORDAN CI HA DETTO CHE QUELL' ASSASSINO VI AVEVA UCCISO...!



CLEMENCY LANE LO ACCOMPAGNA NELLA SUA ACCOGLIENTE FATTORIA.

MA... AVETE CATTURATO L'ASSASSINO?

E' SEPOLTO NELLA MONTAGNA. VI RACCONTERO'...



LO CURA COME UNA VERA INFERMIERA. TOM RIORDAN STA PER TORNARE DAGLI ACCAMPAMENTI.

ADORO GLI EROI. E VOI LO SIETE IN CARNE ED OSSA!

NO... SONO SOLO UN UOMO CHE NON HA ANCORA PORTATO A TERMINE IL SUO COMPITO.

ED E' GIORNO. QUANDO VI HO VISTO CADERE, HO PENSATO CHE FOSTE MORTO!

DIABOLO, BOW... SONO VENUTO A RIPORTARVI QUESTO, RIORDAN. L'AVETE PERDUTO DURANTE IL MASSACRO DEL VILLAGGIO ESCHIMESE.



UN GESTO VELOCE PER PORTARE LA MANO ALLA PISTOLA. MA UNA VOCE LO TRATTIENE.

FERMATI, FIGLIOLO. NON UCCIDERAI PIU' NESSUNO PER UN PUGNO DI MALEDETTE PEPITE!



CLEMENCY LANE.

DOVRETE RISPONDERE DEL VOSTRO CRIMINE. E LA VENDETTA ESCHIMESE NON FARA' PIU' VITTIME.



«L'ASSASSINO E' MORTO ED E' SEPOLTO SULLA MONTAGNA...»

VERRETE CON ME, RIORDAN.



NON LASCIA SUBITO OLD CROW. SHERRY LANE AMA GLI EROI E VUOL ESSERE AMATA DA UNO DI LORO.

MA NON DIMENTICHERA' MAI DI ESSERE STATO UN FALSO DIO DELLA GIUSTIZIA. DI QUELLA GIUSTIZIA CHE I BIANCHI CHIAMANO «CIVILTA'».



Fine dell'episodio.

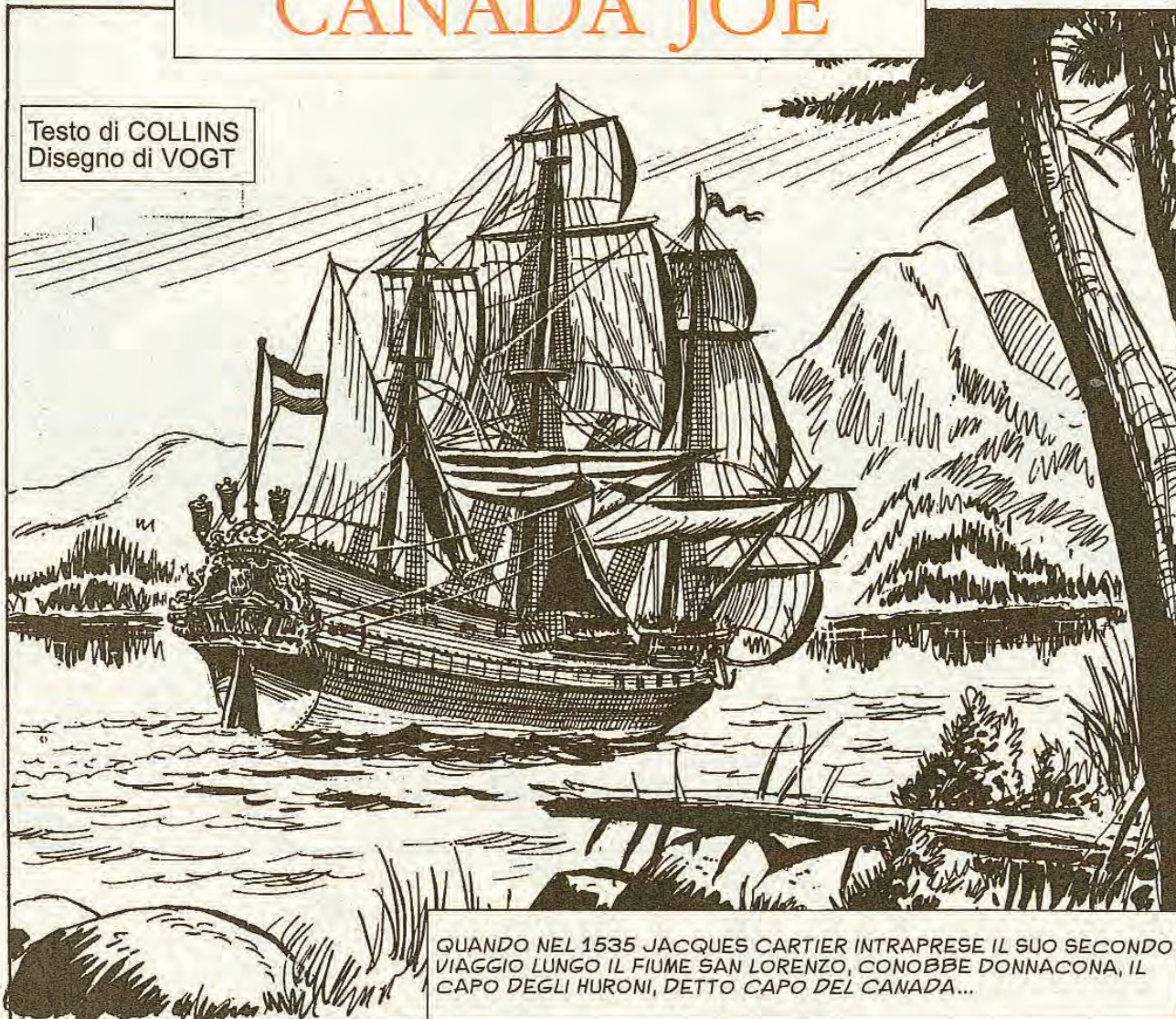
EPISODIO FUORI SERIE

LANCIOSTORY

N. 22-23/2009

CANADA JOE

Testo di COLLINS
Disegno di VOGT



QUANDO NEL 1535 JACQUES CARTIER INTRAPRESE IL SUO SECONDO VIAGGIO LUNGO IL FIUME SAN LORENZO, CONOBBE DONNACONA, IL CAPO DEGLI HURONI, DETTO CAPO DEL CANADA...

L'ANNO PRIMA, CARTIER, NAVIGANDO LUNGO IL SAN LORENZO, AVEVA PORTATO CON SE DUE PRIGIONIERI... UNO DI QUESTI, DOMAGIA, AVEVA CONVINTO IL CAPO INDIANO A NASCONDERE IL PROPRIO ORO AI CRISTIANI...

STRAPPAGLI LA LINGUA, SE NON RIVELA DOVE'E NASCOSTO L'ORO...



DONNACONA RICORSE AL TERRORE...





LA PICCOLA GUERRA CONVINSE I FRANCESI CHE GLI HURONI AVEVANO NASCOSTO L'ORO PIU' A MONTE, RISALENDO IL FIUME VERSO SUD-OVEST...



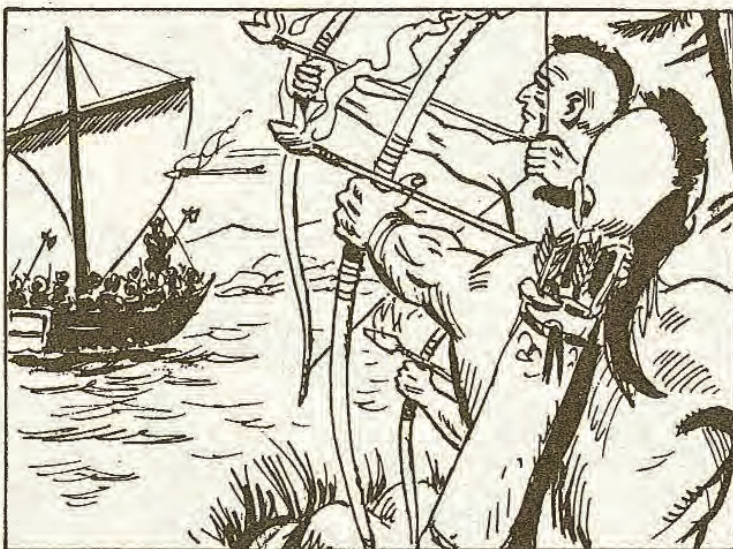
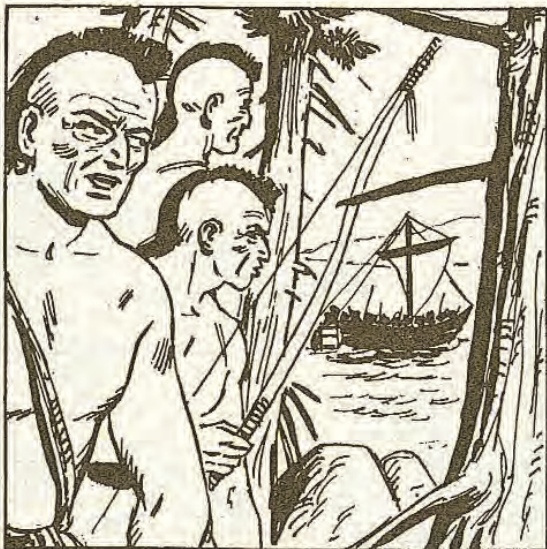
DUECENTOCINQUANTA CHILOMETRI PIU' AVANTI, CARTIER SCOPRI' UN MONTE LUSSEGGIANTE, NELLA REGIONE INDIANA DI HOCHELAGA...



L'IMPONENZA E LA BELLEZZA DELLA MONTAGNA GLI SUGGERIRONO IL NOME MONT REAL... E' PROPRIO L'I CHE OGGI SORGE UNA DELLE PIU' MODERNE METROPOLI DEL MONDO... MONTREAL...

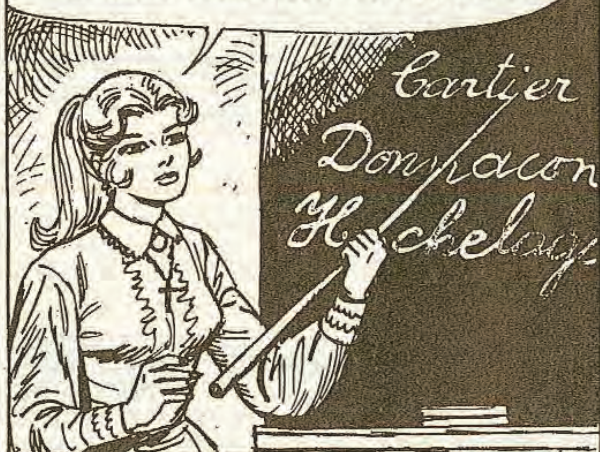


L'ORO NON E' MAI USCITO FUORI DALLA TANA DI DONNA-CONA. TORNEREMO L'I PER ESTORCERE QUEL SEGRETO...



CARTIER TORNO' NELLE TERRE DEGLI HURONI, MA FU COLTO DALLO SCORBUTO...

IL NOSTRO ESPLORATORE IGNORAVA L'ESISTENZA DELLA VITAMINA C... RIMPATRIÒ IN FRANCIA E TORNO' SUL SAN LORENZO NEL 1541...



... MA NON RIUSCÌ A TROVARE L'ORO... NE' CI RIUSCÌ SAMUEL DE CHAMPLAIN NEL SUO PRIMO VIAGGIO, NEL 1603...

E SECONDO TE, IMABELLE... DOVE SI TROVA IL MITICO ORO?

SECONDO ME E' TUTTA UNA FAVOLA...



IMABELLE LERAT SORRIDE... A VOLTE LA STUPIDITA' DEGLI UOMINI LA SCONCERTA...

L'ORO DI DONNACONA NON HA MAI LASCIATO HOCHELAGA...



HOCHELAGA NON ESISTE, COMANDANTE BOW... QUANDO CHAMPLAIN GIUNSE QUI NEL 1603, GLI IROCHESI AVEVANO CACCIATO GLI HURONI VERSO NORD...





IL COMANDANTE DELLA POLIZIA REALE A CAVALLO DEL NORD-
OVEST, CHRISTOPHER GARY BOW, CONOSCIUTO NEL SUD-EST
CON IL NOME DI CANADA JOE, VIAGGIA A CAVALLO DA UNA
SETTIMANA...



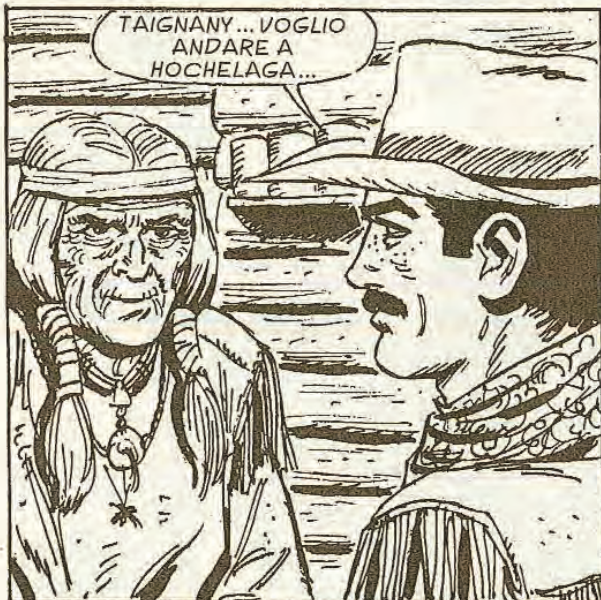
TROIS RIVIERE E' A META' STRADA TRA QUEBEC E MONTREAL...



LA VECCHIA INDIANA, CHE VENDE PANE DI MAIS, ASSOMIGLIA A UN TOTEM DI STRACCI...



TAIGNANY... VOGLIO ANDARE A HOCHELAGA...

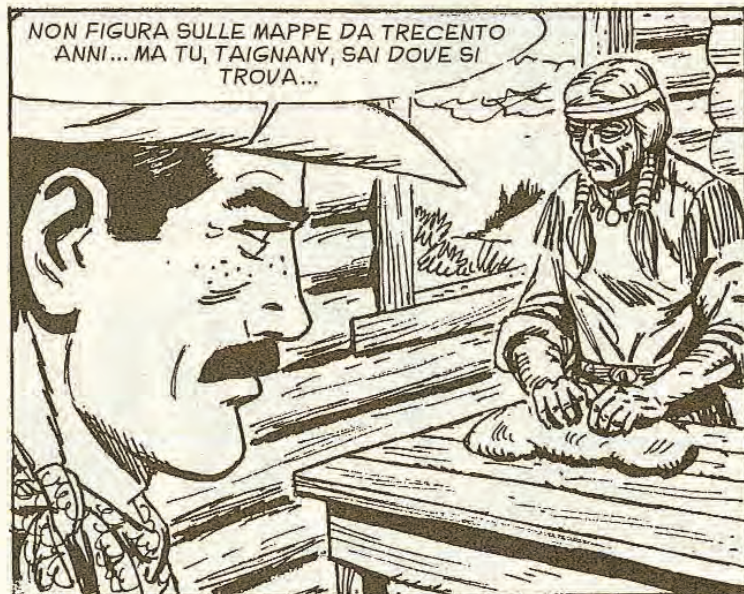


GLI HURONI FURONO DISTRUTTI DAGLI IROCHESI... FORSE SCOMPARVERO COME NAZIONE, MA MAI DEL TUTTO... COME MOLTI RITENGONO... NEL 1812 IL CAPO ZACHARIA VINCENT SI PROCLAMA L'ULTIMO HURONE PUROSANGUE... NON ERA COSI'... DEGLI HURONI E' RIMASTO IL SEME...

HOCHELAGA E' UNA MALEDIZIONE, GIUBBA ROSSA... FORSE NON E' MAI ESISTITA... CHI PUO' SAPERLO?



NON FIGURA SULLE MAPPE DA TRECENTO ANNI... MA TU, TAIGNANY, SAI DOVE SI TROVA...



ATTENTA, TAIGNANY... A TERRA!



TROPPO TARDI...



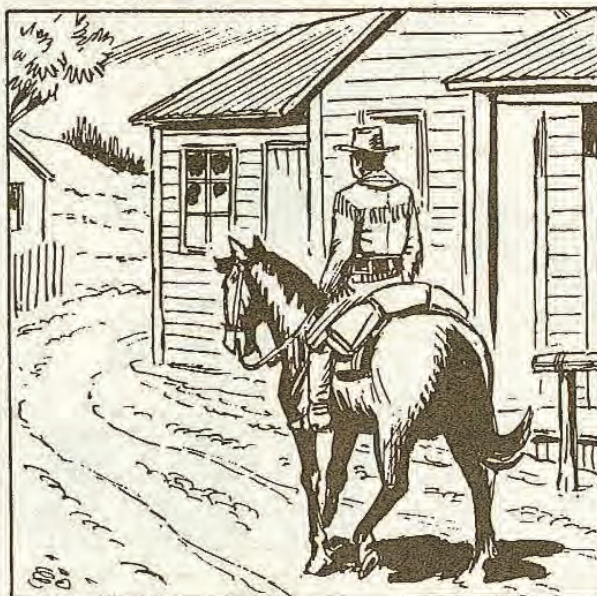
IL SANGUE MACCHIA APPENA LA PELLE RUGOSA DELL'INDIANA... I SUOI OCCHI SORRIDONO ALL'UOMO BIANCO... PER LA SUA GENTE, MORIRE E' SEMPRE STATO FACILE...

HO CHE... LAGA... E'...
SHAWI... NIGAN... LA
CROCE...

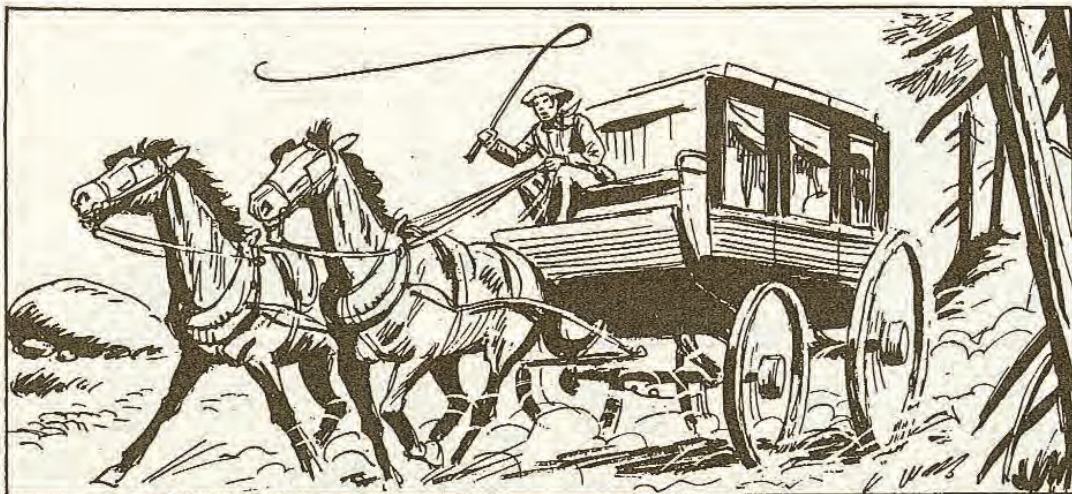


INUTILE RINCORRERE L'ASSASSINO... TROIS RIVIERE E' UNA FOGNA CHE ACCOGLIE TUTTI GLI SCARTI DELLA SOCIETA'...

TI FARO' SEPELLIRE NELL'ANTICO TERRITORIO
HURONE, TAIGNANY... MANITOU TI DARA LA PACE CHE
NON HAI MAI TROVATO...



LA DILIGENZA
AVANZA
RUMOROSA-
MENTE LUNGO
IL SENTIERO...
DALL'ALTRA
PARTE DELLA
PISTA, LA
SERA SCENDE
SUL MAESTO-
SO SAN
LORENZO...



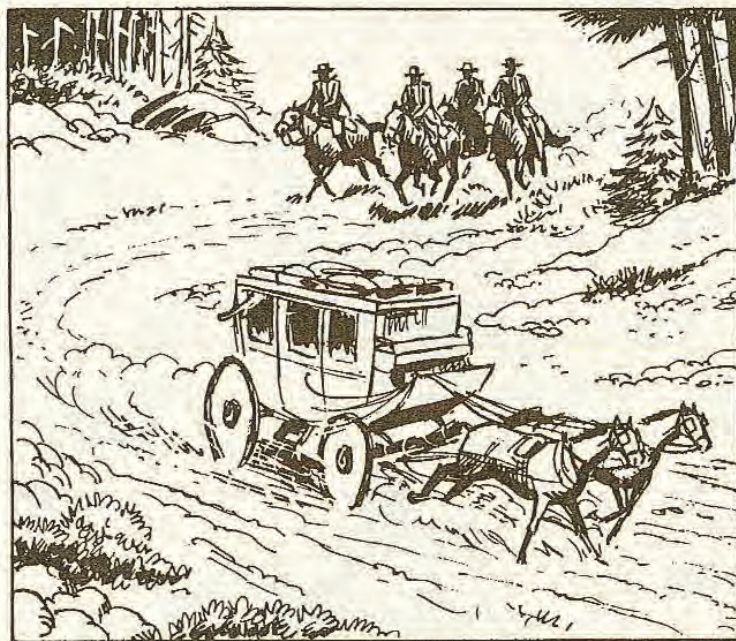
FRA POCO
SAREMO RICCHI,
SCOTT... DI CHE
COSA AVETE
PAURA?

VOSTRO PADRE CI SEGUE... CHE
COSA ACCADRA' QUANDO SCO-
PRIRA' CHE NON AVETE INTRAPRESO
QUESTO VIAGGIO PER AMORE DEL-
L'ARCHEOLOGIA?

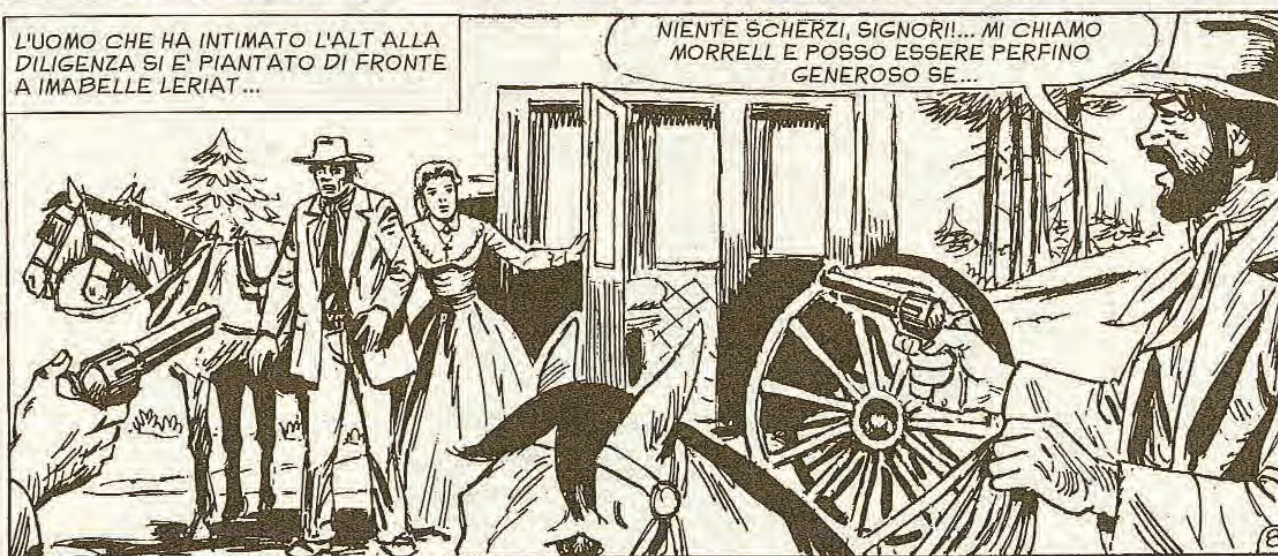


FUOCO!





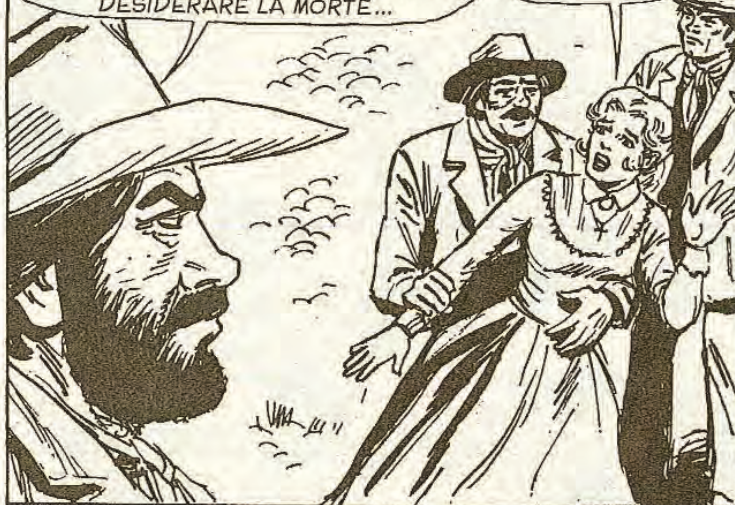
L'UOMO CHE HA INTIMATO L'ALT ALLA
DILIGENZA SI E' PIANTATO DI FRONTE
A IMABELLE LERAT...



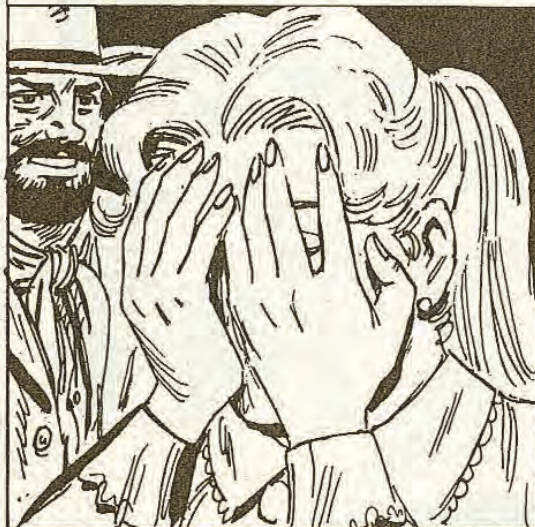
"... MI CONDURRETE AL VECCHIO VILLAGGIO DI HOCHELAGA...
SAREMO SOCI AL CINQUANTA PER CENTO..."

ALTRIMENTI CI DIVERTIREMO CON LA
SIGNORINA LERAT FINO A FARLE
DESIDERARE LA MORTE...

LASCIATEMI!



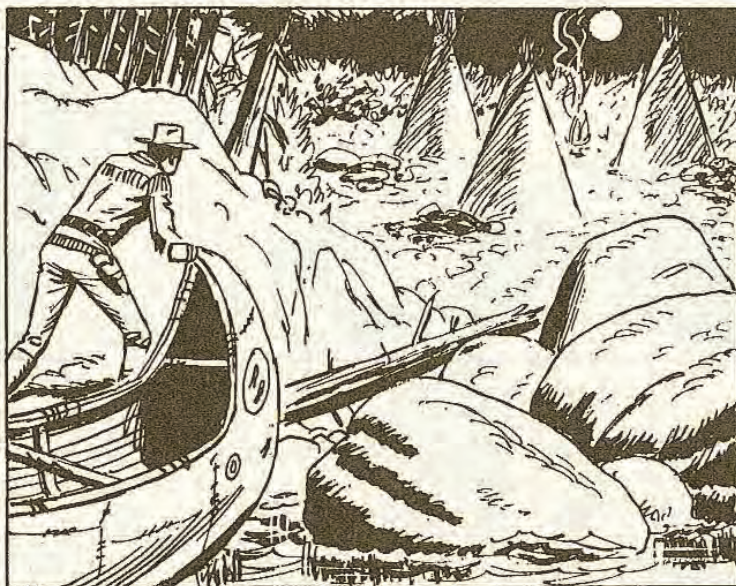
E PER UN ATTIMO, IMABELLE LERAT VEDE IL
SUO GIOVANE FIDANZATO MORTO E SCOTT
CHE GLI SCAVA LA FOSSA...



RIUSCIREMO
A FUGGI-
RE... VE LO
GIURO!

E' INUTILE, SCOTT... QUALCUNO
HA AVVISATO QUESTA GENTE E
SOLO NOI TRE CONOSCIAMO IL
SEGRETO DI HOCHELAGA...





TU AMICO DI QUELLI
CHE NON ESISTONO...



SONO PASSATE
MOLTE LUNE DALL'UL-
TIMA VOLTA CHE SEI
STATO QUI...

LA NAZIONE DEGLI HURONI ESISTE ANCO-
RA, NIPISSING... I SUOI UOMINI HANNO SAN-
GUE NELLE VENE...

MORRELL IL
BANDITO HA
CONDOTTO I
PRIGIONIERI
FINO AL
PUNTO IN CUI
IL FIUME
OTTAWA
CONFLUISCE
NEL SAN
LORENZO...
DIECI GIORNI
DOPO,
IMABELLE
LERIAT, PAL-
LIDA E STRE-
MATA, GLI
INDICA IL
LUOGO CHE
CERCANO...

NIPISSING E'
NATO PRESSO
LE ROVINE DEL
FORTE
TICONDEROGA,
A CINQUANTA
MIGLIA A SUD
DEL LAGO
CHAMPLAIN...
NEL SUO
SGUARDO TRI-
STE SI LEGGE
LA DISTRUZIONE
DELLA SUA
RAZZA...

E' QUI CHE JACQUES CARTIER FECE PIANTARE LA FAMO-
SA CROCE ALTA DIECI METRI CON INCISO IL GIGLIO E LA
SCRITTA VIVA IL RE DI FRANCIA...



E IL TESORO DI DONNACONA... IL CAPO DEGLI
HURONI FU SOTTERRATO AI PIEDI DELLA
CROCE LA NOTTE PRIMA
CHE CARTIER
DESSE ORDINE DI
PIANTARLA...

FURBO, IL CAPO
INDIANO!... COMINCIATE A
SCAVARE!

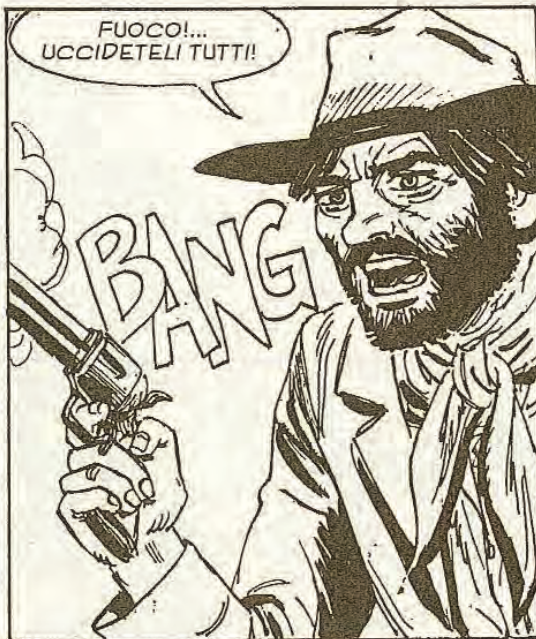




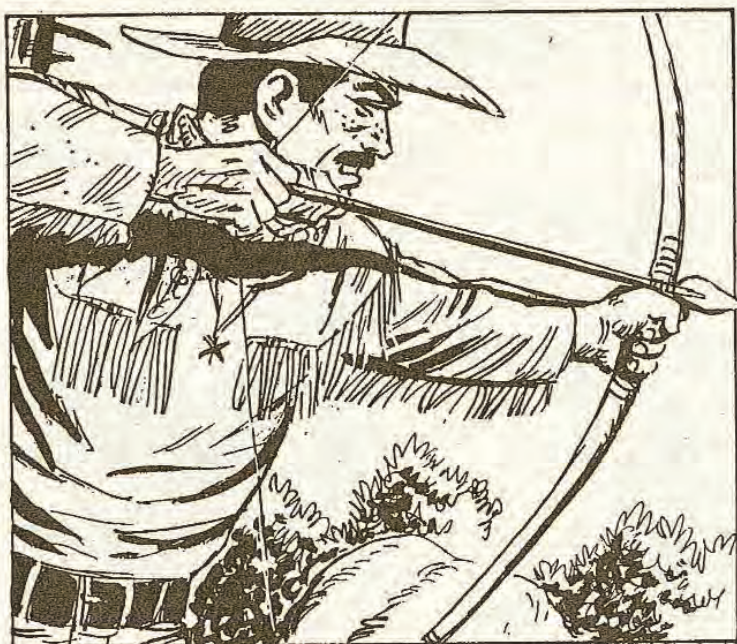
SONO ARRIVATI IN SILENZIO, COME SOLO LORO
SANNO FARE...



FUOCO!...
UCCIDETELI TUTTI!



AAGH!



AAHH!



L'ULTIMO DEI BANDITI CERCA DI FUGGIRE, MA NON E' ABBASTANZA VELOCE...



ED E' IN QUEL MOMENTO CHE SCOTT SI GETTA SULL'ARMA DI UNO DEGLI UOMINI CADUTI...



IMABELLE LERAT NON PIANGE... L'ORO HA ASCIUGATO TUTTE LE SUE LACRIME E INDURITO IL SUO CUORE...



CANADA JOE GUARDA GLI ULTIMI HURONI DEL FIUME SAN LORENZO E CAPISCE CHE QUELLA FORSE, E' STATA LA LORO ULTIMA BATTAGLIA...



UN MESE PIU' TARDI, IL GOVERNATORE LERAT STA SERVENDO UN COGNAC FRANCESE NELLA SUA ABITAZIONE DEL QUEBEC...

QUINDI IL TESORO DI DONNA CONA NON ESISTE?

ESISTE... MA JACQUES CARTIER FECE PIANTARE DUE CROCI... QUELLA VERA SULLA PENISOLA GASPE, ALL'IMBOCCO DEL GOLFO DI SAN LORENZO...



"... E L'ALTRA A HOCHELAGA... MA E' MEGLIO CHE NESSUNO LO SAPPIA... MORRELL HA FATTO UCCIDERE TAIGNANY, UNA VECCHIA INDIANA CHE MI PASSAVA INFORMAZIONI PREZIOSE..."

HA USATO UNA FRECCIA PER IMITARE LO STILE INDIANO... SONO STATO IO A METTERE LA CASSA CON LE PIETRE QUALCHE GIORNO PRIMA... ALLA SALUTE!



NON DICE CHE IMABELLE, SUA FIGLIA, ERA IN CERCA DEL TESORO... E NEANCHE CHE L'ORO POTREBBE TROVARSI ALL'IMBOCCO DEL GOLFO DI SAN LORENZO... IL SEGRETO MORIRA' CON I POCHI HURONI CHE LO HANNO AIUTATO... GLI HURONI DEL VECCHIO NIPISSING...

IMABELLE ANDRA' IN FRANCIA A DIMENTICARE... IO, INVECE, NON DIMENTICHERO' MAI CIO' CHE AVETE FATTO PER SALVARE MIA FIGLIA...

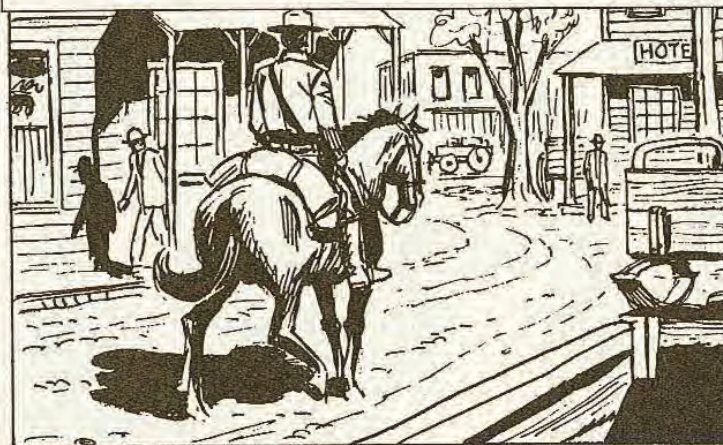


LA DONNA PASSEGgia TRISTEMENTE NEL GIARDINO...

UN GIORNO... QUANDO TORNERO', DOPO CHE LE MIE CICATRICI SI SARANNO RIMARGINATE, VI CHIEDERO' DI INCONTRARMI, SIGNOR BOW...



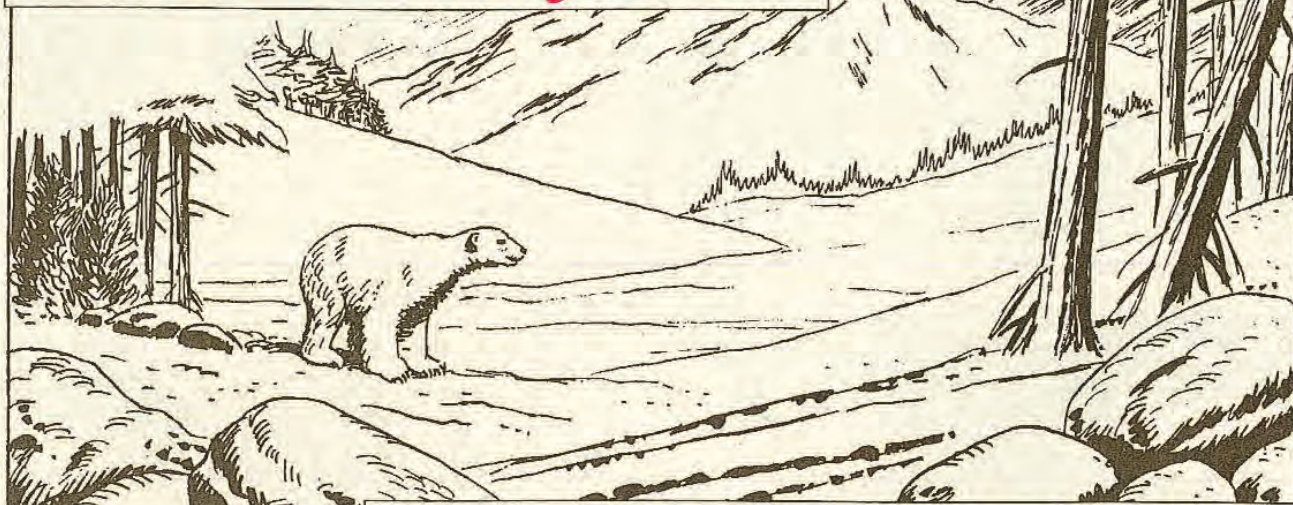
MA NON CI SARA' UN'ALTRA VOLTA... L'AMBIZIONE E' UN ACIDO CHE IMPEDISCE ALLE FERITE DI RIMARGINARSI...



L'UOMO SI ALLONTANA IN SILENZIO... SOLO... COME SEMPRE...



CANADA JOE



Testo di COLLINS
Disegno di VOGT

TRA PORT RADIUM E BAKER LAKE CI SONO QUASI DUEMILA CHILOMETRI... NON CI SONO, PERO', NE' CIVILTA' NE' LEGGE NEL TERRITORIO DEL NORD-EST, LE CUI ISOLE E ARCIPELAGHI SFIORANO IL POLO NORD...

IL LAGO GARRY, SFOCIANDO NEL MARE DI GHIACCIO, DA' ORIGINE A UN'INCREDIBILE VALLE, DOVE LA TEMPERATURA E' MOLTO MITE...



RIPOSA IN PACE, SILVER... ALLA TUA DONNA PENSERO' IO...





SILVER...



SU, BELLEZZA... ORA VEDRAI COME E' ECCITANTE LA VITA CON UN UOMO VERO...



OH, DIO... NON HO POTUTO LEGGERE IL VERSETTO...

CHE IMPORTANZA HA, SIGNOR ALLINGHAM?... GREYHOUND E' STATO VENDICATO...

IN QUESTA TERRA SELVAGIA LE NASCITE E LE MORTI SI CELEBRANO CON ROBUSTE BEVUTE...



DA BERE PER TUTTI... OFFRO IO!

SI STUPISCE ALLA VISTA DELLO STRANIERO... ASPETTAVANO UN POLIZIOTTO A CAVALLO, MA QUELLO ZUCCHERINO NON HA PROPRIO L'ARIA DI ESSERLO... A FATICA REPRIME LA VOGLIA DI FARLO A PEZZI CON LE PROPRIE MANI...

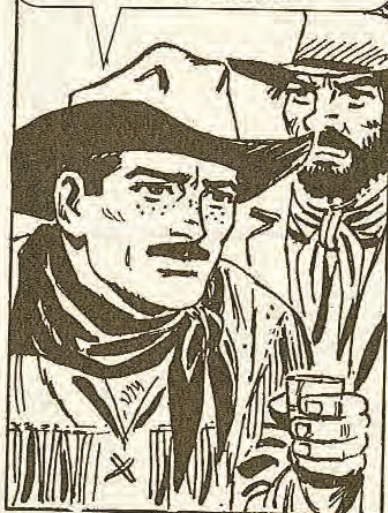


CHI SIETE?

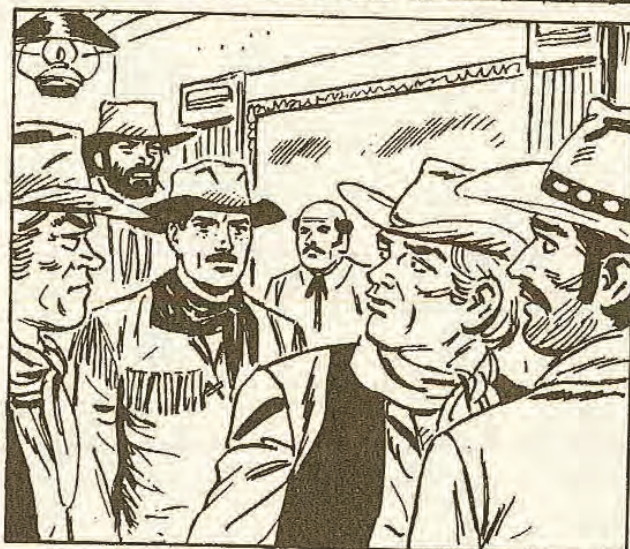
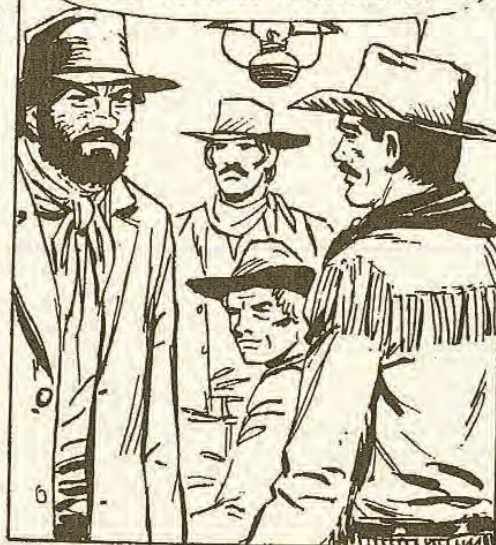


SONO IL COMANDANTE BOW, DELLA REALE POLIZIA A CAVALLO DEL NORD-EST...

SI E' TRATTATO DI UN'ESECUZIONE SOMMARIA... SILVER DOVEVA ESSERE CONSEGNATO A ME... A MONTREAL C'ERA UN REGOLARE PROCESSO AD ATTENDERLO...



ADESSO MI SPIEGHERETE PERCHE' AVETE AFFRETTATO LA SUA MORTE... A PROPOSITO, E' VERO CHE VOI INSI-DIAVATE LA SUA FIDANZATA?



IL SIGNOR ALLINGHAM E' LENTO COME UNA LUMACA... E' DELL'OPINIONE CHE OGNI COSA DEBBA SVOLGERSI IN PERFETTA CALMA... IN FONDO, DIO HA CREATO IL MONDO IN SETTE GIORNI PUR POTENDO-LO FARE IN UNO...



SI ERANO CONOSCIUTI A QUEBEC, DOVE ALLINGHAM INSEGNAVA RELIGIONE... SI ERANO PERFINO CONTESI LA STESSA DONNA... POI ALLINGHAM SI ERA STABILITO IN UNA ZONA DEL NORD, DOVE POSSEDEVA UN VASTO ALLEVAMENTO DI BESTIAME...

PERCHE' LO HAI PERMESSO?

E' MILLER CHE COMANDA AL VILLAGGIO... E POI...



"... SILVER ERA COLPEVOLE... BART GREYHOUND DAVA FASTIDIO ALLA SUA FIDANZATA E LUI L'HA AMMAZZATO..."

ROSIE E' TROPPO BELLA PER QUESTA TERRA INFAME, JOE...



CANADA JOE E' OSPITE DI ALLINGHAM, UOMO RISPETTATO IN TUTTO IL PAESE...

CHE FARAI ADESSO?

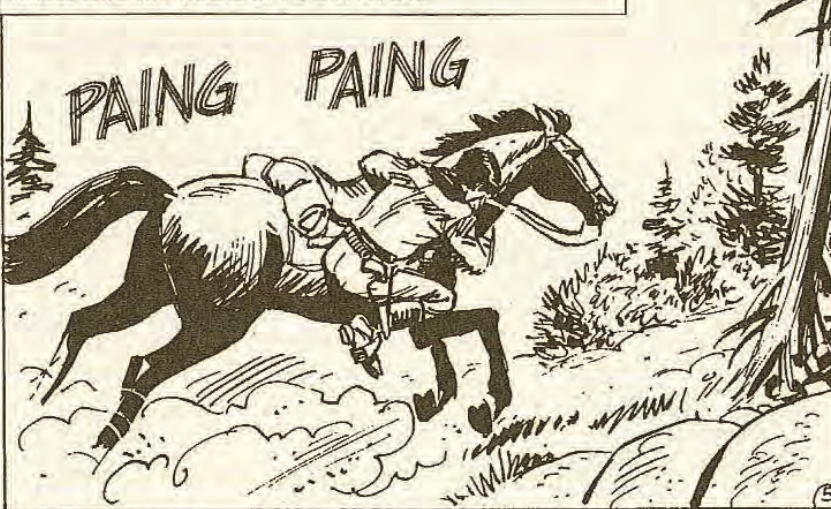
PARLERO' CON MILLER, VOGLIO SAPERE SU CHE PROVE SI E' BASATO PER INCASTRARE SILVER...



E' UNA TERRA VERGINE... ERA IL 1786 QUANDO GLI UOMINI BIANCHI L'ATTRAVERSARONO PER LA PRIMA VOLTA... GLI INDIANI CROW ERANO STATI PADRONI DEL LAGO E DELLA VALLE FINO AL 1855, QUANDO DEI BANDITI LI CACCIARONO A OVEST E FONDARONO GARRY TOWN...



SPRONA IL CAVALLO... UN'ALTRA PALLOTTOLA SI CONFICCA IN UN ALBERO... LA TERZA SFIORA L'ANIMALE, CHE NITRISCE SPAVENTATO...



IL KILLER HA MANCATO IL BERSAGLIO PER POCHI MILLIMETRI E ORA L'HA PERSO DI VISTA... DALL'ALTOPIANO SCRUTA INUTILMENTE... L'INTRECCIO DEI PINI E ABE-TI CHE CIRCONDA LA MONTAGNA GLI IMPEDISCE LA VISTA...



ROSIE GOODWIN VIENE DA GLASGOW, MONTANA... GLI INDIANI ATTACCARONO LA CAROVANA CON LA QUALE ANDAVA IN CANADA... SOPRAVVISSE E INCONTRO' SILVER, CHE LA PRESE CON SE...

SILVER ERA DIRETTO NEL KLONDIKE A CERCARE L'ORO... MA QUANDO ARRIVAMMO QUI NON VOLLE PIU' ANDARE VIA...



LO... AMAVATE, SIGNORINA GOODWIN?

ANCORA NON SO SE FOSSE GRATITUDINE O... AMORE, COMANDANTE BOW... ERAVAMO ENTRAMBI SOLI E NON SI PUO' COMBATTERE PER QUESTA TERRA SENZA UN AIUTO...



PARLATEMI DI GREYHOUND... L'UOMO CHE SILVER HA UCCISO...



UNA STORIA SEMPLICE... BART GREYHOUND ERA UNO DEI TRE PADRONI DEL PAESE... DIEDE LAVORO A SILVER PER TENERLO LONTANO DA ROSIE... LA INSIDIO' DUE VOLTE E IL GIOVANE LO AFFRONTO'...

LITIGARONO. E SILVER, DICONO, LO AMMAZZO' CON LA SUA PISTOLA...



IL CAFFE' E' BUONO... ROSIE E' UNA DONNA CALDA E PIENA... QUALUNQUE UOMO SANO E FORTE LA VORREBBE PER SE... E FORSE LEI LO SA...

GRAZIE PER IL CAFFE'... TORNERO'...



FUORI C'E' MILLER AD ASPETTARLO...

ABBIAMO GIUDICATO SILVER ALLA NOSTRA
MANIERA, POLIZIOTTO... FINISCILA DI DARE FASTIDIO E
VATTENE... NON M'IMPORTA CHE SEI AMICO DI QUEL-
L'IMBECILLE DI ALLINGHAM...

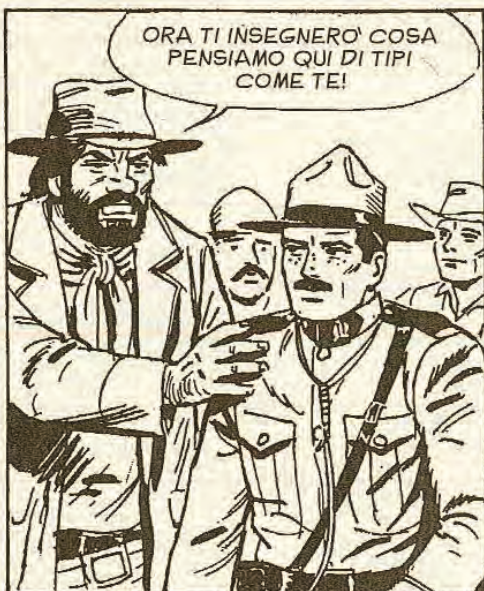


DIETRO DI LUI, UOMINI ROZZI CHE NON SOPPORTA-
NO LA PAROLA POLIZIA...

NON GIOCATE A FARE IL
DURO, MILLER... NON SIATE
RIDICOLO!



ORA TI INSEGNERO' COSA
PENSIAMO QUI DI TIPI
COME TE!





CANADA JOE E'
GIUNTO A GARRY
TOWN POCO DOPO
L'IMPICCAZIONE DI
SILVER ED E' SUBI-
TO ANDATO A
PARLARE CON
KEITH, IL SACER-
DOTE CATTOLICO
DI QUEL PAESE...
COLUI CHE L'AVE-
VA CHIAMATO L'...



MILLER SORRIDE... NON E' DI BUON UMORE...

TI HO DETTO CHE SARAI MIA, BELLEZZA... E IO SONO UN UOMO DI PAROLA!



QUALCOSA BRILLA NELLA MANO DELLA RAGAZZA...

SO DIFENDERMI, MILLER!

PER TUTTI I DIAVOLI!!



SE ENTRERETE QUI ANCORA UNA VOLTA SARO' COSTRETTA AD AMMAZZARVI!!



ALLINGHAM OFFRE A CANADA JOE DEL BRANDY SPAGNOLO E GLI RACCONTA LA STORIA DI MILLER...

E' QUI DA TEMPO E HA MOLTO DENARO... HA COSTRETTO I PICCOLI PROPRIETARI AD ANDARSENE, MINACCIANDOLI...

HA DANNEGGIATO ANCHE TE, ALLINGHAM?



NE' ME NE BART GREYHOUND... NON E' COSI' SCIOCO, PERO' VORREI SAPERE DA DOVE HA PRESO TUTTO QUEL DENARO E PERCHE' SI E' AFFRETTATO A IMPICCARE SILVER SENZA ASPETTARTI...

TU STESSO STAVI PER LEGGERE LE SCRITTURE AL POSTO DI PADRE KEITH, CHE SI TROVAVA LONTANO...



ALLINGHAM ABBASSA IL CAPO, ARROSSENDO...

TU TARDAVI... E NON HO POTUTO FAR NULLA CONTRO MILLER... SONO SOLO UN PROFESSORE DI RELIGIONE DIVENTATO ALLEVATORE... NON SONO UN PISTOLERO, JOE...

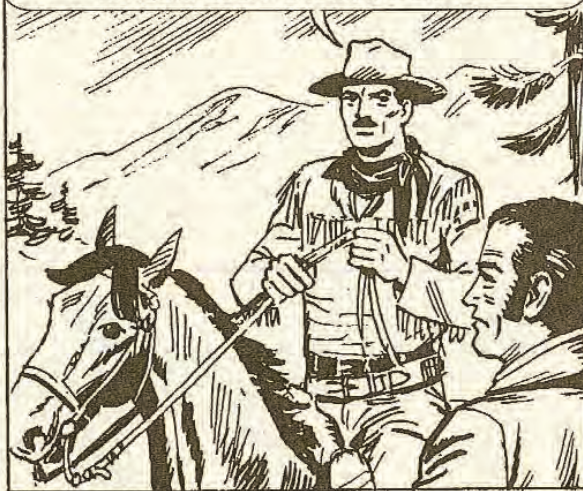


CANADA JOE GUARDA LA DOLCE VALLE CHE E' UN PICCOLO PARADISO...

CONDANNI LA DEBOLEZZA. ALLINGHAM, MA BISOGNA SOPRAVVIVERE... CERTO, NON SEI UN PISTOLERO, MA CHE COSA SUCCEDERA SE DIMOSTRO CHE SILVER ERA INNOCENTE?



MILLER VOLEVA ROSIE GOODWIN... FORSE E' STATO LUI A UCCIDERE GREYHOUND DANDO LA COLPA A SILVER... KEITH SA LA VERITA' PERCHE' HA CONFESSATO IL MORIBONDO...

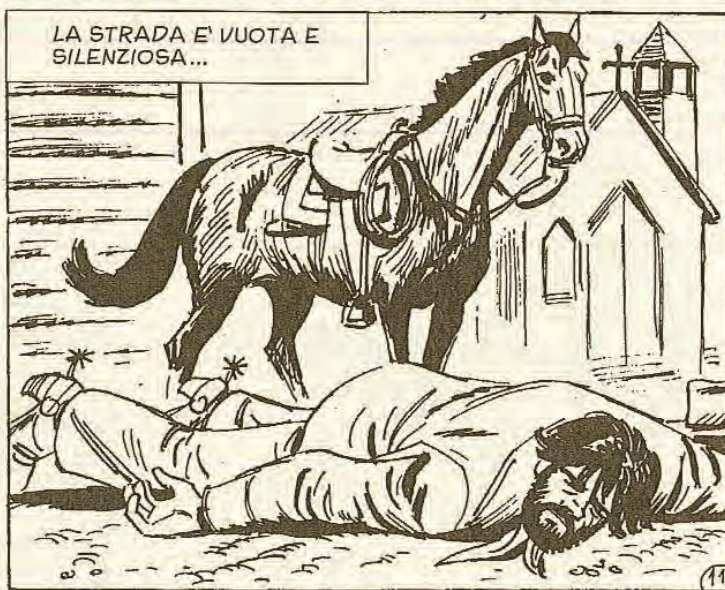


PADRE KEITH HA DELLE OCCHIAIE PROFONDE... NON HA DORMITO...

VI HO CHIAMATO, COMANDANTE... IO SO CHI HA UCCISO GREYHOUND... MA SE VI DICESSI CHE SE LO E' VOLUTO LUI, MI CAPIRESTE?

CERTAMENTE... E NON TEMETE, NON VI CHIEDERO' DI INFRANGERE IL SEGRETO CONFESSIONALE...







VOLEVA UCCIDERVI, COMANDANTE...



SIGNORINA GOODWIN... MI AVETE SALVATO LA VITA... DATEMI IL VOSTRO FUCILE...



GLI TENDE IL FUCILE... CANADA JOE RACCOGLIE QUALCOSA...

PADRE KEITH CHIUDE GLI OCCHI... E' STANCO PER AVER LOTTATO TANTO CONTRO LA PROPRIA COSCIENZA...

VI DIRO' CIO' CHE BART GREYHOUND MI RIVELO'...

NON FATELO... SILVER SAPEVA CHI AVEVA UCCISO GREYHOUND... SIETE STATA VOI... VERO, SIGNORINA GOODWIN?



"VOI, PER SALVARE IL VOSTRO ONORE... PECCATO, LA MORTE DI SILVER NON E' SERVITA A NULLA... MI HANNO SPARATO LUNGO LA STRADA E MILLER E' MORTO..."

UN'ALTRA COSA... MILLER POTEVA UCCIDERMI OVUNQUE... OGGI ERA VENUTO PER VOI, PADRE... PERCHE' SAPEVATE LA VERITA'...



MONTA A CAVALLO DESTANDO LA SORPRESA DI TUTTI...

ALLINGHAM SERVE BRANDY SPAGNOLO E SCUOTE LA TESTA...

E QUINDI MILLER...

MILLER ERA UN DEMONIO, ALLINGHAM... ERA VENUTO AD UCCIDERE PADRE KEITH... ROSIE GOODWIN HA DETTO DI AVERGLI SPARATO PER SALVARE LA VITA...



12



HO PRESO IL SUO
FUCILE... ERA FREDDO...
LEI NON HA SPARATO...



HO RACCOLTO IL PROIETTILE, E' DELLO STESSO CALIBRO
DI QUELLO CHE MI SPARARONO CONTRO QUANDO ME NE
ANDAI DA QUI... SEI STATO TU, ALLINGHAM...



ERI PAZZO DI
ROSIE... L'HAI
COMPRATA
CON IL TUO
DENARO...

NON VOLEVO CHE TU LO SAPES-
SI, JOE... GREYHOUND VOLEVA PREN-
DERLA CON LA FORZA E LEI DOVET-
TE DIFENDERSI... SILVER ARRIVO'
PROPRIO IN QUEL MOMENTO... ERA IL
COLPEVOLE IDEALE!



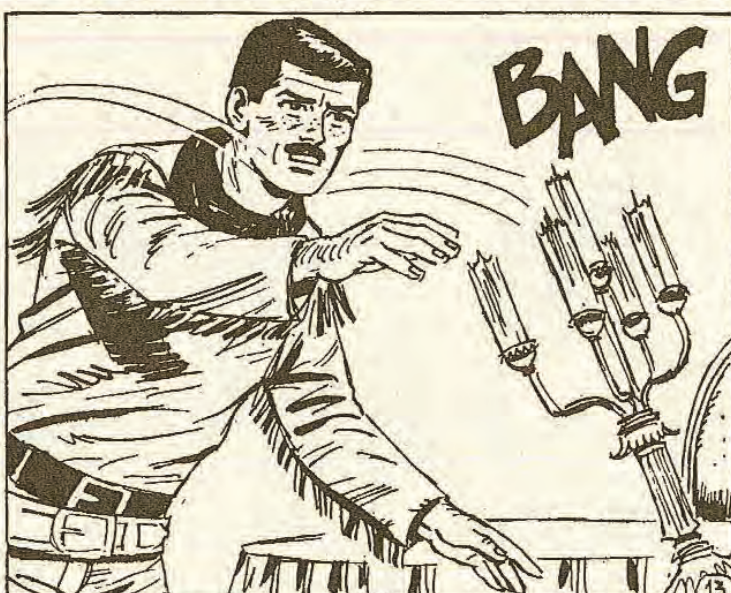
LEI NON AVEVA IL CORAGGIO DI
DIRGLI CHE NON L'AVREBBE
SPOSATO... ROSIE
HA SOFFERTO
MOLTO... ROSIE...

ROSIE TI HA
VISTO UCCIDE-
RE MILLER E SI
E' PRESA LA COLPA
AL POSTO TUO...



DAMMI
QUELLA
PISTOLA...

NO!... LEI E' TUTTO
PER ME!... NON...



13



